

الْقَوْلُ الْجَمِيلُ

مِنْ

شِفَاءِ الْعَلِيلِ

بِیَمِّنِ پُوشِشِ گِیَمِی، اِیْمِ - اِیْمِ جِوَحِ رُؤُوسِ کِیَمِی

وَهُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ

الحمد لله والمنة که کتاب مستطاب مسمی بہ

# الْقَوْلُ الْجَمِيلُ

مع شرح

## شِفَاءُ الْعَلِيلِ

مصنفہ

عالم ربانی حضرت شہ ولی اللہ صاحب محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ

ناشر

مدینہ پیشنگ کمپنی، ایم۔ اے جناح روڈ کراچی



## فہرست فوائد فصول شفا الراعیل ترجمہ قول الجہیل مشتمل بریازدہ فصل است

صفحہ	فوائد فصول	صفحہ	فوائد فصول
۲۹	فوائد فصل چوتھی کے	۱۲	پہلی فصل
۴۹	اشغال قادریہ	۱۲	استدلال بیعت
۵۲	طریقہ ذکر نفی و اثبات	۱۸	فوائد فصل دوسری کے
۵۶	دورہ قادریہ	۱۸	سبیت بیعت
۵۷	طریقہ پاس انفاس	۱۹	حکمت بیعت
۵۸	طریقہ مراقبہ	۲۰	شرائط مرشد
۵۹	مراقبہ حضور سنی تبارک و تعالیٰ	۲۸	شرائط مرید
۶۰	طریقہ معیت	۲۹	اقسام بیعت صوفیہ
۶۰	مراقبہ قرآنیہ	۳۰	حکمت تکرار بیعت
۶۱	مراقبہ فنا	۳۶	فوائد فصل تیسری کے
۶۳	برائے کشف و فائز آئندہ	۳۶	طریقہ تربیت و تعلیم مرید
۶۵	طریقہ کشف ارواح	۴۰	تفصیل گناہ کبیرہ
۶۵	برائے حصول امور مشککہ	۴۶	تفصیل شعب ایاریہ
۶۵	برائے انشاء خاطر و دفع بلا		

صفحہ	فوائد فصول	صفحہ	فوائد فصول
۸۶	طریقہ مراقبہ بسیط	۶۶	برائے شفا مریض و غیرہ
۹۱	کلمات نقشبندیہ	۶۶	فوائد فصل پانچویں کے
۹۳	بیان ہوش و روم	۶۷	اشغال چشتیہ
۹۵	بیان نظر بر قدم	۷۰	ذکر جہلی و خفی
۹۶	بیان سفر و وطن	۷۲	طریقہ پاس انفاس
۹۷	بیان خلوت و راجحہ	۷۳	طریقہ ربط قلب و شیعہ
۹۸	بیان یاد کرد	۷۵	طریقہ مراقبہ چشتیہ
۹۹	بیان بازگشت	۷۶	شرائط چلہ نشینی
۱۰۰	بیان نگاہداشت	۷۸	کشف قبور و استغاثہ بدران
۱۰۱	بیان یادداشت	۷۸	صلوۃ المعکوس
۱۰۱	بیان وقوف زمانی	۷۸	صلوۃ کن فیکون
۱۰۱	بیان وقوف عددی	۸۰	فوائد فصل چھٹی کے
۱۰۲	بیان وقوف قلبی	۸۰	اشغال نقشبندیہ
۱۰۳	تقریرات نقشبندیہ	۸۱	شغل نفی و اثبات
۱۰۴	طریقہ تاثیر طالب	۸۴	طریقہ اثبات مجرد
۱۰۵	بیان حقیقت ہمت	۸۵	حقیقت مراقبہ لوجہ شمول
۱۰۵	بیان سلب مرض		
۱۰۶	طریقہ توبہ بخشی		

صفحہ	قوائد فصول	صفحہ	قوائد فصول
۱۰۷	طریقہ تصرف قلوب	۱۳۰	برائے گزیدن سنگ دیوانہ
۱۰۷	طریقہ اطلاع نسبت اہل امت	۱۳۰	برائے دفع فاقہ
۱۰۸	طریقہ اشراق خواطر	۱۳۰	بیدار شدن از شب
۱۰۸	طریقہ کشف دقائق آئندہ	۱۳۱	عمل حفظ اطفال
۱۰۹	طریقہ دفع بلا	۱۳۳	برائے امان از ہر آفت
۱۱۰	اشغال طریقہ مجددیہ	۱۳۳	برائے خوف حاکم
۱۱۳	قوائد فصل ساتویں کے	۱۳۷	آیات شفا برائے مریض
۱۱۳	بیان حقیقت نسبت	۱۳۷	سی و سہ آیات برائے دفع سحر و
۱۱۳	بیان توارث نسبت از زمان	۱۳۵	معاذت از ترددان و درنگان
۱۲۵	فرست صادقہ	۱۳۹	برائے منقہ جھپک
۱۲۷	قوائد فصل آٹھویں کے	۱۴۰	نامائے اصحاب کف ہائے امان
۱۲۷	اعمال مجروحانہ حضرت مصنف	۱۴۰	از غرق و سرق و غارتگری و زدی
۱۲۸	برائے کشائش ظاہری و باطنی	۱۴۰	برائے حاجت روائی
۱۲۹	برائے درویشان و سوردیان	۱۴۱	نماز برائے قضاے حاجات
۱۲۹	برائے دفع حاجت درد	۱۴۲	اعمال برائے آسیب زدہ
۱۲۹	غائب و شفا ئے مریض	۱۴۵	ایضاً عمل آیینہ دعا ہائے دفع جراثیم
۱۲۹		۱۴۵	برائے عقیمہ
۱۲۹		۱۴۶	برائے استقامت جنین

صفحہ	قوائد فصول	صفحہ	قوائد فصول
۱۵۹	برائے دفع سرخ بادہ	۱۴۶	برائے درد زہ
۱۶۰	برائے دفع ضعف بصر	۱۴۷	برائے نیکو فرزند زریز نژاد
۱۶۰	برائے دفع صرع	۱۴۸	برائے نیکو فرزندش زید و
۱۶۰	قوائد فصل نویں کے	۱۴۸	برائے فرزند زینہ
۱۶۰	در آداب عالم حقانی کہ در علم ظاہری	۱۴۹	اعمال ہر چہ ششم و ششم ڈائی
۱۶۰	و باطنی کامل باشد	۱۴۹	نشان سیاحی بر زعمدان اطفال
۱۶۰	قوائد فصل دسویں کے	۱۴۹	برائے دفع نظر بد
۱۶۹	در آداب بتذکیر و وعظ کردن	۱۵۲	برائے مسحور مریض یا یوس الملاج
۱۶۹	قوائد فصل گیارہویں کے	۱۵۳	برائے کم شدہ
۱۹۱	در ذکر سلسلہ طریقت مصنف	۱۵۳	برائے شناختن درد
۱۹۹	سند سلسلہ درویشیہ	۱۵۵	برائے بروہ گریختہ
۲۰۱	سند سلسلہ پیشینیہ	۱۵۶	برائے حاجت روائی
		۱۵۶	طریقہ استخارہ
		۱۵۸	افسوسنامے تپ
		۱۵۹	برائے دفع نوازیر ہندی کندھے مال

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِ الْأَنْبِيَاءِ وَآلِهِ  
الْأَخْيَارِ وَعَلَى الْإِلَهِ كَاصْحَابِهِمَا وَأَوْلِيَائِهِ أَجْمَعِينَ۔

امابعد عاجز بندہ گناہوں سے شرمندہ غرم علی عفا اللہ عنہ خدمات اہل دین  
میں عرض کرتا ہے کہ بعض غلط احباب نے فرمائش کی کہ کتاب مستغاب قول الجلیل فی  
بیان سوار السبیل تصنیف عالم ربانی مرتضیٰ حنفی عارف باللہ حضرت شاہ  
ولی احمد محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کا ترجمہ اردو میں کرے تا زمانہ اخیر میں کردہ  
بروز جہل کی ترقی ہے اہل دین حقیقت حال سے مطلع ہوں اور اصول طریقت اور شرائط  
اور احکام بیعت سے آگاہ ہو کر افراط و تفریط سے بچنا مطلقاً بیعت کا انکار کرین ہر  
تا اہل سے بیعت کر لیں ہر چند ترجمہ سبب کو باطنی اس کتاب عالی قدر کے ترجمہ کرنے کی  
کہ ذکر یہ حق اور اوہائے طریقت کے اشغال میں ہے بیاقت نہیں دیکھتا لیکن لغووائے  
اس حدیث صحیح کے جو ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کی روایت سے بخاری اور مسلم میں ثابت  
ہے کہ علامہ ربانی اہل ذکر کو تلاش کرتے ہیں پھر محبوبِ ذاکرین کو پاتے ہیں تو ان کو اپنے  
پرول سے اولیٰ استقامت تک چھالیتے ہیں پھر جب حق تعالیٰ فرشتوں کو شاہد کر کے

سلطہ یہ مختصر ہے حدیث دراز کا اس کے آگے بڑھ کر ہے کہ جب فرشتے جناب باری تعالیٰ میں جاتے ہیں تو  
پوچھتا ہے ان سے پوچھو کار عالم جلا کو وہ بہت جانتا ہے ان سے کیا کہتے ہیں بندے میرے ملائکہ  
عزم کرنے میں کساختہ پاکی اور ثرائی کے بار کرتے ہیں تمہ کو اور تعریف کرتے ہیں تیری یعنی جہان اللہ  
اللہ اکبر احمد شہد کہتے ہیں اور تمہید کرتے ہیں تیری یعنی لا حول و قوت الا باللہ میں فرماتا ہے اللہ تعالیٰ  
کر کیا دیکھا ہے انھوں نے مجھ کو عزم کرتے ہیں فرشتے کہ تم ہے خدا کی نہیں دیکھا ہے  
انھوں نے تمہ کو پس فرماتا ہے (باقی ص ۷ پر)

فرماتا ہے کہ میں نے ان کو بخشا تو کوئی فرشتہ کہتا ہے کہ ان میں تو فلانا بندہ گنہگار بھی  
ہے جو ان کی راہ پر نہیں کسی کام کو کیا تھا سوداؤں بیچنے گیا حق تعالیٰ فرماتا ہے کہ ہم  
نے اس کو بھی بخشا ہے ایسے لوگ ہیں جن کے پاس کا بیٹھ جانے والا شقی یعنی بے نصیب  
نہیں رہتا۔ ترجمہ اس کتاب کا وسیلہ نجات کا سمجھا اور کیوں نہ ہو کہ حدیث مَن  
أَحَبَّ قَوْمًا فَهُوَ مِنْهُمْ دستاویز قوی ہے اللہ اللہ تعالیٰ انھیں

سیدہ دل تہہ کار گو ہیں ہوں لیکن فدائی ہوں اللہ کے عاشقوں کا  
یہ امید رکھتا ہوں لطف ازل سے کہ اس دل میں پروٹھائے صافوں کا

اور کیا عجب ہے رحمت بے غلت سبب انگیز سے کہ کوئی بندہ خدا اہل دل اس ترجمے  
کو دیکھ کر خوش ہو جاوے اور مشرجم کے افلاکس باطنی پر رحم کرے  
در بقیہ مسطور گذشتہ اللہ تعالیٰ کیا حال ہوا کہ دیکھیں وہ مجھ کو کہتے ہیں فرشتے اگر دیکھیں وہ مجھ کو  
تو جو وہ بہت کرنے والے عبادت تیری اور بہت بیان کریں ہر گز تیری اور بہت کریں تیری  
پھر فرماتا ہے اللہ تعالیٰ کیا کہتے ہیں مجھ سے کہتے ہیں فرشتے کہ دیکھتے ہیں تمہ سے بہت فرماتا ہے اللہ تعالیٰ  
کیا دیکھیں ہے انھوں نے بہت عرض کرتے ہیں فرشتے قسم ہے اللہ کی اسے رب ہمارے نہیں دیکھیں انھوں  
نے بہت فرماتا ہے اللہ تعالیٰ پس کیا حال ہوا کہ دیکھیں وہ بہت عرض کرتے ہیں فرشتے اگر دیکھیں وہ  
اس کو تو بہت ہوں اس پر عزم کرنے والے اور بہت طلب کریں اس کو اور بہت کریں اس کی محبت  
پھر فرماتا ہے اللہ تعالیٰ کہ اس پر سے پناہ دیجئے ہیں عرض کرتے ہیں فرشتے کہ پناہ دیجئے ہیں وہ دہشت  
سے فرماتا ہے اللہ تعالیٰ کیا دیکھا ہے انھوں نے روز عروج کو کہتے ہیں فرشتے قسم ہے اللہ کی اسے رب  
نہیں دیکھا انھوں نے اس کو۔ فرماتا ہے اللہ تعالیٰ پس کیا حال ہوا کہ دیکھیں وہ اس کو کہتے ہیں فرشتے  
اگر دیکھیں وہ اس کو تو بہت ہوں اس سے بھاگنے والے اور بہت اس سے ڈرنے والے فرماتا ہے اللہ تعالیٰ پس  
گواہ کرتا ہوں میں تم کو تحقیق میں نے بخش دیا ہے ان کے میں عرض کرتا ہے ایک ان فرشتوں میں سے کہ  
فلان شخص ان میں تھا کہ نہیں تھا ذکر کرنے والوں میں سے سوائے اس کے نہیں کرنا تھا کسی کام کے  
پس فرماتا ہے اللہ تعالیٰ ہم اللہ را لا یستحق جلیسہ میں ایسے بیٹھے والے ہیں کہ نہیں بدبخت ہوتا  
جہنمیں ان کا انتہی ہے حدیث مشکوٰۃ کے باب اولیٰ کہ اللہ عزوجل میں بخاری سے نقل کی ہے - ۱۲



اور تو تجربہ فرماوے یا بعد ترجمہ کے دعائے مغفرت کرے مہرِ معراج: وَاللّٰهُ اَعْلَمُ  
 مِنْ كَايْسٍ اَنْ يَكْتُمَ اَمْرَ تَصِيَّبٍ بِالْحَمْدِ كِتَابٌ مَذْكُورٌ كَيْفَ رَهِ فَصْلٌ بِرُشْتَلِیْ هَے  
 فصل پہلی اور دوسری اقسام بیعت اور اس کے احکام اور شرائط ہیں۔  
 فصل تیسری ساکنین کی ترتیب کی ترتیب میں فصل چوتھی مشائخ قادریہ  
 کے اشغال میں فصل پانچویں مشائخ چشتیہ کے اشغال میں فصل چھٹی مشائخ  
 نقشبندیہ کے اشغال میں فصل ساتویں آل کا اشغال یعنی تحصیل نسبت میں فصل  
 آٹھویں عزائم اور اعمال میں فصل نویں عالم ربانی کی شرائط اور چند فصلوں  
 میں فصل دسویں وعظ گوئی اور وعظ کی شرائط اور آداب وغیرہ  
 میں فصل گیارھویں سلاسل طریقت کے اسناد میں اب معلوم کرنا چاہیے  
 کہ ترجمہ اس کتاب میں بامحاورہ مقدم رکھا گیا اصل کے تراجم الفاظ میں تفہیم  
 اور تاخیر واقع ہو اس واسطے کہ ترجمہ کرنے سے سہولت فہم مقصود ہے  
 سو ترجمہ تحت اللفظ میں حاصل نہیں اور جو حواشی مصنف قدس سرہ اور  
 ان کے خلف الرشید علامہ مصمم مسند دہر مولانا شاہ عبدالعزیز کے اس  
 کتاب پر صحیح پائے مزید توضیح اور تکثیر فوائد کے واسطے ان کا ترجمہ بھی ذیل  
 کے فوائد میں مندرج کر دیا۔ جہاں کہیں مولانا کا لفظ آوے تو مولانا شاہ  
 عبدالعزیز مراد ہوں گے اور اس کا شفاء العلیل ترجمہ قول الجلیل نام  
 سہ یعنی زمین کے لیے جدوں کے لیے سے حصہ ہے کہ شربت وغیرہ پینے کے وقت کچھ پیالے ہیں سے  
 زمین پر ڈال دیتے ہیں نظر کے فح کے لیے جسب عرف کے کہا ہے۔ حاصل یہ ہے کہ یہ عجیب ہے  
 مجھ کو بھی ان کی برکات میں سے کچھ حاصل ہوا ہے ۱۲۔

## بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِیْ خَلَقَ قُلُوْبَ بَنِیْ اٰدَمَ مُسْتَعِدَّةً لِّیَقْبَضَ  
 اَلْاَنْوَارَ مُتَهِفَّةً لِاِبْدَاعِ الْمَعَارِفِ وَالْاَنْجَارِ سَبَّحْتَ تَعْرِیْفَ اَمْرِ  
 جس نے بنی آدم کے دلوں کو واسطے فیضان انوار کے مستعد بنایا اور فوہیں  
 معارف اور اسرار کے واسطے لائق ٹھہرایا۔ وبحث اکا نبیاء  
 اَلْمُصْطَفِیْنَ الْاَخِیَارَ دَاعِیْنَ دَعَا دِیْنِ اِلٰی طَرَفِیْ اَلْکِتَابِ  
 یا نطاعاتِ قَلَاذِکَ اَرِ۔ اور بھیجا انبیائے برگزیدہ اختیار کو داعی اور  
 داعی بنا کر معارف اور اسرار الہی کی تحصیل کی راہیں بتا دیں عبادات اور  
 اذکار سے شَمَّ جَعَلَ لَهُمْ وَرَثَةً یَّقْوُمُوْنَ بِعِلْمِهِمْ وَرِثَتُهُمْ مِنْ  
 اَلْعُلَمَاءِ الزَّاهِدِیْنَ الْاَبْرَارِ پھر حق تعالیٰ نے انبیاء کے وارث ٹھہرائے یعنی  
 علمائے مضبوط نیک کار جو ان کے علم اور ارشاد کو بعد زمانہ انبیاء کے قرآن  
 بعد قرن قائم رکھیں وَلَا تَزَالُ مِنْهُمْ اُمَّةٌ قَائِمَةٌ عَلٰی الْحَقِّ  
 لَا یُفْضَرُ عَنْهُمْ مِنْ حَرِّ لَهْمٍ مِنَ الْاَشْرَارِ اور ہمیشہ تاقیامت ان  
 میں سے چند لوگ حق پر قائم رہیں گے اُن کو ضرر نہ پہنچا سکیں گے جو شریر  
 اُن کے معاند اور منکر ہوں گے۔ اَلنَّاسِ وَجَعَلَهُمْ سُرُجًا

یٰٰحَبِیْ بِہَا فِی ظُلُمَاتِ الظُّلُمٰتِ اِلٰی قُرْبِ الْجَنّٰتِ اور حق تعالیٰ نے  
 وارثین انبیاء کو چراغ ہدایت بنایا جن سے طبعیت اور بشریت کی تاریکیوں  
 میں لوگ راہ پاتے ہیں۔ خدا کے قرب کی طرف خَمْنُ كَانَ لَنَا قَدَبٌ  
 اَوْ اَنْتَی السَّمْعَ وَهُوَ شَہِیْدٌ فَقَدْ رُشِدَ وَلَٰكِنَّا الشَّعِیْمُ الْمُتَّقِیْمُ  
 وَ الْجَنّٰتِ وَالْاَنْہَارُ سو جس کا دل ہے اس نے کلام حق کو سنا دھیان  
 کر کے سو وہ راہ پا گیا اور اس کے واسطے نعمت دائمی اور برکتیں اور  
 انہار ہیں وَمَنْ اَعْدَصَ وَتَوَلّٰی فَقَدْ عَوٰی وَهُوَی لَکِنَّا الْجَعِیْمُ  
 الْجَعِیْمُ وَمَا لَنَا مِنْ اَنْصَارٍ اور جس نے اس ہدایت سے روگردانی اور کیش  
 کی سو راہ کو بھولا اور نیچے گر پڑا اور اس کے لیے دوزخ اور پانی گرم ہے  
 اور کوئی اس کا مددگار نہیں۔ تَحْتَهُمْ وَتَسْتَعِیْنُنَا وَتَسْتَغْفِرُہَا وَتَعُوْذُ  
 بِاَللّٰہِ مِنْ شُرُوْرِ اَنْفُسِنَا وَمِنْ سَیِّئَاتِ اَعْمَالِنَا مَنْ یَّہْدِیْ اَللّٰہُ فَلَا مُضِلَّ لَہٗ  
 مَنْ یُّضِلّہُ فَلَا هَادِیَ لَہٗ وَتَشْہَدُ اَنْ لَا اِلٰہَ اِلَّا اللّٰہُ وَحْدَہٗ لَا شَرِکَ لَہٗ  
 وَتَشْہَدُ اَنْ مُحَمَّدًا عَبْدُہٗ وَرَسُولُہٗ اَرْسَلَنَا بِالْحَقِّ بَشِیْرًا وَنَذِیْرًا  
 صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم وَبَارَکَ وَسَلَّم  
 تَسْلِیْمًا۔ ہم ستائش کرتے ہیں اللہ کی اور اس سے مدد چاہتے ہیں اور اس  
 سے مغفرت مانگتے ہیں اور اللہ کی پناہ طلب کرتے ہیں اپنے نفسوں کی  
 بُرائیوں سے اور اپنے اعمال کی بدیوں سے جس کو اللہ نے ہدایت کی  
 اُس کا کوئی گمراہ کرنے والا نہیں اور جس کو اس نے بہکایا اُس کا کوئی راہ  
 بتانے والا نہیں اور ہم گواہی دیتے ہیں کہ کوئی معبود برحق نہیں سوائے اللہ

کے جو اکیلا ہے اس کا کوئی سا بھی نہیں اور ہم گواہی دیتے ہیں کہ ہمارے پیشوا اور سردار یعنی جناب محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اس کے بندے اور رسول ہیں جو اللہ نے بھیجا ساتھ حق کے بشیر اور نذیر کے حق تعالیٰ ان پر اپنی عہدہ رحمت نازل کرے اور ان کی آل اور اصحاب پر اور برکت دے اور سلام بھیجے سلام بھیجتا۔  
 اَمَّا بَعْدُ فَيَقُولُ اَنْعَبْدُ الضَّعِيفَ الْفَقِيرَ اِلَى رَحْمَةِ اللهِ الْكَرِيمِ  
 وَ اِلَى اللهِ بِنُ الشَّيْخِ عَبْدِ الرَّحِيمِ تَعَمَّدَ هُنَا اللهُ بِقَضَائِهِ الْجَسِيرِ  
 وَ جَعَلَ مَا لَهَا اِلَى الشَّيْخِ الْفَقِيرِ هَذِهِ قُصُولٌ مُثَمَّلَةٌ عَلَى  
 اَسْوَلِ الطَّرِيقَةِ وَ مَا يَفْصِلُ مِمَّا اسْتَعْدَدْنَا مِنْ مَشَائِعِنَا  
 الشَّقِيَّةِ بَدِيَّةً وَ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُمْ  
 رَسَمْتُهَا بِأَنَقُولِ الْجَبِيلِ فِي بَيَانِ سَوَاءِ السَّيِّئِ حَسْبِيَ  
 اللهُ وَ نِعْمَ الْوَكِيلُ وَ لَا حَوْلَ وَ لَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ  
 بعد حمد و صلوٰۃ کے کہتا ہے بندہ ضعیف محتاج اللہ کریم کی رحمت کا ولی اللہ  
 بیلا شیخ عبد الرحیم کا ان دونوں کو ڈھانپ لے اپنے فضل پرے میں اور ان  
 دونوں کا ٹھکانا نعمت دائمی کی طرف مٹھراوے۔ یہ چند فصلیں مشتمل  
 ہیں قواعد طریقت پر یعنی کلیات و رویشی پر اور اس پر جو طریقت سے  
 قریب اور مناسب ہے یعنی دعوات اور اعمال پر جس کو ہم نے اپنے نقشبندی  
 اور قادری اور چشتی پیروں سے حاصل کیا ہے راضی ہو اللہ

---

سہ بشیر خوشخبری دینے والا مومنوں کو ساتھ جنت کے اور نذیر ڈرسانے والا کافروں کو  
 ساتھ دوزخ کے ۱۲۔ مٹھ کر وہ جنت ہے اور نعمتی اس کی ۱۳۔

تعالیٰ ان سے اور ان فصلوں کا قول الجہیل غلط سواۃ السبیل میں نے نام رکھا۔ اشد مجھ کو کافی ہے اور بہتر کار سنا ہے اور نہیں بجا و گناہ سے اور نہیں طاقت عبادت پر مگر اشد کی دوسے جو بلند قدر ہے بڑائی والا۔

## فصل پہلی

اس فصل میں منون ہونا بیعت کا مذکور ہے۔ اگرچہ زمانہ رسالت میں بیعت کہتے ہی امور کے واسطے تھی اور اب ایک مقصد میں مختصر ہے اور یہ امر اصل غرض کو مضر نہیں۔ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى إِنَّ الَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ اللَّهَ دَيْدَ اللَّهِ قُوَىٰ أَيْدِيهِمْ قَسَنَ قَسَنَ فَإِنَّمَا يَتَمَثَّلُونَ لَكُمُ النَّفْسِ بِمِثْلِهَا عَلَيْهِمُ اللَّهُ فَتَبْذُلُوهُمُ أَجْرًا عَظِيمًا مَن لَّمْ يَأْتِ بِبَيْعَةٍ فَمِنَ الْمُفْضَلِينَ کہنے میں ترجمہ سے اسے محمد صلی اللہ علیہ وسلم وہ اللہ سے بیعت کرتے ہیں اللہ کا اتمہ ان کے اتموں پر ہے۔ سو جو محمد شکنی کرتا ہے تو اپنی ذات کے مصرت پر عہد توڑتا ہے اور جس نے پورا کیا اس کو جس پر اللہ سے عہد کیا تھا سو عنقریب ان کو اجر عظیم عنایت کرے گا۔ وَاشْتَقَاقُ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّ النَّاسَ كَانُوا يُبَايِعُونَهُ تَارَةً عَلَى الْيَدِ وَتَارَةً عَلَى رَأْسِهِ وَإِقَامَةُ أَرْكَانِ الْإِسْلَامِ ملہ اگر تامل کیجئے تو یہ بیعت بھی کہتے امور کے لیے اجمالاً ہوتی ہے اس لیے کہ پیر کے آگے تو بہن ہوتی ہے کرتا ہے اور اگر تو کہتا ہے کہ احکام شرع شریف کے بجا لاؤں گا پس یہ بھی مثل ہوتا ہے کہتے اور یہ یہاں پر جو محسوس ہم کے بیعت کرنے اور ارادہ اسے رہنے کا گناہ ہوں پر ہے تو وہ البتہ بظاہر ہے کہ ایک امر کے لیے بھی نہ ہوتی پس حضرت مسند کی یہی مراد ہے کہ جو پہلے لکھی گئی۔

وَدَاوُدَ عَلَى الْكِبَايَاتِ أَلْقَرَارِي فِي مَعْرِكَاتِ الْكُفَّارِ وَتَارَةً عَلَى النَّفْسِ بِمِثْلِهَا وَاشْتَقَاقُ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تَارَةً عَلَى الْيَدِ وَتَارَةً عَلَى رَأْسِهِ وَإِقَامَةُ أَرْكَانِ الْإِسْلَامِ ملہ اگر تامل کیجئے تو یہ بیعت بھی کہتے امور کے لیے اجمالاً ہوتی ہے اس لیے کہ پیر کے آگے تو بہن ہوتی ہے کرتا ہے اور اگر تو کہتا ہے کہ احکام شرع شریف کے بجا لاؤں گا پس یہ بھی مثل ہوتا ہے کہتے اور یہ یہاں پر جو محسوس ہم کے بیعت کرنے اور ارادہ اسے رہنے کا گناہ ہوں پر ہے تو وہ البتہ بظاہر ہے کہ ایک امر کے لیے بھی نہ ہوتی پس حضرت مسند کی یہی مراد ہے کہ جو پہلے لکھی گئی۔



اور جس میں کچھ شک اور شبہ نہیں وہ یہ ہے کہ سبب ثابت ہو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے کوئی فعل بطریق عبادت اور اہتمام کے نہ برسیل جاوے تو وہ فعل سنت دینی سے گزر نہیں ف اور چونکہ بیعت لینا امور مذکورہ کا بطریق عبادت کمال اہتمام تھا قریبت کے منون ہونے میں اب کچھ شک اور شبہ نہیں۔

بَیْعَتِیَ اَنَا صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّمُ کَانَ خَلِیْفَتَا اللہِ فِی اَرْضِہَا وَعَالَمِہَا اَنْزَلَ اللہُ تَعَالٰی مِنَ الْقُرْآنِ وَالْحِکْمَۃِ وَمُعَلِّمًا بِکِتَابِہِ وَالْحِکْمَۃِ وَمُرَکَّبًا لِلْاَمَّةِ فَمَا فَعَلَتْ عَلٰی حِمَۃِ الْخَلْقِ فِی کَانَ سُنَّةً لِلْخُلَفَاءِ وَمَا فَعَلَتْ عَلٰی جِهۃٍ کُوْنِہِ مُعَلِّمًا لِّکِتَابِہِ وَالْحِکْمَۃِ وَمُرَکَّبًا لِلْاَمَّةِ کَانَ سُنَّةً لِلْعُلَمَاءِ الرَّاسِخِیْنَ

باقی را یہ بیان کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم خلیفہ اللہ تھے اس کی دین میں اور عالم تھے اس کے ہوا اللہ تعالیٰ نے اُن پر قرآن اور حکمت کو اتارا اور معلم تھے قرآن اور حدیث کے اور امت کے پاک کرنے والے تھے سو جو فعل کما ان حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے بنا پر خلافت کے کیا وہ خلفاء کے واسطے سنت ہو گیا اور جو فعل کہ بیعت تسلیم کتاب اور حکمت اور تکریم امت کے کیا وہ علمائے راسخین کے واسطے سنت ہوا ف علمائے راسخین سے وہ مراد ہیں جو علم ظاہر اور باطن کے جامع ہیں۔ فَلْتَبَيَّنْ عَنِ الْبَيْعَةِ مَنْ اِی قَبِيْمٌ هِيَ فَظَنَ قَوْمًا اَنَهَا مَقْصُوْدَةٌ عَلٰی قَبُولِہَا لِمَا خَلَا حَتٰی دَاوَتْ اَلَّذِیْنِ تَعَاوَدُوْهُ الْقُرْبٰیۃَ مِنْ مَبَاۤیِعَتِہَا الْمُتَصَرِّفِیْنَ لَیْسَ بِشَیْءٍ وَهٰذَا کَلِمٌ قَاسِدٌ لِّمَا ذَکَرْنَا مِنْ اَنَّ الشَّیْخَ صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّمُ کَانَ

بَیْعَتِیَ تَارَةً عَلٰی اِقَامَتِہِ اَزْکَانَ الْاِسْلَامِ وَتَارَةً عَلٰی اَنْتَسَکِہَا شَتْنًا وَهٰذَا صَبِيْعُہُ الْبُخَارِیُّ شَہِیْدٌ اَعْلٰی اَنَا صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّمُ اَشْتَرْتُکَ عَلٰی جَدِیْرِہِ عِنْدَ مَبَاۤیِعَتِہَا فَقَالَ وَالتَّصَدُّحِ یُکَلِّمُہُ وَاَنَا بَابِیْہِ کَزَمَاعِیْنِ الْاَنْصَارِ فَاَشْتَرْتُکَ اَنْ لَا یُعَاوِزُوْنِ فِی اللہِ کُوْمَتًا لَا مِیْہِہِمْ وَ یَقُوْلُوْا بِالْحَقِّ حَیْثُ کَانُوْا فَکَانَ اَخَذَہُ حُجَّاجُہَا اَلْمَرَاۤءَ وَالْمُلُوْکَ بِالرَّحْمٰۃِ وَالْاِنْکَارِ وَاَنَا صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّمُ بَابِیْہِ رَسُوْلَہُ مِنَ الْاَنْصَارِ وَاَشْتَرْتُکَ اَلْجَنَّتَابِ عَنِ التَّوْحَةِ اِلٰی غَیْرِ ذٰلِکَ وَکُنْ ذٰلِکَ مِنَ التَّزْکِیَّۃِ وَالْاَمْرِ بِالْمَعْرُوْطِ وَالنَّهْیِ عَنِ الْمُنْکَرِ

قوم کو چاہیے کہ بیعت کی گفتگو کریں کہ وہ کون قسم میں سے ہے سو بعض لوگوں نے یہ گمان کیا ہے کہ بیعت منحصر ہے قبول خلافت اور سلطنت پر اور وہ جو صوفیوں کی عادت ہے اہم اہل تصوف سے بیعت لینے کی۔ وہ شرعاً کچھ نہیں باور یہ گمان فاسد ہے بدلیل اس کے جو ہم مذکور کر چکے کہ مقررہ بنی صلی اللہ علیہ وسلم کا ہے بیعت لیتے تھے اقامت ارکان اسلام پر اور کا ہے تمسک بالسنت پر اور صحیح بخاری گواہی دے رہی ہے اس پر کہ رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے جو رضی اللہ تعالیٰ عنہ پر شرط اُن کی بیعت کے وقت سو فرمایا کہ غیر غدا ہی لازم ہے ہر مسلمان کے واسطے اور حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے بیعت لی قوم انصار سے سو یہ شرط کر لی کہ نہ ڈریں امر خدا میں کسی طاقت گر کی ملامت سے اور حق ہی بات بولیں جہاں ہیں سو اُن میں سے بعضے لوگ امرا اور سلاطین پر کھل کر بلا خوف رد انکار

کرتے تھے اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے انصار کی عورتوں سے بیعت کی اور شرط کر لی کہ نوم کر کے سے پرہیز کریں۔ ان کے سوائے بہت امور ہیں بیعت ثابت ہے اور وہ امور از قیم تزکیہ اور امر بالمعروف اور نہی عن المنکر ہیں تو صاف ثابت ہو گیا کہ بیعت صرف قبول خلافت پر منحصر نہیں۔ قَالَ حَقُّ اَنْ اُبَيِّعَ عَنْ عَلِيٍّ اَقْسَامُ مِنْهَا بَيْعَةُ الْخِلَافَةِ وَ مِنْهَا بَيْعَةُ التَّمَكُّنِ بِجَبَلِ الشَّقْوَى وَ مِنْهَا بَيْعَةُ الْهَجْرَةِ وَ الْجِهَادِ وَ مِنْهَا بَيْعَةُ التَّوَكُّلِ فِي الْجِهَادِ۔ تو حق یہ ہے کہ بیعت چند قسم پر ہے۔ بعضی بیعت خلافت کی بعضی بیعت اسلام لانے کی اور بعضی بیعت تقویٰ کی رہی کہینے کی اور بعضی بیعت ہجرت اور جہاد کی اور بعضی بیعت جہاد میں مضبوط رہنے کی۔ وَ كَانَتْ بَيْعَةُ الْاِسْلَامِ مَتْرُوكَةً فِي زَمَنِ الْخُلَفَاءِ اَقَامِي زَمَنِ الزَّائِدِيْنَ مِنْهُمْ فَلَا قَدْ دَخَلَ الشَّيْءُ فِي الْاِسْلَامِ فِي آيَاتِهِمْ كَانْ عَالِيًا بِالنَّهْدِ وَ السَّيِّئِ لَا بِالشَّيْءِ وَ اَعْلَاهُ الدُّرُحَانُ وَ لَا هُوَ عَا وَ رَغْبَةُ وَ اَقَامِي غَيْرِهِمْ فَلَا تَهْمُ كَاثُرًا فِي الْاَكَاثِرِ فَلَمَّا كَسَفَتْ لَا يَهْتَمُّونَ بِاَقَامَةِ الشَّيْءِ۔ اور مسلمان ہونے کی بیعت خلفاء کے زمانے میں متروک تھی۔ خلفائے راشدین کے وقت میں بیعت اسلام تو اس واسطے متروک تھی کہ داخل ہونا لوگوں کا اسلام میں ان کے ایام میں اکثر بسبب شوکت اور تلوار کے تھانہ تا لیف قلوب اور اظہار دلیل اسلام پر اور نہ دخول اسلام اپنی خوشی اور رغبت پر تھا اور خلفائے راشدین کے سوا اور خلفاء کے وقت میں چنانچہ خلفائے مروانہ اور عباسیہ کے وقت میں

اس واسطے بیعت اسلام متروک تھی کہ ان میں اکثر ظالم اور فاسق تھے قیامت سن دین میں کوشش ملے نہ کرتے تھے۔ وَ كَذَلِكَ بَيْعَةُ التَّمَكُّنِ بِجَبَلِ الشَّقْوَى كَانَتْ مَتْرُوكَةً اَقَامِي زَمَانِ الْخُلَفَاءِ الزَّائِدِيْنَ فَلَمَّا كَثُرَ النُّعَابَةُ اَلَّذِيْنَ اسْتَنَادُوا بِصُحْبَةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَ تَأَدَّبُوا فِي حَضْرَتِهِ فَكَانُوا لَا يَجْتَازُونَ اِلَى بَيْعَةِ الْخُلَفَاءِ وَ اَقَامِي زَمَنِ عَلَيْهِمْ نَحْوُ كَاثِرٍ اَلَّذِيْنَ اَلْكَمَّةُ اَنْ يُبَيِّنَ لَهُمْ مَبَايِعَةَ الْخِلَافَةِ فَتَجِبُ الْاِفْتِيَاءُ وَ كَانَتْ اَلْقَوْفِيَّةُ بِوَصْفِ الْبَقِيَّةِ الْخَلْفَاءِ مَقَامِ الْبَيْعَةِ ثُمَّ لَمَّا اَلْكَرَسَ هَذَا اَلزَّمَنُ فِي الْخُلَفَاءِ اَسْتَهْزِئَ اَلْقَوْفِيَّةُ الْفُرُصَةُ وَ تَسْتَكْوَرُ اَلْبَيْعَةُ وَ اَللَّهُ اَعْلَمُ اور اسی طرح تقویٰ کی رہی تھانے کی بیعت زمانہ خلفاء میں متروک ہو گئی تھی۔ خلفائے راشدین کے زمانے میں تو بسبب کثرت اصحاب کے متروک تھی جو نورانی ہو چکی تھی بہت محبت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے اور متاب ہو گئی تھی آپ کے حضور میں تو ان کو کچھ حاجت نہ تھی خلفاء کے بیعت کی تصفیہ بالحق کے واسطے اور خلفاء کے سوا اور زمانے میں بسبب خوف پھوٹ پڑنے کے اور اس خوف سے کہ بیعت کرنے والوں کے ساتھ بیعت خلافت کا گمان کیا جائے تو سوائے بیعت مذکورہ متروک تھی اور اس وقت میں اہل تقویٰ خوف دینی کو قائم مقام بیعت کے کرتے تھے پھر بعد مدت یہ رسم بیعت کی ملوک اور سلاطین میں معدوم ہو گئی تو حضرات صوفیہ نے فرصت کو غنیمت جان سنت بیعت اختیار کی و اللہ اعلم ف مولانا شاہ عبدالعزیز دہلوی قدس سرہ نے فرمایا تو حضرات صوفیہ بعد اندر اس رسم بیعت کے جاری کرنے سے مصداق اس حدیث مرفوعہ کے ہوئے کہ سنت مَرُوہ کو جہاد

تو اُس کو اُس کا اجر ملے گا اور اُن لوگوں کا بھی اس کو اجر ملے گا جو اس  
سنت پر چلیں۔

فصل دوسری

اس فصل میں سنیّت بیعت اور اُس کی غایت اور منفعت اور اس کی شرائط وغیرہ کا بیان ہے۔ وَتَعْلَمُكَ تَقُولُ أَخْبِرْنِي عَنِ الْبَيْعَةِ قَاهِي وَاجِبَةً أَمْرٌ مِّنْهُ لَكُمْ مَا تَحْكُمُونَ فِي شَرْعِنَا لَمْ يَشْرُطْ مَنْ يَأْخُذُ الْبَيْعَةَ شَيْئًا مَّا شَرُطَ الْبَائِعُ لَكُمْ مَا دَقَّاهُ الْبَائِعُ وَمَا كُنْتُمْ تَقْرَهُ هَلْ يَجُوزُ ذِكْرُ الْبَيْعَةِ مِنْ عَالِمٍ وَاحِدٍ أَوْ عُلَمَاءَ كَثِيرِينَ لَكُمْ مَا تَلَفُظُ أَلَمْ تَأْتُوا بِحَدِّ الْبَيْعَةِ

اور شاید کہ اے مخاطب تو کہے گا کہ مجھ کو بیعت کا حکم بتائیے کہ کیا ہے واجب ہے یا سنت ہے بیعت کے مشروع ہونے میں حکمت کیا ہے پھر بیعت لینے والے کی شرط کیا ہے پھر بیعت کرنے والے کی شرط کیا ہے پھر بیعت کرنے والے میں ایمانے بیعت کس کرکتے ہیں اور عہد شکنی کیا ہے پھر کیا عجز ہے مکر کرنا بیعت کا ایک عالم یا علمائے کثیر سے یا جائز نہیں پھر کون الفاظ منقول ہیں سلف سے بیعت کے وقت قَا قَوْلُ أَمَا الْمَسْئَلَةُ الْأُولَى قَا عَلِمُوا أَنَّ الْبَيْعَةَ سُنَّةٌ وَبَيَّسْتُ بِوَاجِبَةٍ لِأَنَّ النَّاسَ بَايَعُوا نَبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَتَقَرَّبُوا إِلَيَّ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى وَكُلُّ يَدٍ لَدِي وَلَدَيْكُمْ عَلَى تَارِيخِهِمْ تَارِيخَهَا وَكُلُّ يَدٍ لَدِي مِنْ الْأَيْمَانِ عَلَى تَارِيخِهَا كَأَن كَانَ كَلَامُ الْجَمَاعِ عَلَى أَشْهَائِهِمْ بَيَّسْتُ بِوَاجِبَةٍ

اس سو میں کتا ہوں ساتوں سوالات

جواب مفصلاً پہلے سوال کے جواب کو تو یوں سمجھئے کہ بیعت سنت ہے  
 واجب نہیں اس واسطے کہ اسی ربنا نے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے بیعت  
 کی اور اس کے سبب سے حق تعالیٰ کی نزدیکی چاہی اور کسی دلیل شرعی نے  
 تارک بیعت کے گنہگار ہونے پر دلالت نہ کی اور ائمہ دین نے تارک بیعت  
 پر انکار نہ کیا تو یہ عدم انکار گویا اجماع ہو گیا اس پر کہ وہ واجب نہیں  
 ف اور اگر بیعت نفوس کی واجب ہوتی تو بالضرورة اس کے تارک پر انکار  
 وارد ہوتے تو معلوم ہو گیا کہ بیعت سنت ہے اس واسطے کہ حقیقت  
 سنت یہی ہے کہ فعل مسنون بلا دلیل و سبب تقرب الی اللہ کا موجب  
 ہو دَرَأْنَا اَنْتَ لَكُمُ الْاِثْنَيْنِ فَاَعْلَمُوْا اَنْ اللّٰهَ تَعَالٰى اَجْرُی  
 سُنَّتُهُ اَنْ یَّضِیِّطَ الرُّمُورَ الْحَقِیْقَیَّةَ الْمُضْمِرَةَ فِی النَّفُوسِ  
 بِاَفْعَالٍ ذَا اَفْعَالٍ ظَاهِرَةٍ وَیَنْصِبُهَا مَقَامَهَا كَمَا اَنْ  
 اَتَّصِدِیْقٍ بِاللّٰهِ وَرَسُوْلِهِ وَاَنْبِیَآءِ الْاٰخِرِ حَقِّیْ فَاُقِیْمُ الْاَفْعَالُ  
 مَقَامًا ذَا اَنْ رَضِیَ الْمُتَعَاقِدِیْنَ بِبَدْلِ اَلْحَقِّ وَالْمُبِیِّعِ  
 اَمْرًا حَقِّیْ مُضْمِرًا فَاُقِیْمُ الْاِحْبَابَ وَانْقَبُزْ مَقَامًا  
 اور سوال ثانی کا جواب یوں معلوم کر کہ سنت اللہ یوں جاری ہے کہ  
 امور خفیہ جو نفوس میں پوشیدہ ہیں ان کا ضبط افعال اور اقوال  
 ظاہری سے ہو اور اقوال قائم مقام ہوں امور قلبیہ کے چنانچہ  
 تصدیق اللہ اور اس کے رسول اور قیامت کی امر مخفی ہے تو اقرار الہی

۱۲۔ اور اسی اقرار پر احکام الیمان کے اثر ہو گئے چنانچہ جان اور مال اور محبوب نصرت مومن ۱۲



بجائے تصدیق قلبی کے قائم مقام کیا گیا اور چنانچہ رہنمائی بالغ اور مشتری کی قیمت اور بیع کے دینے میں امر مخفی پوشیدہ ہے تو ایجاب اور قبول کو قائم مقام رضائے مخفی کے کر دیا لکن ذلک التوبة والاعتراف علی تزلزله المعاصی والتمسك بحبل القوي خفي مضمر فاقبضت التبعة متفهما سوا سی طرح تو بر اور عزم کرنا ترک معاصی کا اور تقویٰ کی رسی کو مضبوط کرنا امر مخفی اور پوشیدہ ہے تو بیعت کو اس کے قائم مقام کر دیا آما انتلک النایفة فشرط من یاخذ التبعة أمورا أحدھا علم الكتاب والمنة ولا یرید الترتبة القصوی بل یکنی من علم الكتاب أن یكون قد ضبط تفسیر التمداد لک او الجملا لک یس او غیر هسا و یحققه علی عالم وعرف معانیہا و تفسیر الترتبة و أسباب التزول والاعراب والقصص وما یصل یدلک اور مسئلہ ثانی کہ جواب یہ ہے کہ بیعت لینے والے میں یعنی پیر اور مرشد میں چند امور شرط ہیں شرط اول علم قرآن اور حدیث کا اور میری یہ مراد نہیں کہ بچے سر سے کا مرتبہ علم کا مشروط ہے بلکہ قرآن میں اتنا علم ہونا کافی ہے کہ تفسیر مدارک یا جلالین کو یا سوانح کے مانند تفسیر وسیط یا وجیز و احمدی کے محفوظ کر چکا ہو اور کسی عالم سے اس کو تحقیق کر لیا ہو اور اس کے معنی اور ترجمہ لغات مشکل کو اور شان نزول اور اعراب قرآنی اور قصص اور جو اس کے لئے اور سے ایجاب اور قبول پر احکام بیع کے دائرہ میں یعنی قیمت اور بیع میں تصرف کرنا اور

ہبہ اور وراثت وغیرہ ۱۲  
لکھ اور اسی پر احکام دائر ہوئے یعنی وجوب ایفاء کے عند شک و غیرہ اللہ

درب ہے اس کو جان چکا ہو یعنی دو مختلف چیزوں میں تطبیق دینا اور وہ وقت نسخ اور فسخ اور احکام مستنبطہ قرآنی کی ذمہ انتلک ان یكون قد ضبط وحقق مثل کتاب التصلیح وعرف معانیہ لک یریدہ و اعزایب مشکله و تادیل مضلہ علی ذلک انفق ہذا اور حدیث کا علم اتنا کافی ہے کہ ضبط اور تحقیق کر چکا ہو مانند کتاب مصابیح یا مشارق کے اور اس کے معانی دریافت کر چکا ہو اور اس کی شرح غریب یعنی لغات مشکلہ کا ترجمہ اور اعراب مشکل اور تاویل معضل کے برابر رائے فقہائے دین کی معلوم کر چکا ہو۔ ف مشکل اور معضل میں فسر قی یہ ہے مشکل اس دشوار لفظ کو کہتے ہیں جو باعتبار لفظ اور ترکیب نحو کی صعوبت ہو اور معضل وہ ہے جس کے معنی مشتبہ ہوں اور ایک معنی کی تعیین نہ ہو سکے یا دوسری حدیث اس کے معارض اور مخالف ہو فرمایا ابن مصنف یعنی مولانا شاہ عبدالعزیز دہلوی نے اسی طرح میں نے مصنف قدس سرہ سے سنا مترجم کتاب ہے مصنف نے لفظ مختل المعنی اور احادیث متعارفہ میں اتباع ملہب فقہاء کے اس واسطے تصریح کی کہ چاروں اماموں کی مخالفت میں خلافت صریح ہے یعنی اس نے ترک اجماع کیا ولا یكلف حفظ القرآن ولا انحصار عن حال الا سائید الا تری آن التابین واتباعہم کا نوا یاخذون یا منقطع طیر و انمرسل انما المقصود حصول الظن یتلوا الخبر فی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم



اور بیعت لینے والا مکلف نہیں علم قرآن میں اختلافات قرأت کے یاد رکھنے کا اور نہ علم حدیث میں حال اسانید کے تجسس کا کیا تو نہیں جانتا کہ تابعین اور تبع تابعین حدیث منقطع اور مرسل کو لیتے تھے مقصود تو حصول ظن ہے ساتھ پہنچ جانے حدیث رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تک سوائے اتنی بات تو کتب معتدہ حدیث میں تفحص رواد پر منحصر نہیں اگرچہ تحقیق فن حدیث میں بدل علم رجال کے حاصل نہیں فی منقطع وہ حدیث ہے جس کا راوی اول سند میں مذکور نہ ہو اور مرسل وہ ہے جو آخر سند میں راوی مذکور نہ ہو۔ چنانچہ تابعی تابعی حدیث کو بدل ذکر صحابی کے مذکور کر سہ چنانچہ تابعی اور تبع تابعی کا زمانہ مشہور و معروف بالخیر تھا اور وسائل سند قلیل ہوتے تھے تو انقطاع سے بھی حصول ظن بلوغ غیر متصور تھا بخلاف غیر تابعی اور تبع تابعی کے کہ ان کو یہ دولت قریبہ خدا داد کہاں حاصل۔ خلاصہ یہ ہے کہ پیری مریدی کے واسطے اتنا علم بھی قرآن اور حدیث کا کافی ہے لیکن عمل بالحدیث اور استنباط احکام کے واسطے کہ بہت سا کچھ ورکار ہے وَلَا يَجِزُ إِلَّا صَوْرٌ وَالْكَلامُ وَجُزْئِيَّاتِ الْفَقْهَاءِ وَالْفَتَاوَى اور بیعت لینے والا علم اصول فقہ اور اصول حدیث اور جزئیات فقہ اور احکام حوادث کے یاد رکھنے کا مکلف نہیں ف مولانا عبد العزیز قدس سرہ نے حاشیے میں فرمایا کہ جزئیات فقہ سے مقابل کلیات مراد نہیں بلکہ صورت مفروضہ مراد ہیں جن کی طرف کتر حاجت ہوتی ہے

ہم کہنا ہے قواس تقریر سے معلوم ہوا کہ جزئیات فقہ جو کثیر الوجود اور کثیر المتناہیں ۱۰۱۰ فقط مشروط ہے کہ انشاء شرطنا انی علمہ لای ان العوض من البیتۃ امسکہ بالعرف وبقیۃ عن الشکر وارشاداً الی تحصیل الشکرۃ ابا طہ و ازالۃ الزلل و کتاب الخیار و کتاب الفتن و کتاب المستزید و فی کل ذلک فمن لم یکن عالماً بقیۃ یقتوۃ عنہ لہذا اور عالم ہونا مرشد کا تو ہم نے فقط اتنے واسطے شرط کیا ہے کہ غرض بیعت سے مرید کو امر کرنا ہے مشروعات کا اور ردکن اس کو خلاف شرع سے اور اس کی رہنمائی طرف تسکین باطنی کے اور دور کرنا بدخوشوں کا اور حاصل کرنا صفات حمیدہ کا پھر مرید کا حل میں لانا اس کو جمیع امور مذکورہ میں سو بوجہ شخص عالم اور واقف ان امور نہ ہوگا اس سے یہ کیوں کہ متصور ہوگا کہ مرید ہم کتنا ہے سبحان اللہ کیا معاطر بالکس ہو گیا ہے فقرائے جہاں کو اس وقت میں بیخبط سامایا ہے کہ پیری مریدی میں علم کا ہونا کچھ ضرور نہیں بلکہ علم و رویش کو مضرب اس واسطے کہ شریعت کچھ اور ہے اور طریقت کچھ اور حالانکہ صوفیانی قدیم کے کتب اور ملفوظات میں مثل قوت القلوب اور عوارف اور اسرار العلوم اور کیسیا سعادۃ اور فتوح الغیب اور خضیۃ الطالبین تصنیف حضرت عبدالقادر جیلانی میں صاف مصرح ہے کہ علم شریعت شرط ہے طریقت اور تصوف کی یہ بھی جہالت کی شامت ہے کہ جن مرشدوں کا نام صریح و ناما مثل سلمہ کتاب طریق مری میں لکھا ہے کہ سواد جامع شرفیہ کرام اور امام ارباب طریقت کے حضرت مرید بنو ادب فرماتے ہیں کہ جس نے زیادہ قرآن اور نہ لکھی حدیث نہ پڑھی کی جاد سے اس کی اس برکتوں میں اس سے کہ علم ہمارا اور یہ مذہب ہمارا مقید ہے ساتھ کتاب و سنت کے اور یہ بھی ان ہی کا قول ہے کل طریقتا وادۃ الشریعۃ ضرورۃ فقیہ یعنی جس طریقت کو دور کے شریعت پس وہ پیش کرے اور فریاد سری استغاثہ اللہ علیہ لعلوفا اسم ہے جن چیزوں کا ایک کو یہ کہہ سکتا ہے تو معرفت اس کا اور وہ اس کے کو اور دشرے یہ کہ نہ لام علوم ساتھ علم باطن کے اس طرح کہ لکھن کرے اس کو ظاہر کتاب و شاد و شریعت کے یہ کہ نہ باعث ہواں کو



صاحب بیعت کے ساتھ یعنی جب شاہدوں میں عدالت شرط ہوئی تو بیعت لینے والے مرشد میں بطریق اولیٰ عدالت اور تقویٰ شرط ہوگا۔ ف مولانا نے فرمایا یہ مراد نہیں کہ امر بالمعروف اور مستقل رائے وغیرہ ہونا قبول شہادت کی شرط ہے تاکہ اعتراض وارد ہو کہ یہ امور شہادت میں شرط نہیں تو چاہیے کہ صاحب بیعت میں بھی شرط ہو بلکہ حاصل استدلال آیت قرآنی کا یہ ہے کہ حق تمہارے قبول شہادت کو اہل اسلام کی رضا اور اختیار پر موقوف کیا اور چونکہ رضا امر محض ہے لہذا اس کی تعیین علامت ظاہرہ سے ہوئی مثل اجتناب عن الکبائر وغیرہ تو اخذ بیعت کی بھی تفویض اہل اسلام کے رضا پر ہو کر تعیین اس کی علامات ظاہرہ مذکورہ سے ہوگی تو امور مذکورہ کا مشروط ہونا مرشد میں بطریق اولیٰ ہوگا۔

وَالشُّرُطُ الْخَامِسُ أَنْ يَكُونَ صَاحِبَ انْتِبَاحٍ وَتَأَذُّبٍ بِهِمْ وَهَذَا طَوِيلٌ وَأَخَذَ مِنْهُمْ أَثَرُ تَأَنُّبِ طَبِيعَةِ الْإِنْسَانِ وَهَذَا إِذَا كَانَ مُشْتَقًّا مِنْ بَيِّنَاتٍ بِأَنَّ الرَّجُلَ لَا يَقْبَلُ إِلَّا إِذَا رَأَى الْمُطْلَعِينَ كَمَا أَنَّ الرَّجُلَ لَا يَقْبَلُ إِلَّا بِصُحْبَةِ الْعُلَمَاءِ وَعَلَى هَذَا انْتِبَاحٌ كَمَا أَنَّكَ مِنْ أَهْلِ عَامِيَّةٍ - اور بالخصوصی شرط یہ ہے کہ بیعت لینے والا مرشد ان کامل کی صحبت میں رہا ہو اور اس سے ادب سیکھا ہو۔ زمانہ راز تک اس سے باطن کا نور اور ایمان حاصل کیا ہو اور یعنی صحبت کا طین اس واسطے مشروط ہوئی کہ عادت الہی بول جاری ہوئی ہے کہ نہیں ملتی جب تک مراد پاتے والوں کو نہ دیکھے جیسے انسان کو علم نہیں حاصل ہوتا

بہت

۱۔ اہل دکن صحبت سے اور اسی قیاس پر ہیں اور پیشے یعنی جیسے آہنگری بدولت بہت آہنگری یا سنجاری بدولت صحبت سنجار کے نہیں آتی ف مولانا نے فرمایا کہ جہاں سنت امت کا مجید یہ ہے کہ انسان اس نوج پر مخلوق ہوا ہے کہ یہ اپنے کمالات کو حاصل نہیں کر سکتا بدولت ابتائے جس کی مشارکت اور معاونت کے بخلاف اور حیوانات کے کہ ان کے کمالات پیدا انہی میں اور کبھی نہایت کمتر ہیں۔ چنانچہ تیرا حیوانات میں پیدا انہی کمال ہے اور انسان کو بدولت سیکھے نہیں آتا۔ وَلَا يَشْرُطُ فِي ذَلِكَ خَلْقُهُ وَانْكَرَامَاتُ وَ الْخَوَارِقُ وَلَا تَرْكُ الْكِتَابِ لِأَنَّ الْأَوَّلَ تَمَرُّهُ الْمَجَاهِدَاتِ لَا شَرْطَ الْكَمَالِ وَالثَّانِي مَخَافَتُ الْبَشَرِ وَلَا تَعَلُّقُ بِمَا خَلَقَهُ انْتَبَهُ لَوْ أَنَّ أَحْوَالَهُمْ إِنَّمَا انْتَبَهُ لَوْ انْتَبَهُ بِالْفَقِيرِ وَالْوَرَمِ مِنَ الشُّبُهَاتِ اور مشروط نہیں اس میں یعنی بیعت لینے میں ظہور کرامات اور خوارق عادات کا اور نہ ترک پیشہ وری کا اس واسطے کہ ظہور کرامات اور خوارق عادات ثمر ہے مہابدات اور ریاضت کشی کا نہ شرط کمال کے اور ترک کتاب مخالف شرع ہے اور دھوکہ نہ کھاؤ اس سے جو درویش مغلوب الاسوال کرتے ہیں یعنی جو صاحب حال بسبب غلبہ اپنے حال کے کسب حلال کی طرف متوجہ نہیں ہوتے ہیں ان کے فعل کو دلیل نہ پکڑنا ترک کسب پر منقول تو یہی ہے کہ مخطوٹ سے پر قناعت کرنا اور شہادت سے پرہیز کرنا یعنی مال مشتبہ اور پیشہ کر اور مشتبہ سے بیہنا ضرور ہے ف مولانا نے فرمایا اور یہی شرط ارشاد نہیں کہ کمال تر تہب اختیار کرے



یعنی عبادات شافہ کا اپنے اوپر لازم کرنا چنانچہ صوم دہر اور نائم بات جگنا اور گوشہ گیری نساد سے کرنا اور طعام لذیذ کا کھانا اور جنگل یا پہاڑوں پر رہنا چنانچہ ہمارے وقت کے عوام اس کو شرط کمال کی جانتے ہیں اس واسطے کہ یہ امور تشدد فی الدین اور تشدید علی النفس میں داخل ہیں رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ سخت نہ پڑو اپنی جانوں کو تو اللہ تم کو سخت پکڑے گا اور فرمایا کہ رہبانیت اسلام میں جائز نہیں دَامَا الْمَسْئَلَةُ الْثَانِيَةُ فَاعْلَمُوا أَنَّهُ يَجِبُ أَنْ يَكُونُوا بِأَيْمَانٍ عَاقِلًا رَافِعًا وَقَدْ جَاءَ فِي الْحَدِيثِ أَنَّهُ عُرِضَ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَبِيٌّ يَبْكُ بَعْدَهُ فَسَمِعَ عَلَى رَأْسِهِ دَعَاكَ يَابُورُ كَيْتَ وَكَعْرُ جَبَا يَبْعُ - اور سوال جو پوچھتے کا جواب یوں جان کہ واجب ہے یہ کہ بیعت کرنے والا جوان ہو شیار و رغبت والا ہو اور مقرر حدیث میں آیا ہے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے ایک لڑکا گیا تاکہ آپ سے بیعت کرے تو حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کے سر پر ہاتھ پھیرا اور اس کے واسطے برکت کی دعا کی اور بیعت نہ لی ف مولانا نے فرمایا بالغ اور عاقل ہونا بیعت کے واسطے اس واسطے مشروط ہے کہ نابالغ اور مجنون خود ایمان کا مکلف نہیں تو تقویٰ اور اجتناب فی الطاعات کا اس کے حق میں کیا مذکور ہے۔ وَمِنْ أَمْرِكََا غَيْرِ مَنْ يُجْزَى بَيْعًا ابْتِغَاءَ تَبَدُّلٍ دَقَقُوا ذَا اللَّهُ أَعْلَمُ بِالصَّوَابِ اور بعضے مشائخ لڑکوں کی بیعت کو جائز رکھتے ہیں بنا برکت اور نیک فال کے واللہ اعلم ف مولانا نے فرمایا کہ شاید تجویز بدلیل صحیح مسلم کی حدیث کے ہے کہ حضرت زبیرؓ اپنے بیٹے عبد اللہؓ

سوال جواب پانچواں

شرط دوم

برکت کے واسطے ملے اور وہ سات یا آٹھ برس کے تھے سورسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم ان کو اپنی طرف متوجہ دیکھ کر مسکرائے پھر ان سے بیعت لی دَامَا الْمَسْئَلَةُ الْثَانِيَةُ فَاعْلَمُوا أَنَّ التَّبِيْعَةَ الْمَتَوَارِثَةَ بَيْنَ الصُّوفِيَّةِ عَلَى دُجُوٍّ أَوْ أَخَذَ بَيْعَةً الشُّوْبَةِ مِنَ الْمَعَاصِي وَالْمَنَافِي بَيْعَةً الشَّرِّ فِي سِلْسِلَتِهِ الصَّالِحِينَ بِمَنْزِلَةِ سِلْسِلَةِ إِبْرَاهِيمَ الْخَلِيِّ فَإِنَّ فِيهَا بَرَكَةً وَالثَّانِيَةُ بَيْعَةُ تَأْكِدُ الْعَزْمَ لِبَيْعَتِهِمْ عَلَى التَّجَوُّدِ لِأَمْرِ اللَّهِ وَتَرْكِ مَا كُنِيَ عَنْهُ ظَاهِرًا وَبَاطِنًا وَابْتِغَاءَ الْقَلْبِ بِاللَّهِ وَهُوَ الْأَصْلُ اور سوال پانچویں کا جواب یوں جان کہ جو بیعت کہ صوفیوں میں متوارث ہے وہ کئی طریق پر ہے پہلا طریقہ بیعت تو یہ ہے معاصی سے اور دوسرے طریقہ پر بیعت ترک ہے یعنی بقصد برکت صالحین کے سلسلہ میں داخل ہونا بمنزلہ سلسلہ اسناد حدیث ہے کہ اس میں البتہ برکت ہے اور تیسرا طریقہ بیعت تاکد عزیمت یعنی عزم مصمم کرنا واسطے خلوص امر الہی اور ترک مناسی کے ظاہر اور باطن سے اور تعلیق دل کی اللہ جل شانہ سے اور یہی تیسرا طریقہ اصل ہے دَامَا الْأَوَّلَانِ فَاذْكُرُوا يَا بَيْعَتِي فَيَهْمَا تَرْكُ الْكَبَائِرِ عَزْمُ الْإِصْوَابِ عَلَى الصَّغَائِرِ وَالْتِمَاسُ بِالنَّظَائِعِ الْمَدْكُورَةِ مِنَ الْوَجَائِبِ وَالسُّنَنِ التَّوَاتُؤِ وَأَنْتَبِ وَأَنْتَبِ بِالْإِخْلَالِ فِي مَا ذَكَرْنَا اور پہلے دونوں قسم کے طریقوں میں بیعت کا پورا کرنا عبارت ہے ترک کبائر سے اور نہ ارجحان صغائر پر اور طاعتات مذکورہ کو اختیار کرنا ان قسم واجبہ است اور

پانچواں سوال

اسلام بیعت صحابہ

تعمیم انکار



مؤکدہ سنتوں کی اور عہد شکنی عبارت ہے غل ڈالنے سے اس میں  
 جن کو ہم نے مذکور کیا یعنی ارتکاب کیا اور اصرار علی الصغار اور طاعت  
 پر مستعد نہ ہونا بیعت شکنی ہے وَ اَمَّا اَلْثَلَاثُ فَالْوَقَاۗءُ اَلْبَقَاۗءُ  
 عَلٰی هٰذِهِ الْبَحْرَةِ وَ اَلْمَجَاۗهِدَةُ عَنّٰی یَکُوْنُ مُتَنَوِّدًا یَسُوْر  
 اَشْکِیْتُهُ وَ یَصِیْرُ ذٰلِکَ دَیْدُ نَالًا وَ خَلْقًا وَ حِجْلًا فَعِنْدَ ذٰلِکَ  
 قَدْ یَرْتَحِلُ فِی مَاۗءَاۡبَاۡحِہُ الشَّرْعُ مِنَ اَلَّذٰتِ وَ اَلْاَشْخَآلِ  
 یَبْغِضُ مَا یُجْتَازُ اِلٰی مَوَلٰۤی اَشْکِیْتُهُ کَاَشْکِیْتُهُ اَشْکِیْتُهُ اِلٰی  
 فِی ذٰلِکَ اَوْرِیْہُ سِرِّ طَرِیْقَہِ مِیْنِ پُور اکرنا بیعت کا عبارت ہے دام ثابت  
 رہنے سے اس ہجرت اور مجاہدہ اور ریاضت پر یہاں تک کہ روشن ہو جاوے  
 اطمینان کے نور سے اور یہ اُس کی عادت اور خواہ جہلی ہو جاوے نہ تکلف  
 تو اس حالت کے نزدیک گاہے اُس کو اجازت دی جاتی ہے اُس میں جس کو  
 شرع نے مباح کیا ہے از قسم لذات کے اور مشغول ہونے کے بعضے ان کاموں  
 میں جن میں طول مدت کی طرف حاجت ہو جاتی ہے جیسے درس کن معلوم دینی کا  
 اور قضا اور بیعت شکنی عبارت ہے اُس کی غل اندازی سے قبل از نورانیت  
 دل کے وَ اَمَّا اَلْمُسْتَلْذَۃُ اَلْاَدَاۡیَۃُ فَاعْلَمْ اَنَّ تَکْرَارَ اَلْبَیْعَةِ مِنْ رَّسُوْلِ  
 اَللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ مَا تَوَرَّدَ وَ کَذٰلِکَ عَنِ الصَّوْفِیَّۃِ اَمَّا مِیْنِ  
 اَلْاَشْخَاصِیْنَ فَاِنَّ کَانَ یُکْرَهُ اَوْ یُحْلٰی فِی مِیْنِ بَاۡیَعٍ فَلَا بَاسَ وَ کَذٰلِکَ  
 بَعْدَ مَوْتِہٖ اَوْ عِیْبِہٖ اَلْمُنْقَطِعَۃِ وَ اَمَّا بَلَا عُدُوْرٍ فَاِنَّہٗ یَقْبَلُ اَلْمُتَلَا  
 وَ یَذْهَبُ بِاَلْبَرِّ کَہٗ وَ یَصْرِفُ قُلُوْبَ اَلشَّیْوَرِ عَنْ تَعْمَلِہٖ

مکرم

وہابی

مکرم

اللّٰہُ اَعْلَمُ اور چھٹے سوال کے جواب میں معلوم کر کہ تکرار بیعت کی رسول اللہ  
 صل اللہ علیہ وسلم سے منقول ہے اور اسی طرح حضرات صوفیہ سے لیکن  
 وہ پیروں سے بیعت کرنا سوا اگر بسبب ظہور غل کے ہو اس پر میں جس سے  
 بیعت کر چکا ہے تو کچھ مضائقہ نہیں اور اسی طرح اس کی موت کے بعد  
 یا اس کی غیبت منقطع کے بعد کہ اس کی توقع ملاقات کی باقی نہیں رہی  
 اور بلا عذر تو دوسرے مرشد سے بیعت کرنا مشابہ ہے کھیل کے اور ہر جگہ بیعت  
 کرنا برکت کو کھوتا ہے اور مرشدوں کے دلوں کو اس کی تعلیم اور تہذیب  
 سے پھیرتا ہے واللہ اعلم یعنی اس کو ہر جانی اور ہر دم خبیالی سمجھ کر  
 اس پر التفان نہیں فرماتے ہیں۔ وَ اَمَّا اَلْمُسْتَلْذَۃُ اَلْاَدَاۡیَۃُ فَاعْلَمْ  
 اَنَّ اَللُّغْظَ اِنَّمَا تَوَرَّدُ عَنِ اَلتَّلَافِ عِنْدَ اَلْبَیْعَةِ اَنَّ یُحْطَبَ  
 اَلشَّیْخُ اَلْحُطْبَۃُ اَلْمُسْتَوْنَةُ اور ساتویں سوال کا جواب معلوم  
 کر کہ لفظ منقول سلف سے بیعت کے وقت یہ ہے کہ مرشد خطبہ مسنونہ پڑھے  
 وَ ہِیْ الْحَمْدُ لِلّٰہِ الْحَمْدُ وَ کَسْتَعِیْتُ وَ کَسْتَعْفِرُہٗ وَ تَعُوْذُ بِہٖ  
 مِنْ شَرِّ دِرْ اَنْفُسِیَا وَ مِنْ شَیْطٰنِ اَعْمٰلِنَا مَنْ یَعْلَمُ اللّٰہُ فَلَا مُضِلَّ  
 لَہٗ وَ مَنْ یُضِلُّہٗ فَلَا ہَادِیَ لَہٗ وَ اَشْہَدُ اَنَّ لَہٗ اِلٰہًا وَ اَشْہَدُ  
 اَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُہٗ وَ رَسُوْلُہٗ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَ عَلٰی اٰلِہٖ وَ صَحْبِہٖ وَ بَاۡیَعِہٖ وَسَلَّمَ  
 اور خطبہ مسنونہ یہ ہے یعنی الحمد للہ سے آخر تک ترجمہ اس کا یہ ہے سب طرف  
 اللہ کو ہم اُس کی حمد کرتے ہیں اور اس سے مدد مانگتے ہیں اور مغفرت اس  
 سے چاہتے ہیں اور پناہ مانگتے ہیں اللہ کی اپنے نفوس کی بدیوں سے

مکرم

مکرم



اے ایمان والو! اور اللہ سے اور تلاش کرو اللہ کی طرف وسیلہ اور جہاد کرو  
 اُس کی راہ میں تاکہ تم فلاح پاؤ مقرر جو لوگ بیعت کرتے ہیں تجھ سے اے  
 نبی وہ بیعت کرتے ہیں اللہ سے اللہ سبحانہ کا دست قدرت اور رحمت  
 اُن کے ہاتھوں پر ہے سو جس نے بیعت کو توڑا یہی بات ہے کہ اُس نے اپنی  
 ذات کے مصرت کے واسطے بیعت کو توڑا اور جس نے پورا کیا اس کو جو  
 اللہ سے عہد کیا سو قریب اُس کو اجر عظیم عنایت کرے گا پہلی  
 آیت میں وسیلہ سے مراد بیعت مرشد ہے۔ مولانا نے حاشیے میں فرمایا  
 کہ ہم نے اپنے جدا جدا حضرت شاہ عبدالرحیم قدس سرہ کے ایک مرید سے  
 سنا کہ اُن کے ہم عصر ایک عالم نے اُن سے بیعت کے سنت یا بدعت  
 ہونے میں گفتگو کی جدا جدا مہملے واسطے مشروعیّت بیعت کے اس آیت سے  
 استدلال کیا اور فرمایا کہ یہ ممکن نہیں کہ وسیلے سے ایمان مروا لیجئے اس واسطے  
 کہ خطاب اہل ایمان سے ہے چنانچہ یَا اَیُّهَا الَّذِیْنَ اٰمَنُوا اس پر  
 دلالت کرتا ہے اور عمل صالح بھی مراد نہیں ہو سکتا کہ وہ تقویٰ میں داخل  
 ہے اس واسطے کہ تقویٰ عبارت ہے امتثال اوامر اور اجتناب نواہی  
 سے اس واسطے کہ قاعدہ عطف کا مفہورت بین المعطوف والمعطف علیہ  
 کا مقتضی ہے اور اسی طرح جہاد بھی مراد نہیں ہو سکتا بدلیل مذکور یعنی  
 تقویٰ میں داخل ہے پس متعین ہو گیا کہ وسیلے سے مراد ارادت اور  
 بیعت مرشد کی ہے پھر اس کے بعد مجاہدہ اور ریاضت ہے ذکر اور فکر  
 میں تا فلاح حاصل ہو کہ عبارت ہے وصول ذات پاک سے

الْمُ لَمْ یُذْعُو لِنَفْسِهِ وَلِیْلُیْبِذْ لِلْعَاضِرِیْنَ یَقُولُ بَا رَکْ  
 لَہُ وَکَلَعْنَا ذَا یَا کُحْرُ پھر مرشد دعا کرے اپنی ذات کے واسطے  
 اے کے واسطے اور حاضرین کے واسطے سویوں کہ کہ اللہ تعالیٰ برکت کرے  
 اے اور مختار سے واسطے اور نفع پہنچا دے ہم کو اور تم کو ذَلَّا بَاسَ  
 یَقُولُ یَقُولُ اَخْتَرْتُ الْقَوْلَ یَقُولُ النَّفْسُ بِنَبَہِ اَدِ  
 اَدِ رِیْقَہِ اَوِ اِیْشِیْتِیْہِ اَلْمَسْوَ بِنَہِ اِلَی الشَّیْخِ اَلْاَعْظَمِ  
 اَفْطَبِ الْاَفْطَمِ خَوَاصِبًا نَقَشَبَدَ اَوِ الشَّیْخِ مَحْیِ الدِّیْنِ عِبْدَ الْقَا  
 اَمْلَانِیْ اَوِ الشَّیْخِ مَعِیْنِ الدِّیْنِ سَجْدِی اَللّٰہُمَّ اَرْزُقْنَا مَتَّوْ حَمَادَ  
 اَحْمَدَ نَافِیْ رُؤْمَرَا اَوِ لِبَا یَا یَا یَا یَا اَرْحَمِ  
 الزَّاجِیْنِ اور اس میں کچھ مضائقہ نہیں کہ مرید کو یوں تلقین کرے  
 سو کہ کہ تو کہ میں نے اختیار کیا طریقہ نقشبندیہ جو منسوب ہے طرف  
 ین اعظم اور قطب الفخیم خواجہ نقشبند کے یا طریقہ قادریہ اختیار کیا جو  
 منسوب ہے شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی کی طرف یا طریقہ چشتیہ اختیار  
 کیا جو منسوب ہے شیخ معین الدین سنجری یعنی سیستانی کی طرف خداوند  
 ہم کو فتوح اس طریقہ کے عنایت کر اور ہم کو اس طریقہ کے دوستوں کے  
 کردہ میں محشور کر اپنی رحمت سے یا ارحم الراحمین سَمِعْتُ سَیْدِی  
 اَلْمَوْلَا یَقُولُ رَاَیْتُ رَسُوْلَ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمْ فِیْ مُبَشِّرَہِ  
 نَبَا یَبْقَہُ فَاَخَذَ عَلَیْہِ الْقَلَمَ یَدِیْ بَیْنِ یَدَیْہِ قَا نَا اَصَاحِبُ  
 وَنَدَ اَلْبَیْعَہُ عَلٰی ہٰذِہِ الْکَلِمَہِ سَا یُسَمَّیْنِ اُسے اپنے والد بزرگوار سے فرماتے









نماز ہے سو میں نے اس کو چھوڑا وہ کافر ہے یا کبیرہ وہ ہے جس کے ترکیب پر شرع میں حد مقرر ہو چناںچہ روزا اور چوری اور زانیہ اور شراب کا پینا یا وہ گناہ برابر یا زیادہ ہو جو رائی میں کبائر مذکورہ سے صریح عقل کے حکم میں کُتِبْنَا إِلَّا شَرَاكَ بِاللّٰهِ تَعَالٰی عِبَادَةً إِلَّا شَرَاكَ فِي الْوَزْنِ وَالشَّكَاةِ وَغَيْرِ هَٰؤُلَاءِ الْقَوْلُ بَقِيَّتُهُمْ إِلَّا شَرَاكَ فِي قَوْلِ تَعَالٰی اِيَّاكَ نَعْبُدُ وَرَايَاكَ نَسْتَعِيْنُ سو منجملہ کبائر اکبر اکبارا شرک بالہ ہے یعنی خدا کے ساتھ ساجد لگانا عبادت میں اور استعانت میں یعنی غیر خدا سے مدد مانگنی روزی اور شفا وغیرہا میں اور غیر کی عبادت اور استعانت کی توبہ کی طرف اشارہ ہے حق تعالیٰ کے اس قول میں اِيَّاكَ نَعْبُدُ وَرَايَاكَ نَسْتَعِيْنُ ف مولانا نے حاشیہ اس کتاب میں فرمایا کہ مدد مانگنی روزی اور شفا میں ہمارے زمانے میں شائع ہے بہ نسبت قبور اور اموات کے مترجم کہنا ہے شرک فی العبادۃ یہ ہے کہ جو امور کہ بطور عبادت کے خدا کے واسطے یا خدا کے واسطے مخصوص ہیں ان کو غیر خدا کے واسطے کرنا جیسا کہ علی مرتضیٰ کا روزہ رکھنا یا کسی کو سجدہ کرنا یا غیر خدا کا نام بطور اسم الہی کے ذکر کرنا یا قبور کے گرد طواف کرنا بطور طواف بیت اللہ کے اور یہ جو فرمایا کہ اِيَّاكَ نَعْبُدُ وَرَايَاكَ نَسْتَعِيْنُ میں اشراک فی العبادۃ ہے اشراک فی الاستعانت کی توبہ کا اشارہ ہے اس کی وجہ یہ ہے کہ تقدیم مقول کی فعل پر مفید ہے تخصیص اور صحر کو یعنی خاص کو تیری ہی عبادت کرتے ہیں اور خاص کو تجھی سے ہم مدد چاہتے ہیں چھوڑ عبادت اور استعانت حق تعالیٰ کو خاص ہوئی تو سوائے خدا کے

تفصیل لکھ کیو

اشراک با خدا

۱۔ ان کی عبادت کرنا یا کسی سے مدد مانگنی روزی اور شفا وغیرہ میں ہرگز نہیں وجہ اختصاص عبادت کی تو ظاہر ہے اور وجہ اختصاص استعانت کی یہ ہے کہ مدد کرنا تین صفت پر موقوف ہے ایک علم دوسری قدرت تیسری ارادت اس واسطے کہ جو غیر کی حاجت کو نہ جانے کیوں کر اس کی مدد کرے اور اگر علم ہو قدرت نہ ہو تو کس طرح حاجت روائی کر سکے اور اگر علم اور قدرت دونوں ہوں لیکن اگر رحمت اور شفقت نہ ہو محتاج پر تو کیونکر امانت کا ظہور ہو۔ حالانکہ صفات ثلاثہ مخصوص بخدا ہے علیم وقذیر و رحیم میں لہذا استعانت غیر خدا سے جائز نہیں یعنی گور پرست کہتے ہیں کہ اولیاء کو حق تعالیٰ نے علم اور قدرت عطا کی ہے تو ان سے استعانت کیونکر ممنوع ہوگی تو ان کا جواب یہ ہے کہ اگر تم سچے ہو تو قرآن یا حدیث یا اجماع ائمت سے ثابت کرو کہ اولیاء اللہ کو ایسا علم محیط ہے کہ دور اور نزدیک اور غیب اور شہادت ان کے نزدیک برابر ہے ہر لحظہ سارے عالم کی حاجات سے مطلع ہیں اور مشکل کشائی کی قدرت رکھتے ہیں سو اس کا اشارہ ہرگز ممکن نہیں تو ان کی کج بحثیوں کا کلام بھی لائق التفات کے نہیں حق تعالیٰ اپنے کرم سے فہم صحیح عنایت فرمائے اور کچ روئی اور کچ خمی سے بچاؤ آئین دُصِّقَا تَصَدَّقْنِیْ اِنَّا کَا حِیْنِ اور منجملہ کبائر تصدیق کرنا ہے کاہن کا۔ ف کاہن عسرب میں کچھ لوگ تھے کہ جنوں سے دریافت کر کے اخبار غیبی لوگوں کو بتاتے تھے اور گمراہ کرتے تھے اور کاہن کے مانند منجم اور رمال اور جفار اور شانہ بین کی تصدیق کرنا اس واسطے کہ علم غیب

تفصیل لکھ کیو

برگشتن بہ بیرون از مشنگان

زنا کا دوا

مکمل نسخہ

نہایت پروردگار

مخصوص بذات حق ہے جو اس کا دعویٰ کرے وہ بدلیل قرآن اور حدیث اور  
اجماع کے جھوٹا ہے وَمِنْهَا سَبُّ الرَّسُولِ وَالْفُجُورِ وَالْمَلِكَةِ وَالْكَافَا  
وَالِیُّ سِتْرًا بِمَا كَذَّبَ الْكَاذِبُ وَرِیَاةِ الدِّینِ اور منجملہ اکبر الکبار کے  
پیغمبر اور قرآن اور فرشتوں کو بد کہنا اور انکار کرنا اور قسمر کرنا ان حضرات  
سے اور اس طرح ضروریات دین کا انکار کرنا ف مولانا نے فرمایا ضروریات  
دین وہ امور ہیں جو قرآن مجید اور حدیث مشہور اور اجماع متواتر سے ثابت ہوں  
وَمِنْهَا تَرْكُ الصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ وَالصَّوْمِ وَالْحَجِّ اور منجملہ کبار نماز اور  
زکوٰۃ اور صوم اور حج کا چھوڑنا ہے وَمِنْهَا قَتْلُ الشَّعْسِ بَعْدَ حَقِّ وَمِنْهَا  
قَتْلُ الزَّوْجِ وَقَتْلُ الْإِنْسَانِ نَفْسُهُ اور منجملہ کبار ہے جان ناحق قتل کرنا اور  
قتل ناحق میں اولاد کا قتل کرنا اور انسان کو اپنی جان کا قتل کرنا داخل ہے۔  
وَمِنْهَا الزَّكَاءُ وَاللُّوْطَةُ وَشَرْبُ الْكُفْرِ وَالشَّرِیْقَةِ وَقَطْعُ الظِّلْمِ وَالظُّلْمِ  
وَالنَّصَبِ وَالْعُقُولِ وَشَهَادَةُ الزُّوْرِ وَالْبَیِّنِ الْغَمُوسِ وَقَدْ ت  
الْمُحَصَّنَةِ وَالْمَالِ الْيَتِيمِ وَعَقُوقُ الْوَالِدَيْنِ وَالْزَّكَاةِ وَالْمُحَرَّمِ  
وَالْمُحَرَّمِ الْكَبِيلِ وَالزُّوْرِ وَالزُّبَا وَالْعُقُولِ مِنَ الْمَرْحُومِ وَ  
الْكُذْبُ عَلَى الشَّيْءِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالزُّشُوءُ فِي  
الْمَحْكُومِ وَنِكَاحُ الْمَحَارِمِ وَالْفِيَا دَةُ بَيْنَ الزَّوْجَيْنِ وَالنِّسَاءِ  
وَالنِّسَاءِ عِنْدَ السُّلْطَانِ يَتَقَبَّلُ أَوْ يَتَنَبَّ وَتَرْكُ الْهَجْرَةِ مِنْ  
دَارِ الْكُفْرِ وَمَوَالَاةُ الْكُفَّارِ وَالْقِمَارُ وَالْمَيْجُورُ كُلُّ ذَلِكَ  
مِنَ الْكِبَايِرِ اور منجملہ کبار زنا ہے اور اعلیٰ اور نشے والی چیز کا

ملہ جیسے مشاؤر و شر اور دوزخ اور وزن اعمال اور گزراؤ نامی ملوط پر وغیرہ ذال ۱۲ ق

بہنا اور چوری اور ہزنی اور غصب اور غنیمت کا مال چسپا کرنا اور جھوٹی  
قسم کھانی اور پاکدامن عورت کو زنا کا عیب لگانا اور یتیم کا مال کھانا اور  
والدین کی نافرمانی کرنی ان کی خدمت نہ کرنی اور حق برادری نہ ادا کرنا اور ناپ  
اور تول میں کمی کرنا پورا نہ دینا اور بیاج کھانا اور جہاد میں کفار کی صف جنگ  
سے بھاگنا اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر جھوٹا ہونا اور معاملات  
فیصل کرنے میں رشوت لینا اور محارم سے نکاح کرنا اور مردوں اور عورتوں  
کے درمیان میں کٹن پین کرنا اور حاکم سے خنثی خوری کرنا تاکہ وہ قتل کرے یا  
لوٹ لے اور دار الحرب سے دار السلام کی طرف ہجرت نہ کرنا اور کافروں سے  
دوستی کرنا ان کے غیر خواہ ہونا اور خواہیلت اور جادو کرنا سو بہ سب کبار میں  
داخل ہیں ف مولانا نے فرمایا کہ ابن عباس نے کہا کہ کبار ستر کے قریب ہیں  
اور سید بن جبیر نے کہا کہ قریب سات شو کے ہیں اور انسب یہ ہے کہ کبار  
کو ضبط اور قیاس کرنا چاہیے مفسدہ منصوصہ پر تو اگر قتل مقاسدہ سے  
کم ہو تو صغیرہ ہے اور نہیں تو کبیرہ یہ خلاصہ تفسیر امام عز الدین  
بن سلام ہے اور شیخ ابوطالب کی نے فرمایا کہ میں نے کبار کی احادیث  
کو جمع کیا تو میں نے سترہ کبار مصرح پائے چار گناہ دل میں شرکت  
اور گناہ پر جہم جانے کی نیت اور رحمت الہی سے ناامید ہونا اور  
فرخندہ سے بے خوف ہونا اور چار گناہ زبان میں جھوٹی گواہی دینا  
اور پاکدامنوں کو زنا کا عیب لگانا اور جھوٹی قسم کھانا اور جادو کرنا اور

ملہ اور ایسی ہی نیکو و برے مرد کو تمت نہ وغیرہ کی لکھا کا فی کتب الفقہ ۱۱ ق

تفسیر انجیل



تین گناہ پیٹ میں شراب پینا اور قیم کا مال کھانا اور بیابا لینا اور دو گناہ شرم گاہ میں نہانا اور لواہٹ اور دو گناہ ہاتھ میں ناشق قتل اور چوڑی اور ایک گناہ پاؤں میں یعنی بہاؤ میں صف جنگ سے بھاگنا اور ایک گناہ تمام دن سے عینی والدین کی نافرمانی حق تعالیٰ اپنے کرم سے ہم کو ان گناہوں سے بچاوتے آمین وَالْقَصِيْرَةُ كُلُّ مَا تَعْنِي عَنْهُ الشَّرْعُ أَوْ خَالَفَتْ مَشْرُوعًا أَوْ رَفَعَتْ حَرِّيقَةً قَامُورَةً فِي الدُّنْيَا أَوْ كُنَّا مِنْهُ وَهَبَ جَسَدٌ مِنْ رُكُوبٍ دِيَالِيْنِي بِيَاكِرَ

مذکورہ یا کہ امر شرع کے مخالف یا رافع ہو دین کے طریقہ مامورہ کا اٹھ بندہ ذلک الشُّطْرُ فِي الرِّكَانِ الْإِسْلَامِيَّةِ مِنَ الظُّلْمِ وَالْفُلُوْفِ وَالْقَسْوِ وَالْكَرْكُ وَالْحَيْثُ يَقْبَعُهَا عَلَى مَا مَرَّ بِهِ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ رِعَايَةِ الْأَبْعَادِ وَالْأَدَابِ وَالْهَيْئَاتِ وَالْزُّكَاةِ

پھر اجتناب کیا کر اور نہ امت صغائر کے بعد نظر کرنا چاہیے ارکان اسلام میں از قسم طہارت اور صلوٰۃ اور صوم اور زکوٰۃ اور حج کے توان امور کو موجب ارشاد نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے قائم کرے رعایت الباطن اور آداب اور مہیات اور اذکار سے فی مولانا نے فرمایا کہ اباض سے مراد یہاں وہ امور ہیں جو ارکان وغیرہ کو شامل ہیں از قسم امور متاخرہ سوان میں سے بعض فقہاء کے نزدیک بعض امور واجب ہے اور دوسرے فقہاء کے نزدیک سنت مؤکدہ ثمر بعد ذلک الشُّطْرُ فِي الْمَعَاشِ مِنَ الْأَكْلِ وَالشُّرْبِ وَالنِّسَابِ وَالْكَلَامِ وَالصُّحْبَةِ وَغَيْرِ ذَلِكَ

سلہ جب تک کافر نہ گئے ہوں اور جب دو گنوں سے زیادہ ہوں تو بھائی جارہے کفر فی الکتاب والحدیث ۱۲۔ طہر ترک صلوٰۃ اور ترک زکوٰۃ اور صوم نہ کھنا اور حج نہ کرنا باوجود فرض ہونے کے اور غیبت کرنی اور حکم خلاف شرع دینا اور غیبت کرنی کافروں سے وغیرہ اگر مکرر قرآن وحدیث میں عید ان پر مذکور ہیں پس یہ تعلیم ہمیں ہے لا ملہ الا ملہ ۱۳۔

الْمَقْدُ الْمُنْكَرُ فِي مَنِ الشَّكَّ وَكَانَ مُؤَكَّدًا وَكَانَ لَوْلَا ذَلِكَ لَمْ يَكُنْ مِلَّةً مِنَ السُّبْحِ وَالْمُهَيَّزَةِ وَالْجَارَةِ قِيَصُهَا عَلَى الشُّكِّ مِنْ غَيْرِ مَدِّ هَسَا وَلَا عِيَا جَارِ پھر ارکان اسلام کی اقامت کے بعد نظر کرنا چاہیے ضرورت معاش میں منجملہ اکل و شرب اور لباس اور کلام اور مصیبت خلق وغیرہ ذلک اور نظر کرنا چاہیے امور خانگی میں منجملہ نکاح اور حقوق مالیہ اور حقوق اولاد کے اور نظر کرنا چاہیے معاملات میں از قسم بیع اور ہبہ اور اجارے کے تو ان کو صحیح اور ٹھیک کرے بدوہ سنت بدوہ سنتی اور بے کج روی کے ثُمَّ بَعْدَ ذَلِكَ الشُّطْرُ فِي الْأَدَابِ كَالْإِسْلَامِ وَالْمُؤَدَّةِ فِي الْأَوَانِ مِنَ الْقَبَا وَكَانَ الْإِسْلَامُ وَغَيْرُهَا وَتَهْدِيْبُ الْأَخْلَاقِ مِنَ الزِّيَارَةِ وَالْعَجَبِ وَالْحَسَدِ وَالْخِيْفَةِ وَالْمُوَاطَّئَةِ عَلَى السَّلَاةِ وَذِكْرِ الْأَخِيَرَةِ وَالْمُوَاطَّئَةِ عَلَى مَعَالِيهِ الْعِلْمِ وَحَلِّقِ الذِّكْرِ وَالْإِسْلَامِ جِدْفًا وَأَتَادِبَ بِهَذِهِ الْأَدَابِ كَانَ أَنْ يُشْتَبَلَ بِالْأَشْقَالِ الْبَاطِلَةِ وَيَجْهَدَ فِي تَمْلِيْنِ الْقَلْبِ بِاللهِ عَزَّ وَجَلَّ دَأْمًا وَالْمُقَلِّدِ الْبَصِيرِ الْقَلْبِ دَأْمًا شَرُّكَ الْجَبَانِ هَذِهِ الْأُمُورِ الْمُقَدَّةِ الْمُتَكَنَّا زَالَهَا دَأْمًا عَلَى قَهْمِ الْقَلْبِ الْقَبَا فِي الْمُسْتَوِيْمِ بِلَتَابٍ وَكَانَ الشُّكُّ وَالْخِيْفَةُ وَالْكَتِبُ وَالْمُسْتَوِيْمَةُ فِي الشُّكِّ مِثْلُ رِيَاضِ الصَّالِحِيْنِ وَالْمُسْتَوِيْمَةُ فِي الْعَقِيْدَةِ كَالْعَقَايِدِ الْعَصِيْدَةِ كَيْتَرَدَمَنْ لَمْ يَتَيَسَّرْ لَهَا تَتَبُّعُهَا كَلَيْتَ حَذُّهَا

سلہ مولانا نے فرمایا عرب بولتے ہیں فلان حسن الملک ہے جب کہ وہ اپنے کوئی غلاموں سے عربی سلوک کرتا ہو حدیث میں وارد ہے لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ سَبْعُ الْمَلَكِيَّاتِ یعنی جو مالک سے بدسلوک کرے جنت میں داخل نہ ہو گا ۱۳۔







اللہ تَعَالٰی ذَا الْمُرَادِ بِهٖ ۱۱ لِحُجَّتِهِ هُوَ غَيْرُ الْمَفْرُطِ فَلَا مَتَا فَاقَةً بَيْنَهُمَا وَ  
بَيْنَ مَا نَحْنُ رَسُوْلُ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّمَ حَبِیْتُ قَالَ اَزْبَعُوْا  
عَلٰی اَنْفُسِکُمْ دَاۤیْمًا لِّکُمْ لَا تَدْعُوْنَ اَهْلَکُمْ وَلَا غَاۤیِبًا اَلْعَدُوِّ یَسْت  
سویہل شغل جس کو مشائخ قادریہ طہقین کرتے ہیں ذکر اشد ہے جہر سے  
یعنی غندما واز سے ذکر کرنا اور مراد اس جہر سے یہ ہے کہ افراط سے نہ ہو

دستور ام کا تقریر لٹا

والجہر یہاں عتہ انتہی یعنی اصل اذکار میں چپکے ذکر کرنا ہے اور پکار کر کرنا اذکار کا بد  
ہے جہاں کہیں بدعت کو مطلق چھوڑتے ہیں بدعت سیدہ مراد ہوتی ہے چنانچہ بدعت میں بھی فکر کرنا بول  
کی عبارتوں سے معلوم ہوتی ہے اللہ غایۃ البیان شرح ہدایہ میں ہے۔ لان الجہر یا تکبیر  
بدعت بقولہ تعالیٰ اذعوا رکعہ نفس غا وحیۃ انتہی یعنی پکار دینے پر کب کو گوارا کر اور پڑھ  
انتہی اور کما لکھنا یہ شرح ہدایہ میں ان الجہر یا تکبیر بدعت فی کل وقت اکاثہ المواضع  
استثنایۃ، یعنی جہر ساتھ تکبیر کے بدعت ہے ہر وقت میں گو کئی جگہ مجیدہ میں اور تصریح کی ہے قاضی غفر  
نے اپنے فتاویٰ میں ساتھ کراہت ذکر جہر کے اور اتباع کیا اس کا اس پر صاحب صغریٰ نے اور فتاویٰ ہدایہ  
میں ہے دینامہ تصوفیۃ من رفع الصوت والصفق یعنی منع کیا کرتے ہیں صوفی بیوقوف کہ آواز کے  
اور کسے بھانے سے اور بران شرح مواہب الرحمن میں ہے ان رفع الصوت بالذکر بدعت  
یعنی بلاشبہ مذکورہ آواز کا ساتھ ذکر کے بدعت ہے واسطے مخالفت قول اللہ تعالیٰ کے واذکر ربک  
فی نفسك فقصوا وحیۃ ودون الجہر من القول - یعنی اور یاد دلینے پر کب کو اپنے  
جی میں گو گوارا کر اور اندازہ خوف کے اس سے اور کم جہر کے قول سے اور جو کچھ کب بعض احادیث میں ذکر  
جہر ثابت ہوا ہے بغیر مواضع مقررہ کے پس با بر تعلیم کے ہے چنانچہ مولانا علی قاری نے مشکوٰۃ شریف  
میں یہ لکھا ہے ۱۲۱۲۱۲ المسائل -

سہ قولہ سابعاً ای اعتدوا یقال دینامہ انعامنا اذ کان معتد لہا اعمار الفقہاء  
بالاجتناب عن الجہر المفرط ۱۲ من مولانا عبد العزیز قدس سرہ

اس تقریر سے کچھ مخالفت نہ رہی اس کے جواز میں اور اس میں جس کو  
دل اشد صلی اللہ علیہ وسلم نے منع فرمایا اس طرح کہ اعتدال اختیار  
اور اور فرمایا کرو اپنی جانوں پر کہ تم جہر سے اور غائب کو نہیں پکارتے ہو  
ان آخر الحدیث ف پوری حدیث یوں ہے بروایت ابو موسیٰ اشعری کہ  
تم صبح اور عصر کو پکارتے ہو اور وہ تمہارے ساتھ ہے اور جس کو تم  
کارتے ہو وہ تم سے قریب تر ہے اونٹ کی گردن سے انتہی پیشیل ہے۔

دست قرب سے والا حق تعالیٰ اجل الوریہ سے بھی قریب تر ہے شعر:

اقصالی بے تکلیف بے قیاس ہست رب الناس با جان ناس

لذانی الحاشیۃ العزیزۃ قِسْمَةُ اللّٰهِ اِمَّا یَصْدُرُ بَلَدًا وَاحِدَةً وَ  
مِنْغَةً اَنْ یَقُوْلَ اللّٰهُ یَا اَشَدَّ وَاَمْسَدَ وَاَلْجَمُّ یَقُوْلُ اَلْقَلْبُ  
وَالْحَلِیْقُ جَمِیْعًا یَلْبِسُ حَتّٰی یَمُوْذَا اَبَیَا نَفْسًا ثُمَّ یَفْعَلُ  
حُكْمًا وَحُكْمًا سُوْجُوْدُ ذِکْرِ جہر کے اسم ذات ہے خواہ ایک ضرب  
سے ہو اور طریقہ یک ضربی کا یہ ہے کہ لفظ مبارک اللہ کو سختی اور درازی اور  
بلندی سے دل اور صلق دونوں کی قوت کے ساتھ کہ پھر ٹھہر جاوے یہاں تک  
کہ ذکر کی سانس اپنے ٹھکانے پر آ جاوے پھر اس طرح بار بار ذکر کرے وَاَمَّا  
یَصْدُرُ بَلَدًا وَحِیۃ اَنْ یَخْبِسَ جَسَدًا اَلْقَلْبُ وَیُطْرِبُ اَلْجَلَا لَہٗ  
مَرَّةً فِی الْوُكْبَةِ اَبَسْنٰی وَ مَرَّةً فِی اَلْقَلْبِ وَ یُکْرِمُ ذٰلِکَ بِالْمَقْصِلِ  
وَرَمِیۡنِی اَنْ یُکُوْنَ اَلطَّرِبُ لَدَسْمَا اَلْقَلْبِ یَقُوْلُ وَ شِدَّةً لِّیَنَّا لَہٗ  
اَلْقَلْبُ وَ یَجْتَمِعُ اَلطَّرِبُ خَوَافِ ذِکْرِ وَ ضَرْبِ ہُوَ اس کا طریقہ یہ ہے کہ نماز کی



لَا تَقَىٰ الْمَحْبُوبُ بَيْنَهُ أَوْ الْمَقْصُودُ بَيْنَهُ أَوْ الْوُجُودُ مِنْ  
 اللَّهِ تَعَالَىٰ وَتَبَاتُهَا لَهَا تَبَاتٌ وَتَقَالِي أَوْ مَجْدٌ وَكَبْرِي  
 اور اثبات ہے اور وہ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ کا کلمہ ہے اور طریق اس  
 ہے کہ بطور نماز رُو قبلہ بیٹھے اور اپنی آنکھ بند کرے اور لَا کہے  
 یا اپنی ناف سے اُس کو نکالتا ہے۔ پھر اس کو کھینچے یہاں تک کہ  
 اپنے مونڈھے تک پہنچے پھر لَا کہے گویا اس کو دماغ کی جھلی سے  
 نکالتا ہے پھر لَا اللَّهُ کو دل پر شدت اور قوت سے ضرب کرے اور  
 محبوبیت یا مقصودیت یا وجود کی نفی غیر حق سے ملاحظہ کرے اور اثبات ہی  
 کا ذکر مقدس میں دھیان کرے **ف** مولانا نے فرمایا کہ یہ ملاحظہ اور تصور  
 باعتبار مراتب ذاکرین کے مختلف ہے یعنی بتدی نفی محبوبیت کا تصور  
 کرے اور متوسط نفی مقصودیت کا اور منتہی نفی موجود کا وَتَقَالِي  
 مَعُول مَا الْحِكْمَةُ فِي إِشْرَاطِ الْقَرَبَاتِ وَالْتِشَادِ بِدَاتِ  
 مَوَاعَاةِ أَمَا كَيْفَا قَوْلُ جَبِيلِ الْإِنْسَانِ عَلَى الشَّوْجَرِ أَلَمْ يَجْعَلِ  
 وَالْإِصْبَاعُ إِلَى الْإِقْبَاعِ الشَّكَمَاتِ وَأَنْ تَذُورَ فِي نَفْسِ الْإِحَادِ  
 وَالْخَطَرَاتِ تَوَصَّعُوا هَذَا الْوُحْشَ سَدَّ الشَّوْخِبِ إِلَى غَيْرِ  
 نَفْسِهِ وَكَيْفَا عَنْ خُطُورِ الْخَطَرَاتِ الْخَارِجَةِ يَنْتَدِرُ جِ مِسْمَرُ  
 إِلَى قَصْرِ الشَّوْخِبِ عَلَى اللَّهِ تَعَالَىٰ اور شاید کہ تو کہے اے سالک کہ کیا  
 حکمت ہے ضربات اور تشدیدات کے شرط کرنے میں اور کیا فائدہ ہے ان کے  
 مکانات کی مراعات میں تو میں جوابات میں کہتا ہوں کہ انسان مخلوق ہے جہاں

نشست پر بیٹھے اور اسم ذات کو ایک بار داہنے زانو میں اور دوسری بار  
 میں ضرب کرے اور اس کو بار بار بلا فصل کرے اور مناسب یہ ہے کہ منہ  
 خصوصاً قلبی قوت اور سختی کے ساتھ ہوتا کہ دل پر اثر ہو اور خاطر کیسویہ  
 پر ایشان خاطر ہی اور وسوساں منفع ہو وَتَقَالِي شَدِيدَ صَرَ بَاتِ وَصِفَتْ  
 أَنْ يَجْلِسَ مُتَرَبِّعًا فَيَضْرِبَ مَرَّةً فِي الرُّكْبَةِ الْيُمْنَى وَ مَرَّةً  
 الرُّكْبَةِ الْيُسْرَى وَ مَرَّةً فِي الْقَلْبِ وَ لِكُنَّ الشَّالِثَ أَشَدَّ  
 وَ أَجْهَدُ خَوَافِ ذِكْرِ سُرْمِي ہو اور اس کا طریقہ یہ ہے کہ چار زانو بیٹھے  
 اور ایک بار داہنے زانو میں اور دوسری بار بائیں زانو میں اور تیسری  
 دل میں ضرب کرے اور چاہیے کہ تیسری ضرب سخت تر اور بلند تر ہو  
 بِأَرْبَعِ صَرَ بَاتِ وَصِفَتْ أَنْ يَجْلِسَ مُتَرَبِّعًا فَيَضْرِبَ مَرَّةً فِي  
 الرُّكْبَةِ الْيُمْنَى وَ مَرَّةً فِي الرُّكْبَةِ الْيُسْرَى وَ مَرَّةً فِي الْقَلْبِ وَ  
 إِمَامَةً وَلِكُنَّ الرَّابِعَ أَشَدَّ وَأَجْهَدُ خَوَافِ ذِكْرِ سُرْمِي ہو اس کا طریقہ یہ  
 کہ چار زانو بیٹھے اور ایک بار داہنے زانو میں اور دوسری بار بائیں زانو  
 اور تیسری بار دل میں اور چوتھی بار اپنے سامنے ضرب کرے اور چاہیے  
 چوتھی بار سخت تر اور بلند تر ہو وَ مَرَّةً أَشَقُّ وَالْإِثْبَاتِ وَ هُوَ كَ  
 لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَصِفَتْ أَنْ يَجْلِسَ جِلْسَةَ الصَّلَاةِ مُسْتَدِيرًا  
 اُنْقِبَالَهُ وَيَنْتَضِي عَيْنَيْهِ وَيَقُولُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ يَجْرُجُهَا مِنْ سُرْمَتِهِ  
 بِبُهِدْهَا حَتَّى يَبْلُغَ إِلَى اَلْمَتَكِبِ اَلْأَيْمَنِ فَيَقُولُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ  
 يَجْرُجُهَا مِنْ أَيْمَانِهِ مَا غَلَّمَ يَضْرِبُ إِلَّا اللَّهُ بِأَشَدِّ وَأَقْبَلِ



مختلفہ کی طرف متوجہ ہونے پر اور آوازوں کی طرف کان لگانے پر اور اس پر مجبور ہے کہ اس کے دل میں بائیں اور خطرات گھوٹا کریں تو علمائے طریقت نے یہ طریقہ لکھا اپنے غیر کی طرف متوجہ ہونے کے روک دینے کا اور خطرات بیرونی کے آنے سے باز رکھنے کا تا آہستہ آہستہ اپنی ذات سے بھی توجہ ٹوٹ کر اس کا دھیان فقط اللہ پاک سے لگ جاوے ف مولانا صاحب شیخ میں فرماتے ہیں اور اسی طرح پیشوایاں طریقت نے جسات اور ہیئات واسطے اذکار مخصوصہ کے ایجاد کیے ہیں مناسبات مغنیہ کے سبب سے جن کو مرد صافی الذہن اور علوم حق کا عالم دریافت کرتا ہے بعضی صورت میں کسر نفس ہے اور بعضے جلسے میں خشوع اور خضوع ہے اور بعضے میں جمعیت خاطر اور دفع وساوس ہے اور بعضے میں نشاط ہے اسی مجید کی بھرت سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کوئیے پر ہاتھ رکھ کر کھڑے ہونے کو منع فرمایا کہ یہ اہل نار کی شکل ہے اس واسطے کہ ایسی ہیئیت میں اکثر کاہلی اور فتور نشاط ہوتا ہے اور وہ منافی ہے سرگرمی عبادات کا تو اس کو یاد رکھنا چاہیے یعنی ایسے امور کو مخالف شرع یا داخل بدعات سمیٹ نہ سمجھنا چاہئے جیسا کہ بعضے کم فہم سمجھتے ہیں۔

وَيُكَلِّفُ أَنْ يَجْتَمِعَ أَهْلُ الشَّلْوَةِ حَلْفًا بَعْدَ الْفَجْرِ وَالصُّبْحِ يَكُونُ  
اللَّهُ تَعَالَى عَلَى وَجْهِ الْجَمْعِيَّةِ فَعِنِّي ذَلِكَ قَوْلُ آيِدِهِ لَا تَوْحِيدُ

ملہ کیونکر یہ مدد اور اگر ہے حضور مع اللہ کے حاصل کرنے کا جیسے علم صرف و نحو اگر محمد میں پڑھنے عبارتوں کلام اللہ اور حدیث وغیرہ کتب دینیہ کے ۱۲۔

وَالْوَحْدَةُ اور لائق ہے کہ اہل سلوک مجتمع ہوں حلقہ کر کے بعد نماز کو اور عصر کے ذکر الہی کرنے کے واسطے بطریق جمعیت کے کہ اس اجتماع میں فوائد ہیں جو تنہائی میں نہیں ہوتے۔ فَيَا ذَا ظَهَرَ عَلَى الْقَلَابِ اشْدُّ  
هَذَا الَّذِي كَرِهَ الْجَمْعُ وَشَوْهَ فِيهِ تَوَرُّهُ أَمْرًا بِالذِّكْرِ الْفَعْلِي  
وَالْمَوَادُّ مِنْ هَذَا الْأَشْرَاءِ نَبْعَاتُ الشُّوقِ وَالْغَمِيمَاتُ الْقَلْبِ  
بِاسْمِ اللَّهِ ذَاتِ تَفَاءُ أَحَادِيثِ الشُّغْلِ وَآيَاتُ اللَّهِ تَعَالَى عَلَى  
كُلِّ مَا عَدَا أَهْلَ مَجْرِبِ حَالِبٍ بِرَأْسِ ذِكْرِ حَلِی كَاثِرِ ظَاهِرٍ هُوَ اور اس کا  
نور اس میں دکھائی دے تو اس کو ذکر خفی کا حکم کیا جاوے اور ذکر حل کے  
اثر سے انبعاث شوق مراد ہے یعنی شوق کا اٹھنا اور نام خدا سے دل میں  
چپن آنا اور احادیث نفس یعنی وساوس کا دور ہونا اور حق تعالیٰ کو اس کے  
ماسوا پر مقدم رکھنا وَمَنْ ذَا ظَلَبَ عَلَى ذِكْرِ اسْمِ الذَّاتِ فِي حُلِّ  
يَوْمٍ وَكَلِيلَةٍ أَرْبَعِ الْأَفْ مَرَّةٍ تَقْدِيمِ الشُّرُوطِ الْفَرَسُ لَهَا  
وَالشُّرُوطُ عَلَى ذَلِكَ شَهْدَيْنِ أَوْ مَعْوَا مِنْ ذَلِكَ فَإِنَّهُ يَشَاهِدُ فِيهِ  
الْأَثَرُ لِمُحَالَةِ سَوَاءٍ كَانَ عَيْنًا أَوْ ذَكَرًا اور بعض مواظبت  
کرے اسم ذات پر ہر دن میں چار ہزار بار ساتھ تقدیم ان شرطوں کے  
جن کو ہم اول مذکور کر چکے ہیں اور دو مہینے یا ماہ انداس کے اس ذکر پر مواظبت  
کرے تو اس میں یہ اثر البتہ مشاہدہ کرے گا خواہ ذکر کم فہم ہو خواہ  
تیز فہم ذَا مَا الَّذِي كَرِهَ الْجَمْعُ فَعِنِّي ذَلِكَ قَوْلُ آيِدِهِ لَا تَوْحِيدُ  
الْبَصَائِتِ وَصِفَتُهُ أَنْ يَفِيضَ عَيْنُهُ دَيْمًا شَفَقَتُهُ وَيَقُولُ

بَلِّسَانِ اَنْقَلَبَ اللّٰهُ سَمِيعٌ اللّٰهُ بَصِيرٌ اللّٰهُ عَلِيمٌ كَاَنَّهُ يَخْرِجُهَا  
مِنْ سُرْتِنَا اِلَى صَدْرِهِ وَمِنْ صَدْرِهِ اِلَى دِمَاغِهِ اِلَى اَلْعُرْشِ  
ثُمَّ يَقُولُ اللّٰهُ بَصِيرٌ اللّٰهُ عَلِيمٌ اَبَلَهُ سَمِيعٌ هَابِطًا عَلٰى تِلْكَ  
الْمَنَازِلِ كَمَا صَعِدَ عَلَيْهَا فَهَذِهِ دَوْرَةٌ وَاحِدَةٌ كَثُرَ يَفْعَلُ  
هَكَذَا اَوْ هَكَذَا اَوْ مِنْ اَهْلِ هَذِهِ الْاَشْيَاءِ مَنْ يَزِيدُ اللّٰهُ قَدْرًا  
اور منجملہ ذکر نفس تو اسم ذات ہے اور ان صفات کے ساتھ جو اصول  
میں اور طریقہ اس کا یہ ہے کہ اپنی دونوں آنکھوں اور دونوں لبوں کو  
بند کرے اور دل کی زبان سے کہے اللہ سمیع اللہ بصیر اللہ علیم گویا ان کو  
اپنی ناف سے نکالتا ہے اپنے سینے تک اور اپنے سینے سے نکالتا ہے اپنے  
دماغ تک اور دماغ سے نکالتا ہے عرش تک پھر یوں کہے اللہ علیم اللہ بصیر  
اللہ سمیع اُترتا ہوا ان ہی منزلوں پر جیسا کہ ان پر چڑھا تھا درجہ بدرجہ تو  
یہ ایک دورہ ہوا پھر اسی طرح بار بار کیا کرے اور اس طریقے کے بعض  
لوگ اللہ قدیر کو بھی زیادہ کرتے ہیں۔ ف توضیح اس کی یوں ہے  
کہ اللہ سمیع دل سے کہے ناف سے سینے تک چڑھے اپنے تصور میں پھر  
اللہ بصیر کہے سینے سے دماغ تک پہنچے پھر دماغ سے اللہ علیم کہے  
عرش تک پہنچے پھر یہی خیال کرتا ہوا درجہ بدرجہ اُترے یعنی اللہ علیم  
کہتا ہوا عرش سے دماغ پر ٹھہرے اور اللہ بصیر کہے دماغ سے  
سینہ تک ٹھہرے پھر اللہ سمیع کہتے ہوئے ناف تک ٹھہر جائے اسی طرح  
ہر بار کرتا رہے اور اگر اللہ قدیر کو زیادہ کرے تو قیصری بار آسمان تک

بذلک ذکر نفسی از انجملہ دورہ تادیب

اور چوتھی بار عرش تک وَمِنْهُ اَنْقَلَبَ اِلَى ثَبَاتٍ وَصِفَتُهُ اِمَّا  
اَلْاَنَامُ اَوْ اَلْجَنُّ اَوْ اَلْمَلَائِكَةُ اَوْ مَا يَنْتَبِهُنَّ مِنْ مَّخْلُوقَاتِ اَعْلٰی اَنْفُسِهِمْ  
اَلْحَدِیْثُ اَلنَّفْسُ بِطَبِيعَتِهِمْ مِنْ غَيْرِ قَصْدٍ وَاِذَا دَانَ قَالَ  
مَرُّوْجِبًا لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ اَنْقَلَبَ وَاِذَا دَخَلَ قَالَ مَرَّ  
دُخُولًا اِلَّا اللّٰهُ قَالَ اَلَا كَابُرٌ هَذَا اِیَّاسُ اَنْفَاسٍ وَلٰكِنَّا  
طَبِيعَتُهُمْ فِی نَفْسٍ اَلْحَوَاطِلِ وَرَدَّ اِلَی حَدِیْثِ اَلنَّفْسِ اَوْ مَرَّ  
وَرَدَّ اِلَی نَفْسٍ اَوْ اَشْبَاتِ ہے اور طریقہ اس کا یا اس طرح ہے جو ذکر حلی میں  
ماکور ہو چکا یا اس طرح پر ہے کہ ذکر بیدار اور ہوشیار ہو جاوے  
اپنے دماغ پر آگاہ رہے پھر جب دم باہر لگے خود بخود بدوں اپنے ارادے  
اور قصد کے تو اس کے باہر ہونے کے ساتھ ہی دل کی زبان سے کہے  
لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ پھر جب سانس اندر کو جاوے خود بخود تو اندر جانے کے ساتھ  
ہی اِلَّا اللّٰهُ کہے طریقت کے بزرگوں نے کہا ہے کہ اس ذکر کا نام پاس  
انفاس ہے اور اس کا بڑا اثر ہے نفی خطرات اور وسوس کے دور  
ہو جانے میں چنانچہ کسی عارف نے فرمایا ہے۔ شعر

اگر تو پاس داری پاس انفاس بسطانی رساندت انہی پاس

تا سباروب الّا نزوبی راہ نرسی در مقام الّا اللّٰہ

رباعی

در ذات مقدسہ کسی راہ نیست وز عین جلال یتیم کسی آگہ نیست  
سرمایہ رہرواں کہ راہش طلبند جز گفتن لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ نیست

طریقہ تادیب

فَاِذَا ظَهَرَ اَشْرَ ذِكْرٍ لِّخَلْقٍ وَشَوْهٍ فِي الْغَالِبِ نُورُهُ اَمْرٌ  
بِائْتِرَاقِبَةٍ وَالْمُرَادُ مِنْ هَذَا الْاَشْرَ اَشْرَاقُ وَغَلَبُ الْخَلْقِ  
وَالْمُرَادُ مِنْ عَيْنٍ مَعْنَى نَيْتِهِ اِلَى اَيْفِكُو ذَا اِيْقَارُ اللّٰهُ عَزَّ وَ جَلَّ  
وَاِجْتِمَاعُ اَنْبِيَاؤُهُ عَلَى طَلِبِهِ وَوَجْدُ اَنْ اَلْخَلْقَ دَقَّ فِي اَلْمَكُونِ  
وَاِسْتَفْرَاقُ عَيْنِ الْكَلَامِ وَالدُّشْتَعَالِ بِاَمْرٍ اَدْنَى بِمِثْلٍ وَكَرْخَفِي  
كَالْاَشْرَ ظَاهِرٌ هُوَ اَوْرَاطَابِ فِي اِسْ كَانُورٌ مَعْلُومٌ هُوَ تَوَاسُّسٌ كُوْمَرَقِبَةٍ كَرْنَسِ كَا  
اَمْرِي كَاوَسِ اَوْرَ ذَكْرُخَفِي كِ اَشْرَسِ شَوْقِ مَرَادُ سِ اَوْرَ غَالِبٌ هُوَ مَجْتَمِعٌ  
اَلْهِي كَا اَوْرَ عَزِيْمَتِ كِي بَاگِ كَا بِمِثْلٍ نَا فِكْرِ كِي جَانِبِ اَوْرَ تَقْدِيْمِ اَلْمَدْعِ وَجَلَّ  
كِي اَوْرَ مِثْ كَا جَمِ جَانَا اُسْ كِي طَلِبِ بِرِ اَوْرَ حَلَاوَتِ بِاِنَا چِپِ رَهْنِ بِرِ اَوْرِ  
كُفْشَا اَوْرَ اَشْغَالِ اَمْرِ دُنْيَاوِي سِ لَفَرَتِ كَا هُوَا وَآ مَا اَشْرَاقِبَتَا فَنِي  
عِنْدَ هُمْ عَلَى اَنْوَارِ كَتِيْرَةٍ يَجْتَمِعُهَا اَمْرٌ وَهُوَ اَنْ يَنْقَلِبَ بِاَيْتِهِ  
اَوْ كَلِمَتِهِ بِاللِّسَانِ اَوْ يَنْجَلِبَهَا فِي الْجَنَانِ وَيَفْهَمُ مَعْنَاهَا فَهْمًا  
جَيِّدًا اَنْ يَنْصَوِّرَ كَيْفَ هَذَا اَلْمَعْنَى وَمَا صُوِّرَ فَتَحَقَّقَهُ ثُمَّ  
يَجْمَعُ الْخَلْقَ جُلُوعًا عَلَى تِلْكَ الصُّوْرَةِ بِحَيْثُ لَا يَخْطُرُ خَطَرَةٌ سِوَاهُ  
حَتَّى يَتَحَقَّقَ اَلْاِسْتِفْرَاقُ فِيْهَا دُكُوْعُ دُكُوْعٍ عَمَّا سِوَاهُ  
اَوْرَ مَرَقِبَةٍ تُوْبَرِگَانِ طَرِيقَتِ كِ زَوِيكِ بَهْتِ اَقْسَامِ بِرِ سِ اَوْرَ جَامِعِ اَوْرِ  
اَقْسَامِ كَثِيْرَةٍ كَا اِيكِ اَمْرِ سِ وَهِي سِ كِ اِيكِ اَيْتِ قُرْآنِي يَا كُوْنِي كَلِمَةً بَارِ  
سِ كِ يَا اُسْ كَا دَلِ فِي خِيَالِ كِ سِ اَوْرَ اَسْ كِ مَعْنَى كُوْخُوبِ طَرِحِ تُوْبَرِ  
چِپَرِ تَصَوِّرِ كِ سِ كِ بِرِ مَرَا كِيُوْنِ كِ سِ اَوْرَ اَسْ كِ تَحْقِيْقِ اَوْرَ شُبُوْتِ

اَوْرَ مَرَقِبَةٍ  
تُوْبَرِگَانِ

اَلْیَا سُوْرَتِ سِ چِپَرِ اِسی سُوْرَتِ بِرِ خَا طَرِ کُوْجَمِ کِ سِ اِسْ طَرِحِ بِرِ کِ سُوَالِ  
سِ کِ کُوْنِ خَطَرِ نَاوَسِ یَہَاں تَکِ کِ اَسْ مِی اِسْتَعْرِاقِ مُتَحَقِّقِ ہُوَ اَوْرِ  
اِسْ طَرِحِ کِ رِیُوْدِگِ اَوْرَ غَفْلَتِ اُسْ کِ سِ اَوَسِ مَاصِلِ ہُوَ مَرْتَبِجِ کِ سِ اِسْ  
مَاصِلِ سِ سِ کِ لَفْظِ کِ مَفْہُومِ مِی اِسْ طَرِحِ تُوْبَرِ کُوْبِ جَانَا کِ سُوَالِ اُسْ کِ  
اَوْرِ چِپَرِ رِصِیَانِ مِی نِزِ سِ اُسْ کُوْمَرَقِبِ کِ سِ مِی۔ وَآ اَلَا ضَلَّ فِیْہَا  
اَلَا ضَلَّ حَتَّى اَللّٰهُ عَلَیْہَا وَسَلَّمَ اَلَا حَسَنًا اَنْ تَعْبُدَ اللّٰهُ حَسَنًا ثَلَاثًا  
نَا اَوْ فَاِنْ تَوَرَّكُنْ تَوَرَّ اَوْ فَاِنْ تَوَرَّکُنْ تَوَرَّ اَوْ فَاِنْ تَوَرَّکُنْ تَوَرَّ  
سِ ہُوَ رِسُوْلِ اَلْمَدْعِ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ نِزِ فَرَمَا کِ اِحْسَانِ یہ سِ کِ عِبَادَتِ  
کِ سِ اَلْمَدْعِ کُوْیَا تُوْ اِسْ کُوْیَا رِہا سِ سُوَاگِ تُوْ اُسْ کُوْیَا دِکِہِ کِ سِ تُوْیَا  
رِصِیَانِ کِ کِ دِہِ تَجِہِ کُوْیَا دِکِہِ تَا سِ۔ فَيَنْتَقِظُ اَلشَّابِکُ اللّٰهُ حَاضِرِ عِ  
اَللّٰهُ نَاظِرِ عِ اَللّٰهُ مَعِی اَوْ يَنْجَلِبُ فِي الْجَنَانِ ثُمَّ يَنْصَوِّرُ حُضُوْرَهُ  
قَلَا وَظَنَّهُ وَمَعِيَّتَهُ تَصَوِّرًا جَيِّدًا اَنْ يَنْتَقِظَ مَعْنَى تَنْزِيْهِہِ  
عَنِ الْجَمْعَةِ وَالنَّسَاكِ حَتَّى يَسْتَشْرِقَ فِي هَذَا اَلْتَّصَوُّرِ اَوْرَ اِنِّي زَبَانِ  
سِ کِ کِ اَلْمَدْعِ حَاضِرِ اَلْمَدْعِ نَاظِرِ اَلْمَدْعِ مَعِی يَا اَسْ کُوْیَا مِی خِيَالِ کِ سِ  
بَدُوْلِ تَلْفِظِ کِ چِپَرِ اَلْمَدْعِ اَلِی کِ حَضُوْرِي اَوْرَ نَظَرِ اَوْرَ اِسْ کِ مَعِيَّتِ  
یعنی سَا مِہِ ہُوْنِ کُوْخُوبِ مَضْبُوْطِ تَصَوِّرِ کِ سِ بَاوِجُوْدِ پَاکِ ہُوْنِ اُسْ  
ذَاتِ مَقْدَسِ کِ جِہْتِ اَوْرَ مَکَانَ سِ یَہَاں تَکِ کِ تَصَوِّرِ کُوْجَاوَسِ کِ اِسْ  
مِی تُوْبَرِ ہُوَ جَاوَسِ۔ اَوْ يَنْصَوِّرُ وَهُوَ مَعَكُمْ اَيْنَمَا كُنْتُمْ  
وَيَنْصَوِّرُ مَعِيَّتَهُ قَائِمًا وَقَاعِدًا اَوْ مَضْطَحًّا فِي الْخُلُوْقِ وَالْجُلُوْدِ

اَوْرَ مَرَقِبَةٍ  
تُوْبَرِگَانِ



وَالشَّعْلُ الَّذِي يَأْسُ آيَتِ كَالْتَصَوُّرِ كَرَسٍ وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْمًا كُنْتُمْ  
یعنی حق تعالیٰ تمہارے کام ہے جہاں کہیں کہ تم ہو اور اس کے ساتھ ہونے  
کو دھیان کر کے کھڑے اور بیٹھے تہائی اور لوگوں کی ملاقات میں  
اور مشغولی اور بیکاری میں اَوْ يَنْتَظِرُ آيِنَ مَا كُنْتُمْ اَوْ كُنْتُمْ دَجِبًا  
اللہ اَوْ اَلَمْ يَكُنْ بِأَنَّ اللہَ يَرَى اَوْ نَعْنُ اقْرَبُ اَلْيَسَا مِنْ  
حَبْلِ اَلْوَرِيدِ اَوْ اَللہُ بِكُلِّ شَيْءٍ مُّحِيطٌ اَوْ اِنَّ مَعِيَ رَبِّي  
سَيَهْدِي اَوْ هُوَ اَلْاَوَّلُ وَالْاٰخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ فَهَذِهِ  
مُرَاقِبَاتٌ مُّفِيدَةٌ تَتَعَلَّقُ بِاَلْقَلْبِ بِاللہِ عَسْرَةً حَلَّ  
یا یہ آیت پڑھے کہ اَيْمًا تَوَكَّلُوا فَكُنْ وَحِبُّ اللہَ یعنی جہر تم  
متوجہ ہو تو وہاں اللہ کی ذات ہے یا یہ آیت پڑھے اَلَسْمُ يَعْلَمُ  
يَا اَللہَ يَرَى یعنی انسان نہیں جانتا کہ اللہ اس کو دیکھتا ہے یا اس  
آیت کو مراقبہ کرے نَعْنُ اقْرَبُ اَلْيَسَا مِنْ حَبْلِ اَلْوَرِيدِ  
یعنی ہم قریب ترین انسان کی رگ گردن سے یا اس آیت کا تصور کرے  
وَاللہُ بِكُلِّ شَيْءٍ مُّحِيطٌ یعنی اللہ ہر چیز کو گھیرے ہوئے  
ہے یا اس آیت کا دھیان کرے اِنَّ مَعِيَ رَبِّي سَيَهْدِي یعنی  
البتہ میرا رب میرے ساتھ ہے وہ اب مجھ کو ہدایت کرے گا یا اس آیت  
کا مراقبہ کرے هُوَ اَلْاَوَّلُ وَالْاٰخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ  
یعنی حق تعالیٰ اول ہے اس سے پہلے کوئی چیز نہیں آخر ہے جو بعد  
فنائے عالم باقی رہے گا ظاہر ہے باعتبار اپنی صفات اور افعال کے

تاریخ

تاریخ

باطن ہے باعتبار اپنی ذات کے کہ اس کی حقیقت کو کوئی نہیں سمجھ سکتا سو  
یہ مراقبات اللہ عزوجل کے ساتھ دل متعلق ہونے کے واسطے مفید  
ہیں۔ وَ اَمَّا التَّوْفِيقَةُ بِقَطْعِ الْعَلَائِقِ وَ الشَّجَرِ وَ الْكَلَامِ وَ اَلْمُسْكِرِ  
وَ اَلْمُجَوِّدِ كُلِّ مَنْ عَلَيْهَا فَاِنَّ رَبِّي قَابِ وَ يَبْقَى وَ جَبْهَةُ رَبِّي كَ  
ذَوِ الْجَلَالِ وَ اَلْاَكْرَامِ وَ وَصْفُهُ اَنْ يَتَصَوَّرَ رُكْنُهُ  
قَدْ مَاتَ وَ صَارَ رَمَادًا اَشَدَّ رُوءَ الْيَرِيَا حُ وَ اَلْاَسْمَاءُ فَتَدُ  
اَنْشَقَّتْ وَ حُلُّ شَيْءٍ كَذِبٌ بَطْلٌ تَرْكِيْبُهُ وَ هَيْئَتُهُ وَ يَتَصَوَّرُ اللہُ بِاَقْبَا  
مَوْجُودًا قَبِيْلِي عَلَى هَذَا اَلْتَّصَوُّورِ مَلِيًّا فَاتَّ شَأْنُ يُفِيدُ الْقَلْبَ  
اور وہ مراقبہ جو قطع علالت اور پورے مجرد ہو جانے اور بیہوشی اور فنا  
کے لیے مفید ہے وہ مراقبہ اس آیت کا ہے كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَاِنَّ رَبِّي قَابِ  
وَ يَبْقَى وَ جَبْهَةُ رَبِّي كَذِبٌ بَطْلٌ تَرْكِيْبُهُ وَ اَلْاَكْرَامِ یعنی جو زمین پر ہے  
وہ نیست و نابود ہونے والا ہے اور باقی رہے گی تیرے رب کی ذات  
جو بڑائی اور بزرگی والا ہے اور اس کے مراقبہ کا طریقہ یہ ہے کہ آپ  
کو تصور کرے کہ مرگیا اور ایسی راکھ ہو گیا جس کو ہوائیں اُڑاتی ہیں۔  
اور آسمان ٹکڑے ٹکڑے ہو گیا اور ہر چیز کی ترکیب اور شکل مٹ گئی  
اور اللہ کو باقی اور موجود دھیان کرے سو اس تصور پر دین تک قائم  
رہے تو یہ نیت اور نابودی کو مفید ہوگا ف ایسے تصورات کی سند وہ حدیث  
ہے جو صحیح مسلم میں امیر المومنین علی رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ مجھ سے  
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ كُنْ اللہُ فَاحْدِثْ

تاریخ



وَسَدِّ ذِي قَوْلٍ يُهْدَىٰ هَذِهِ آيَتُكَ الْقَدِيرُ وَيَا لَيْتَكَ  
 سَدَّ أَدَاةَ الشَّيْطَانِ يَعْنِي اے علیؑ کہ خداوند امجد کو ہدایت کر اور سیدھا  
 چلے اور ہدایت سے اپنی راہ کے چلنے کو اور راستی سے تیر کی راستی کو  
 وصیان کر تو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے امیر المومنینؑ سید اولیا  
 کو وہ طریقہ سکھایا جس سے بتدریج محسوسات سے حالات مطلوبہ کو  
 انسان پہنچ جاوے تو اس کو یاد رکھنا چاہیے کذا فی الحاشیۃ العریضۃ  
 وَكَذَلِكَ إِنَّ السُّوْتِ الَّذِي كُفِّرَ عَنْهُ مِنْهُ فَإِنَّهُ مَلَاقِيكُمْ أَيْمَنًا  
 تَكُونُوا بِذِكْرِ السُّوْتِ وَكُونْتُمْ فِي بَرْدٍ مُّشِيدَةٍ وَأَوْرَاسِي  
 طریقہ مذکورہ سے اس آیت کا مراقبہ ہستی کا باعث ہے اِنَّ السُّوْتِ  
 الَّذِي كُفِّرَ عَنْهُ آیت ہمک یعنی مفر جس موت سے کہ تم بھاگتے ہو وہ تم  
 کو ملنے والی ہے جہاں کہیں کہ تم ہو گے موت تم کو پالیوے گی اگرچہ تم  
 اونچے یا مضبوط بجوں میں ہو کیا ذَا ظَهْرٍ اَتُوا اُنْمَا قَبْلَ فِي  
 اَنْطَابِ وَشَوْهٍ نُّوْدَةٍ اَمْرًا بِالشُّوْ جِدِّ اَلَا فَعَالِيَتِ مَحْمَدٍ  
 جب ان مراقبہ کا طالب میں ظاہر ہو اور اس کا نور مشاہدہ ہو تو اس  
 کو تو عید افعالی کا امر کیا جاوے۔ ف تو عید افعالی یہ ہے کہ ہر فعل  
 کو جو عالم میں ظاہر ہو خدا کی جانب سے سمجھے زید اور عمرو سے تاکہ غیر حق  
 سے نہ خوف باقی رہے نہ توقع سعدی نے فرمایا شعر

دیرین نوعی از شرک پوشیدہ ہست کہ زیدم بیانزد و عمروم بخت  
 وَاعْلَمُوا أَنَّ الشَّارِعَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَالسَّلَامُ رَغَبٌ وَ

عَلَى نَسِيئِينَ عَلَى الذِّكْرِ اُنْمَا دُمْنًا مَا يَنْقُطُ بِهِ وَعَلَى  
 اُنْمَا دُمْنًا دُمْنًا اُنْمَا قَبْلَ اور جان رکھ اے مخاطب کہ شارع  
 علیہ الصلوٰۃ والسلام نے دو چیز پر ترغیب اور آمادگی دلائی ایک ذکر  
 اور مراد ذکر سے وہ ہے جو زبان سے بولا جاوے اور دوسرے فکر پر  
 اور مراد اُس سے مراقبہ ہے۔ قَالَ بَقَضُ اَلْكَشَايُخِ وَمَا جَعَلَ بَنًا  
 لِّلشَّيْءِ اَلْوَقَائِعُ اَلْأَنْبِيَا عَلَى مَا هِيَ عَلَيْهِ اَنْ يَكْتَفِ اَلْطَّارِبُ  
 اَنْ كَلْوَةً وَيَقْتَلِ وَيَكُنْ اَحْسَنَ لِّمَا سَبَّحَ وَيُطَيَّبُ وَيَعْبَسُ  
 اَلِى السَّجَادَةِ وَيَضَعُ مَضْغَفًا قَفْلَتُو خَا عَلَى يَمِينِهِ وَمَضْغَفًا  
 مَلْشُو خَا عَلَى يَسَارِهِ وَمَضْغَفًا كَذَلِكَ بَيْنَ يَدَيْهِ وَمَضْغَفًا كَذَلِكَ  
 خَلْفَهُ ثُمَّ يَدْعُو اَللَّهَ اَنْ يَكْتَفِ عَلَيْهِ اَلْوَقَائِعُ اَلْأَنْبِيَا جَعْلُهُ  
 هَتِيهَ ثُمَّ يَشْرَعُ فِي اَمْرِ الدُّرَاتِ مِنْ كَبْرِ عَمُصِ اَلْعَيْنِ فَيَضْرِبُ  
 مَرَّةً فِي الْمَضْغَفِ الْاَيْمَنِ وَمَرَّةً فِي الْاَيْسَرِ وَمَرَّةً خَلْفَهُ وَمَرَّةً  
 بَيْنَ يَدَيْهِ حَتَّى يَجِدَ فِي نَفْسِهِ اَنْشُرًا خَا ذَنُورًا وَرَبُّو اَطْبَاطِ  
 ذَلِكْ سَبْعَةُ اَبْجَامٍ فَتَحُو هَا مَرَّ اَلْمَخْلُوقَةَ فَإِنَّهُ يَكْتَفِ عَلَيْهِ  
 اَلْأَنْبِيَا قُلْتُ هَذَا مَا قِيلَ وَفِي قَلْبِي مِنْهُ شَيْءٌ يَسْأَلُ فِيهِ  
 مِنْ اَسَاوَةِ اَلْأَذْيَبِ بِالْمَضْغَفِ اَلْبَعْضُ مَشَائِخِ لَمْ يَكُنْ جَسَدٌ كَمَا هُمْ  
 تجربہ کیا ہے وقائع اُنندہ کے کشف ہونے پر ٹھیک ٹھیک وہ یہ ہے کہ  
 طالب خلوت میں اشتکاف کرے اور غسل کرے اور اپنا عمدہ لباس پہنے  
 اور خوشبو لگاوے اور مصیٹے پر بیٹھے اور کھلا ایک مصحف اپنے



جیسا ہم نے نفی اور اثبات میں بیان کیا اور آنحضرت کی ضرب دامنہ طرف اور اَنْقَبِيْوْمُ کی ضرب بائیں طرف لگا دے وَرَاْذًا اَرَادَ اَنْ يَّكْدُوْهُ اللّٰهُ عَزَّ وَجَلَّ يَشْفَاوْهُ مَرِيْضٌ اَوْ دَفْعُ جَوْعٍ وَ تَوَسُّعُ الرِّزْقِ اَوْ قَهْرُ عَدُوٍّ فَلْيَطْلُبِ الرَّسُوْلُ النَّاسِبَ بِعَاجَتِهِ فِيْ اَلْاَسْمَاءِ اَلْحُسْنٰى فَلْيَكْرِ بِذٰلِكَ اِلَّا سَمِعَ يَصْرُتَبِيْنِ اَوْ قُلْتُ مَسْرَبَاتٍ اَوْ اَدْبَحَ يَجْعَلُوْنَ يَا شَافِيْ اَوْ يَا حَسَدُ اَوْ يَا زَلَّانِيْ اَوْ يَا مُذِلُّ اِلٰى غَيْرِ ذٰلِكَ وَ اللّٰهُ اَعْلَمُ وَ اَحْكَمُ اور جب اللہ عزوجل سے دعا کرنے کا ارادہ کرے بیمار کی شفا کا یا دفعِ گرسنگی کا یا کشتِ لش رزق کا یا مغلوبی دشمن کا تو چاہیے کوئی اسم الہی موافق اپنی حاجت کے اسمائے حسنیٰ سے طلب کرے۔ سو اس نام کو دو ضرب یا تین ضرب یا چار ضرب کے ساتھ ذکر کرے تو یوں کہے شفا رہ بیمار میں یا شافی یا دفعِ گرسنگی میں یا صمد یا کشتِ لش رزق میں یا رازق یا دفعِ دشمن میں یا علّٰ اور سو اس کہے اور اسمائے الہی کو موافق اپنے مطلب کے بطریق مذکور ذکر کرے۔ و اللہ اعلم و احکم۔

اللہ شفا کرے مریض کو

## فصل پانچویں

فِيْ اَشْغَالِ الْمَشَافِيْخِ اَلْجَفَرِيَّةِ وَ هَذِهِ اَصْحَابِ اِمَامِ الْفَرَقَةِ خَوَاجَهْ مُعِيْنِ الدِّيْنِ رَحْمَتِ اللّٰهِ عَلَيْهِ وَ حَسَنِ الْجَشْتِيْ وَ چشت قرنی شیوخ رضی اللہ تعالیٰ عنہ و عنہم اَجَبَعِيْنَ بِفَصْلِ هِیَ مَشَائِخِ چشتیہ

کے اشغال میں اور وہ امام طریقہ خواجہ معین الدین حسن چشتی کے مرید ہیں اور چشت خواجہ معین الدین کے پیروں کے گانوں کا نام ہے خدا راضی رہے اُن سے اور ان کے سب پیروں سے ف مولانا نے فرمایا کہ حضرت خواجہ معین الدین چشتی اس اُمت کے عمدہ اولیاء ہیں۔ اُن کے ہاتھ پر ہزاروں کفار ہنود مسلمان ہوئے۔ موقوف ہے کہ جب خواجہ کا وصال ہوا تو آپ کی پیشانی مبارک پر یہ نقش ظاہر ہو گیا۔ حَبِیْبُ اللّٰهِ مَسَاتٌ فِیْ حُبِّ اَللّٰهِ - یعنی خدا کا دوست خدا کی محبت میں مر رہنا۔ وَ قَالُوْا اَجَاءَ عَلٰی اِلٰی النَّبِیِّ صَلَّى اللّٰهُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّمَ فَقَالَ يَا رَسُوْلَ اللّٰهِ دُلْنِیْ عَلٰی اَقْرَبِ النَّظَرِ اِلٰی اللّٰهِ وَ اَفْضَلِہَا عِنْدَ اللّٰهِ وَ اَسْهَلُہَا لِیَعَادَہ فَقَالَ رَسُوْلُ اللّٰهِ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّمَ عَلَیْكَ بِسَلَامٍ وَ مَنَہُ الدِّکْرِ فِی الْخَلْوَةِ فَقَالَ عَلٰی کَرَمَ اللّٰهِ تَعَالٰی وَ جَہْہَا کَیْفَ اَدَّکُریَا رَسُوْلَ اللّٰهِ فَقَالَ رَسُوْلُ اللّٰهِ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّمَ عَلَیْہَا وَ سَلَّمَ غَیْطُ عَیْنِیْکَ وَ اَسْمِعْ مِیْنِیْ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ ثَا لثَیْنِ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّمَ قَالَ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ وَ عَلٰی یُسْمَعُ ثَمَّ قَالَ عَلٰی کَرَمَ اللّٰهِ وَ جَہْہَا لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ وَ النَّبِیُّ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّمَ یُسْمَعُ ثَمَّ کَفَنَ عَلٰی کَرَمَ اللّٰهِ وَ جَہْہَا اَلْحَسَنَ اَلْبَصْرِ وَی وَ هَلْکَ اَحَقَّ وَ صَلَّ اِلَیْنَا وَ هَذَا اَلْحَدِیْثُ اِنَّمَا وَ جَدْنَاہُ عِنْدَ هَؤُلَاءِ اَلْمَشَافِیْخِ وَ عَلٰی ثَوَابِ اَهْلِ اَلْحَدِیْثِ



فِيهَا بَحْثٌ طَوِيلٌ اور مشائخ پشیتیہ نے فرمایا کہ امام اولیاء علی مرتضیٰ  
نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس آئے سو کہا یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم  
مجھ کو راہ بتائیے جو سب راہوں سے زیادہ قریب تر ہو اللہ کی طرف  
اور وہ راہ افضل ہو خدا کے نزدیک اور اس کے بندوں پر آسان تر  
ہو تو آنحضرت علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا کہ اپنے اوپر لازم کرے  
دادوست ذکر کی خلوت میں سو علی کرم اللہ وجہہ نے کہا۔ کیوں کر ذکر  
کروں یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فرمایا کہ اپنی آنکھوں کو بند کرو اور  
مجھ سے سن تین بار سو آنحضرت نے تین بار فرمایا لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ اور  
علی مرتضیٰ سنتے تھے۔ پھر علی مرتضیٰ نے تین بار لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ کہا  
اور آنحضرت اُس کو سنتے تھے پھر علی مرتضیٰ نے یہ طریقہ حسن بصری کو  
تعلیم کیا۔ اسی طرح درجہ بدرجہ مرشد مرشد ہم تک پہنچا۔ مصنف نے  
فرمایا کہ اس حدیث کو تو ہم نے فقط ان مشائخ پشیتیہ کے پاس پایا۔ اور  
اہل حدیث کے قوانین پر تو اس میں طویل بحث ہے۔ ف مولانا نے فرمایا  
بحث کی یہ وجہ ہے کہ یہ حدیث بطور محدثین نہایت غریب ہے۔ اور  
بر شدت منقطع ہے اس واسطے کہ ملاقات حسن بصری کی علی مرتضیٰ  
سے باعتبار تاریخ کے ثابت نہیں اور نکات الفاظ اس پر علاوہ  
مترجم کہتا ہے فی الواقع کتب اسماء الرجال سے اتصال اس روایت  
کا مشکل ہے لیکن اولیائے پشت رضی اللہ عنہم کے ساتھ حسن بن علی اس  
کو متفق ہے کہ اس حدیث کو پایہ اعتبار سے بشیہ القطاع ساقط

نہ کیجئے اس واسطے کہ امام اعظم ابو حنیفہ اور امام مالک کے نزدیک بشرط  
عدالت روایت حدیث مرسل میں حجت ہے۔ واللہ اعلم بما ذاک  
الشَّيْخُ أَنْ يُكَلِّفَنَّ تَلْيِيزَهُ أَمْرَهُ أَنْ يُصَوِّرَ كَيْفًا كَانَ  
يَوْمَ أَخْمِيسٍ فَهُوَ ذَلِي مَثَمٌ يَا مَدَّةً بِالْإِسْتَعَارَةِ عَشْرَ مَرَّاتٍ  
وَالصَّلَاةُ عَلَى الشَّيْخِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَشْرَ مَرَّاتٍ ثُمَّ  
يَقُولُ إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى يَقُولُ فِي مُحْكَمِ كِتَابِهِ قَدْ كَرُمَ وَاللَّهُ قَيَّامًا  
وَقَعُودًا وَعَلَى جَنُوبِكُمْ فَاجْتَهِدْ أَنْ لَا يَأْتِيَ عَلَيْكَ زَمَانٌ  
إِلَّا وَانْتَ ذَاكِرٌ وَأَعْلَمُ أَنَّ قَلْبَكَ مَوْضُوعٌ كَحُتِّ مَشْدِيدِكَ  
الْأَيْسَرِ بِاصْبِغِينَ عَلَى صُورَةٍ زَهْوِ الصَّنُورِ دَلَّ بَاتَانِ بَابٌ  
فَوَقَائِي وَبَابٌ شَحْنَانِي - پھر جب مرشد ارادہ کرے اپنے مرید  
کی تلقین کرنے کا تو اس کو امر کرے روزہ رکھنے کا سو اگر پشیتیہ کے ان  
ہو تو بہتر ہے۔ پھر اس شخص سے امر کرے دستل بار استغفار کرنے کو اور  
دستل بار و رُود پڑھنے کو پھر مرشد کے اللہ تعالیٰ فرماتا ہے اپنی مضبوط  
کتاب میں قَدْ كَرُمَ وَاللَّهُ قَيَّامًا وَقَعُودًا وَعَلَى  
جَنُوبِكُمْ یعنی اللہ کو یاد کرو کمر سے اور بیٹھے اور لیٹے سو تو اس  
پر کوشش کر کہ کوئی زمانہ بدوں ذکر کے تجھ کو نہ گذرے اور  
معلوم کرے طالب کہ تیرا دل رکھا ہے تیری بائیں چھاتی کے  
نیچے دو انگلی پر بصورت شکوہ چلوڑہ کے اور اس کے دو  
بلکہ کتب لکھتے ہیں کہ ہر روز چلوڑہ پڑھنے کے وقت کہتے ہیں اور یہی درست صنوبر ہے اور  
بعضوں نے صنوبر درخت سے روٹنا کو بھی کہا ہے ۱۲۔



دروازے ہیں ایک دروازہ اوپر کا ہے اور دوسرا نیچے کا۔ ف مصنف  
نے حاشیے میں فرمایا کہ باب فوقانی سے وہ مراد ہے جو جسم سے ملا ہے  
اور باب تحتانی سے وہ مراد ہے جو روح سے متصل ہے۔ اَمَّا الْبَابُ  
الْفَوْقَانِي فَفَتْحُهُ بِالذَّكَاءِ كَوَالْعَيْنِ فَأَمَّا الشُّعْبَانِي فَفَتْحُهُ بِالذَّكَاءِ  
وَالْحَيِّ وَلِأَنَّ أَوَّلَ بَابِ الدَّرَجَاتِ ذِكْرُ رُوحٍ هُوَ الَّذِي يَسْتَقِيمُ  
نَيْطَهُ كَمَا فِي بَابِ الْكَلَامِ وَذَلِكَ مِنْهُ هُوَ الَّذِي يَسْتَقِيمُ نَيْطَهُ  
وَالَّذِي يَسْتَقِيمُ نَيْطَهُ هُوَ الَّذِي يَسْتَقِيمُ نَيْطَهُ وَهَذَا  
جَانِبُ الْفَتْحِ وَأَخَذُوا بِهَذِهِ الْكِيفِيَّةِ يُفِيدُ مَعْنَى التَّخَوُّطِ وَكَ  
يَجْمَعُ إِلَيْهَا وَيُسَوِّي الْقُلُوبَ تَحْيِينًا عَجَبًا۔ پھر جب تو ذکر  
جلی کا ارادہ کرے تو چار زانو بیٹھ اور پکڑ اس رگ کو جس کا گیماس نام  
ہے اور اپنے داہنے پاؤں کے انگوٹھے اور سچ کی انگلی کو داب کر  
اور یہی نے اپنے والد المرشد قدس سرہ سے سنا کرتے تھے کہ گیماس وہ  
رگ ہے زانو کے تلے ران کی جانب سے اترتی ہے اور اس کا اس طرح  
سے پکڑنا نفی وسواس اور جمعیت جمت کو مفید اور دل کو گرم کر دیتا  
ہے عجیب گرمی کے ساتھ دَا جِلِسْ جَلْسَةً اِمْلَاوَةً مُسْتَقِيلٌ  
اَنْفُسَكَ بِاجْتِمَاعِ السَّنَنِ ثُمَّ قُلْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ يَا شَدِيدُ الْعِقَابِ  
وَإِحْرَاجِ الْقُوَّةِ مِنْ دَاخِلِ الْقَلْبِ وَآخِرُ خُرُوجِ لَفْظُنَا لَا مِنْ

ذکر جہد و شہد

وَامْدُهَا إِلَى الْغَيْبِ الْأَيْمَنِ وَلَفْظُهَا إِلَهُ مِنْ أَمْرٍ  
تَشْبِيهُ بِذَلِكَ أَنَّكَ أَخَوَجْتَ حُبَّ مَنْ سَمِيَ اللَّهُ  
مِنْ بَاطِنِكَ وَانْقَبَيْتَ خُلْفَكَ فَتَنَفَّسَ نَفْسًا آخَرًا صَاحِبِ  
اللَّهُ فِي الْقَلْبِ بِالشَّيْءِ وَالْقَوْلِ وَهُوَ الَّذِي يَذْكُرُ بِطَرَفِ  
الْهَيْئَةِ نَازِكِ رُوحِ قَبْلِ حُضُورِ دَلِّ سَهْمَتِ كُومَجْتَمِعِ كَرَكَةِ مِجْرَكِهِ  
الْعَدَاةُ اللَّهُ سَمْعِي أَوْ كَشِيدِي كِي سَامِعِي أَوْ قُوتِ كُودِلِ كِي أَمْرِ  
سَلَكِ كَلِ أَوْ لَفْظِ كَالِ كَانَفِ سَلَكِ أَوْ أَسِ كُوكْهِجِ وَاهِنِ مَوْنِ سَلِ  
كَلِ أَوْ لَفْظِ إِلَهُ كَالِ دَمَاحِ كِي جَهْلِ سَلِ أَشَارِهِ كَرِ سَلِ أَوْ أَسِ نَصُورِ سَلِ  
تَرْكِ غَيْرِ خُذِ كِي مَحَبَّتِ كِي أَپِنِ أَمْرِ سَلِ كَالِ أَوْ أَسِ كُوكْهِجِ وَاهِنِ مَوْنِ سَلِ  
بِطَرَفِ كَالِ مِجْرَكِهِ دُورِ أَمْرِ سَلِ سَوَاةُ كَالِ مِجْرَكِهِ دُورِ أَمْرِ سَلِ  
سَامِعِي ضَرْبِ كِي وَبِلَا حِطِّ الْمُبْتَدِئِ نَفِي الْمُبْتَدِئِ مِنْ غَيْرِ  
اللَّهُ تَعَالَى وَانْتَوَسَّطِ نَفِي الْمَقْصُودِ بَيْنَ وَانْتَوَسَّطِ نَفِي  
الْوَجُودِ أَوْ أَسِ نَفِي أَوْ أَشْبَاتِ سَلِ بَتَدِي مَاضِي كَرِ نَفِي مَعْبُودِ  
كَغَيْرِ خُذِ سَلِ أَوْ مَتَوَسَّطِ نَفِي مَقْصُودِ بَتَدِي كَالِ أَوْ مَتَوَسَّطِ نَفِي وَهُوَ كَالِ وَاشْرُطِ  
الْعَظَمِ فِي هَذَا الدِّكْرِ جَمْعُ الْهَيْئَةِ وَهُمْ أَلْعَنِي وَيَلْعَنِي  
يَصَاحِبِ الدِّكْرِ الْهَيْئَةِ أَنْ لَا يَقِيلَ الطَّعَامَ جَدًّا أَبْلَى يَكْفِيهِ

۱۔ ظاہر ابتدائے عبارت عزری پر ہمزہ رہ گیا ہے۔ یعنی او اجلس ہو تو وید کے لیے والا فقط لفظ مستقبل القیۃ بعد لفظ مترجما کے لکھنا کفایت کرتا ہے اس مطلب کے لیے جو مترجم نے بیان کیا وہ اشد علم ۱۲ ق

أَنْ يَبْعَثَ رَبُّكَ لِيُحْيِيَهُ وَيُخَبِّرُنِي بِمَا كُنْتُ عَلَيْهِ مِنَ الدَّسِيسِ  
 بِشَلٍّ يَنْشُرُوشِ مَا عُنْدَ أَوْ شَرِّهِ أَغْلَمُ اسْ ذِكْرِي مِمَّتْ كَاجَمِ  
 کرنا اور معنی کا بوجھنا ہے اور ذکرِ جہل کرنے والے کو لائق یہ ہے کہ کھانے کو  
 نہایت کم نہ کرے بلکہ اس کو کافی ہے کہ جو مٹائی پیٹ خالی رکھے اور مناسب  
 ہے کہ کچھ چکناٹی کھایا کرے تاکہ اس کا دماغ نہ پریشان ہو خشکی کے سبب  
 سے قِرَادَتْ بِاسِ أَنْفَاسُ فُكُنْ مُسْتَيْقِظًا وَاقِفًا  
 عَلَى أَنْفَاسِكَ كُلَّمَا خَرَجَ الشُّفُفُ فَقُلْ مَعَ خُرُوجِهِ لَا  
 إِلَهَ كَأَنَّكَ تُخْرِجُ مَحَبَّةً كُلِّ شَيْءٍ يَسُورِي اللَّهُ مِنْ بَاطِنِهِ  
 وَإِذَا دَخَلَ الشُّفُفُ فَقُلْ مَعَ دُخُولِهِ إِلَّا اللَّهُ كَأَنَّكَ  
 تَدْخُلُ وَتُخْرِجُ مَحَبَّةً اللَّهُ فِي قَلْبِكَ - اور جب کہ تولے سالک  
 پاسِ انفس کا ارادہ کرے تو بیدار اور اپنے دموں پر واقف ہو جا۔ پھر  
 جب دم باہر کو نکلے تو اس کے نکلنے کے ساتھ لَا إِلَهَ كَمَا گویا ہر چیز  
 کی محبت کو سوائے خدا کے اپنے باطن سے نکالتے ہے اور جب دم اندر کی  
 طرف آئے تو اُس کے داخل ہونے کے ساتھ إِلَّا اللَّهُ کہہ گویا تو داخل  
 کرتا ہے اور محبت الہی کو ثابت کرتا ہے اپنے دل میں قَالُوا ذَاكَ لَنْ  
 لَا عَظْمُ رَنْبُ الْقَلْبِ بِالشَّيْخِ عَلَى وَضْعِ الْمَحَبَّةِ وَ  
 الْقَطِيبِ وَمَا حَفَظَتْهُ صُورَتُهُ قُلْتُ إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى مَظَاهِرَ  
 كَثِيرَةً لَهَا مِنْ عَابِدٍ قَبِيحًا كَأَنَّكَ كِتَابًا إِلَّا وَقَدْ قَطَعَهُ  
 بِحَرِّ آيَةٍ صَارَ مَعْبُودًا لَهَا فِي مَرْتَبَتِهِ وَلِهَذَا اشْرَازَ

نفسِ انفس

الْشَّرُّ بِاسْتِقْبَالِ الْقَبْلَةِ وَالْإِسْتِوَاءِ عَلَى الْعَرْشِ وَقَالَ رَسُولُ  
 اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا صَلَّيْتَ أَحَدَكُمْ فَلَا يَبْصُرُ قِيلَ  
 وَجِبْهُ فَإِنَّ اللَّهَ تَعَالَى بَيْنَهُمَا وَيَبْنِي قَبْلَتَهُمْ وَنَالَ جَارِيَةً سَوْدَاءَ  
 فَقَالَ آيِنَ اللَّهُ فَأَشَارَتْ إِلَى الْبَيْتِ فَقَالَتْ مَا مِنْ آتَا فَأَشَارَ  
 بِأَصْبُعِيَا تَعْنِي اللَّهُ أَرْسَلَكَ فَقَالَ هِيَ مُؤْمِنَةٌ فَلَا عَلَيْكَ أَنْ  
 لَا تَتَوَخَّيَا إِلَى اللَّهِ وَلَا تَرْبِطَ قَلْبَكَ إِلَّا بِهِ وَكَوَيْلًا سَوْدَاءَ  
 إِلَى الْعَرْشِ وَتَصَوَّرَ الْقَوْرَةَ الْقِدَى وَضَعَهَا عَلَيْهِ وَهَوَّ  
 أَرْهَدًا لَوْنِ كَيْشَلِ تَوْنِ الْقَمَرِ أَوْ بِأَشْرَ حَبِ إِلَى الْقَبْلَةِ  
 كَمَا أَشَارَ إِلَيْهَا الشَّيْخُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي كَوْنِ  
 كَمَا لَمَّا قَبِلَتْ بِهَذِهِ الْعِدَّةِ يَشْفِ مَشَائِخِ چشتیہ نے فرمایا ہے  
 کہ رکنِ اعظم دل کا لگانا اور کانٹھنا ہے مرشد کے ساتھ محبت اور تقسیم کی  
 صفت پر اور اس کی صورت کا ملاحظہ کرنا بینِ کتابوں حق تعالیٰ کے مظاہر  
 کثیرہ میں سو نہیں کوئی عابد غیبی ہو یا ذکی مگر کہ اُس کے مقابل ظاہر ہو کہ  
 اُس کا معبود ہو گیا ہے حسبِ مرتبہ اس کے کہ اور اسی مجید کے سبب  
 سے رو بہ قبلہ ہونا اور استوار علی العرش کا شرع میں نازل ہوا اور رسول  
 اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جب تم میں سے کوئی نماز پڑھے تو اپنے  
 منہ کے سامنے نہ تھو کے اس واسطے کہ اللہ تعالیٰ ہے اُس کے درمیان اور  
 اُس کے قبلہ کے درمیان میں اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک  
 کالی لونڈی سے پوچھا تو فرمایا کہ اللہ کہاں ہے لونڈی نے آسمان کی

نفسِ انفس





وَأَجْعَلْنِي مِنَ الْمُخْلِصِينَ اللَّهُمَّ امْحُ نَفْسِي بِجَدِّ بَابِ ذَا  
يَا أَيُّهَا مَنْ لَا آيِينَ لَكَ رَبِّ لَا تَذَرْنِي فَرْدًا أَذْنُ خَيْرِ  
انوارِ ثبوت - مشائخ پشتیہ نے فرمایا جو چاہے میں داخل ہونے کا  
ارادہ کرے اس کو چند امور کی رعایت کرنا لازم ہے ہمیشہ روزہ رکھنا  
اور سدا قیام شب کرنا اور بولنے اور کھانے اور سونے اور صحبت خلق  
کو کم کر دینا اور ہمیشہ با وضو رہنا جانگے اور سونے کے حالات میں  
اور مرشد کے ساتھ ہمیشہ دل کو لگائے رکھنا اور غفلت کو بالکل ترک  
کرنا یہاں تک کہ اس کے نزدیک غفلت از قسم حوام کے ہو جائے پھر  
جب حجرے میں داپنا پاؤں داخل کرے تو اَعُوذُ بِكَ يَا  
مِنْ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ کہے اور قُلْ اَعُوذُ  
بِرَبِّكَ اِنَّكَ مِّنْ كَوْنٍ بَارِئٌ اور جب بائیں پاؤں داخل کرے تو  
اللَّهُمَّ سے آخر تک دعا کرے یعنی خداوندانو میرا کار ساز ہے  
دنیا اور آخرت میں میرا مددگار جیسا تو محمد صلی اللہ علیہ وسلم  
کا مددگار و کار ساز تھا - اور مجھ کو اپنی صحبت دے - الہی مجھ کو اپنے  
حب نصیب کر اور اپنے جمال کے ساتھ مشغول کرے اور مجھ کو عباد  
مخلصین میں ڈال - الہی میرے نفس کو مثا اال اپنی ذات کی کششوں  
سے اسے آئیں اس کے جس کا کوئی آئیں نہیں اسے رب مجھ کو نہ چھوڑ  
تنہا اور تو بہتر وارثین سے ہے - قِيَمُوا مَعَ الْمُصَلِّينَ وَيَقُولُوا  
إِنِّي دَجَّهْتُ وَجْهِي لِلَّذِي فَطَرَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ حَنِيفًا

الطاهر الحنیف

إِنَّا مِنَ الْمُشْرِكِينَ إِحْدَى وَعِشْرِينَ مَرَّةً ثُمَّ يَرْكَعُ  
فِي الْأُولَى آيَةَ الْكُرْسِيِّ وَفِي الثَّانِيَةِ اَمَّنَ الرَّسُولُ  
السُّجْدَ سَجْدَةً طَوِيلَةً وَيَجْعَلُ فِي الدُّعَاءِ ثُمَّ يَقُولُ  
اَلْحَمْدُ لَكَ مِائَةً مَرَّةً ثُمَّ يَسْتَعِينُ بِالْأَذْكَارِ اَلَّتِي  
حَكَوْنَاهَا بِمِائَةٍ مَرَّةً بِرُكْعَتِهِ اَمَّا اَوَّلُ رُكْعَتِهِ اَلَّتِي  
اَللَّاهُ اَلْاَسْمَاءُ اَلَّتِي دَارِضٌ حَنِيفًا وَمَا اَتَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ كَوْنٍ  
بَارِئٌ ہے یعنی میں نے اپنا منہ متوجہ کیا ایک سو ہو کر اس کی طرف جس نے  
مانوں اور زمین کو پیدا کیا اور میں مشرکین میں داخل نہیں پھر دو رکعت  
ہے - پہلی رکعت میں آیت الکرسی پڑھے اور دوسری رکعت میں اَمَّنَ  
اَنُذِلْ پھر لپٹا سجدہ کرے اور دعا میں غیب کو کشش کرے پھر پانچ سو  
یا فتاح کہے پھر ان اذکار میں مشغول ہیں جو جن کو ہم ذکر کر چکے ہیں یعنی  
کرصل اور پاس النفس اور مراقبات وَقَانُوا آذَانَكَ اَلْاَسْمَاءُ  
اَلَّتِي سُوْرَةُ اِنَّا فَتَحْنَا فِي رُكْعَتَيْنِ ثُمَّ يَخْلِسُ مُسْتَعِينًا اِلَى  
اَلَّتِي مَسْنَدُ بَرِّ الْكَفِيَّةِ قَبْلَهُ سُوْرَةُ اَللَّهِ وَبِكَيْتُ  
بِهَلِيلُ وَيَقْدَأُ سُوْرَةَ اِنْفَاتَعْنَا اِلَى اَحْدَى عَشَرَ مَرَّةً ثُمَّ  
قُرْبُ مِنْ اَلَّتِي قِيَمُوا يَارَبِّ يَارَبِّ اَحْدَى وَ  
خَيْرَتَيْنِ مَرَّةً ثُمَّ يَقُولُ يَا دُحْرُ يَهْرُجُهُ فِي السَّمَاءِ وَيَا  
دُحْرُ السُّدُحْرُ يَهْرُجُ فِي اَلْقَلْبِ حَتَّى يَجِدَ اَلشَّرَاحَ  
لَوْ اَشْمُ يَنْظُرُ مَا يَنْبَغُ مِنْ صَاحِبِ اَلْقَبْرِ عَلَى قَلْبِهِ

مَقَرُّ أُنَى الْأَدْوَى الْفَاقِعَةُ مَرَّةٌ وَالْإِخْلَاصُ مِائَةُ مَرَّةٍ وَفِي  
 الثَّانِيَةِ الْفَاقِعَةُ مِائَةُ مَرَّةٍ وَالْإِخْلَاصُ مَرَّةٌ وَيَقُولُ لَيْسَ  
 مِائَةُ مَرَّةٍ أَحَىَّ آسَانَ كُنْتَدُهُ دُشْوَارِيهَا دَأَى رُوشَن  
 كُنْتَدُهُ تَارِيكِيهَا مِائَةُ مَرَّةٍ وَيَتَعَفَّرُ اللَّهُ مِائَةُ مَرَّةٍ وَ  
 يُصَلِّي عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِائَةَ مَرَّةٍ وَ  
 يَدْعُو اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ بِحُضُورِ الْقَلْبِ فَإِذَا كَانَتْ الثَّلَاثَةُ  
 قُلْ هَذَا كُنْزٌ خَسِرَ لِعَمَامَتِهِ عَنْ رَأْسِهِ وَجَعَلَ كُنْزَهُ  
 فِي عُنُقِهِ وَبَكَى وَدَعَا اللَّهَ إِلَى حَاجَتِهِ خَمْسِينَ مَرَّةً فَإِنَّهُ لَا  
 بَدَّ يُسْتَجَابَ لَهُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَشَائِخِ چشتیہ فَمَنْ صَلَّوْهُ كُنْ  
 فَيَكُونُ كَمَا بَيَانٌ فِي كَمَا هِيَ كَرَجَسٌ كَوَسْمَتِ حَاجَتِ بِشَنِ آوَسَ لَوْ جَابِي  
 كَرَجَرَاتٍ كَوِيَالِي ثَمَّةٌ بَعْنِي چهارشنبه اور پنجشنبه اور جمعہ کی راتوں میں  
 دو رکعتیں ادا کرے۔ پہلی رکعت میں سورۃ فاتحہ ایک بار اور مثل  
 هُوَ اللَّهُ سُبْحَانَكَ سُبْحَانَكَ سُبْحَانَكَ سُبْحَانَكَ سُبْحَانَكَ سُبْحَانَكَ  
 اور قُلْ هُوَ اللَّهُ ایک بار اور سُبْحَانَكَ سُبْحَانَكَ سُبْحَانَكَ سُبْحَانَكَ سُبْحَانَكَ  
 دُشْوَارِیہا دُشْوَارِیہا دُشْوَارِیہا دُشْوَارِیہا دُشْوَارِیہا دُشْوَارِیہا دُشْوَارِیہا دُشْوَارِیہا  
 سُبْحَانَكَ سُبْحَانَكَ سُبْحَانَكَ سُبْحَانَكَ سُبْحَانَكَ سُبْحَانَكَ سُبْحَانَكَ سُبْحَانَكَ  
 چھ رکعتیں تیسری رات ہو تو بھی یہی کرے جو مذکور ہوا چھ رکعتیں یا ٹوپی  
 کو سر سے اتارے اور اپنی آستین کو اپنی گردن میں ڈالے اور پڑھے  
 اور حق تعالیٰ سے دعا کرے پچاس بار تو بالضرور انشاء اللہ تعالیٰ

اور مشائخ چشتیہ نے فرمایا کہ جب قبرستان میں داخل ہو تو سورہ  
 إِثْنَا فَتْحًا دو رکعت میں پڑھے پھر میت کی طرف سامنے ہو کر کہہ  
 معظمہ کو پشت دے کر بیٹھے پھر سورہ مُلْكٍ پڑھے اور اللَّهُ أَكْبَرُ  
 اور لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ کہے اور گیارہ بار سورہ فَاتِحہ پڑھے پھر میت سے  
 قریب ہو جاوے پھر کہے یارب یارب اکبیر بار پھر کہے یا روح اور اے  
 کو آسمان میں ضرب کرے اور یا روح الروح کی دل میں ضرب کرے  
 یہاں تک کہ کشائش اور نور پاوے پھر منتظر رہے اس کا جس کا فیض  
 صاحب قبر سے ہو سکے دل پر وَ لِلَّهِ چشتیہ صَلَوةٌ تُسَمَّى صَلَوةُ  
 اَلْمَعْكُوسِ لَمْ نَجِدْ مِنْ اَلنَّشْءِ وَلَا اَفْوَالِ الْفُقَهَاءِ مَا  
 تُشَدُّ مَا بِهِ قَلْبُكَ حَدَّثَنَا هَذَا الْعِلْمُ عِنْدَ اللَّهِ  
 چشتیوں کے یہاں ایک نماز ہے جس کو صَلَوةُ الْمَعْكُوسِ کہتے ہیں  
 ہم نے سنت مصطفویہ اور اقوال فقہاء سے ایسی اصل اس کی نہیں پا  
 جس سے ہم اس کی تقویت کریں اسی واسطے ہم نے اس کو ذکر نہ کیا  
 علم اس کے جواز اور عدم جواز کا خدا کے نزدیک ہے وَ كَلِمَةُ  
 صَلَوةٌ تُسَمَّى صَلَوةٌ كُنْ فَيَكُونُ اور چشتیہ کے یہاں  
 نماز ہے جس کو صَلَوةٌ كُنْ فَيَكُونُ کہتے ہیں رَفَ صَلَوةٌ  
 فَيَكُونُ اس واسطے کہتے ہیں کہ مطلب برآری میں اس کی تاثیر نہایت  
 اور قوی ہے۔ قَالُوا مَنِ اعْتَرَضَتْ لَنَا حَاجَةٌ صَعِبَتْ قَلْبُهَا  
 كُلَّ نَيْلَةٍ مِنْ لِيَالِي الْأَرْبَعَاءِ وَالْخَمْسِينَ وَاجْتَمَعَتْ دُرُكُوتُ

کشف قبور و اشعار برادران

صلوة المعکوس

صلوة کن فیکون

دعا اس کی مستجاب ہوگی و اللہ اعلم ف مولانا نے فرمایا کہ بعضے ناواقفوں نے اعتراض کیا ہے استین گردن میں ڈالنا کیونکر جائز ہوگا حالانکہ ادعیہ ماثورہ میں یہ ثابت نہیں۔ ہم جواب دیتے ہیں کہ قلب روا یعنی چادر کا اٹکنا پٹنا نماز استقامت میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہے تا حال عالم کا بدل جاوے۔ تو اسی طرح استین گردن میں ڈالنا امر معنی کے اظہار کے واسطے یعنی تضرع کے یا واسطے اشعار گردش حال کے حصول مقصود سے کیونکر جائز نہ ہوگا۔

## فصل چہٹی

فِي أَشْغَالِ النَّشَائِخِ النَّقْشَبَنْدِيَّةِ وَهُمْ أَصْحَابُ إِمَامِ  
الْعَلَوِيَّةِ حَوْجَاءُ بَهَاءِ الدِّينِ نَقْشَبَنْدِ الْبَحَارِيِّ رَضِيَ اللَّهُ  
تَعَالَى عَنْهُ وَعَنْهُمْ أَجْمَعِينَ یہ فصل ہے مشائخ نقشبندیہ کے اشغال  
میں نقشبندیہ امام طریقت خواجہ بہاؤ الدین نقشبند بخاری کے مرید ہیں  
اللہ راضی ہو ان سے اور ان کے سب مریدوں سے قَالُوا لَخَلْقُ  
أَكْثَرِ صَوْلٍ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى آخِذًا هَذَا الذِّكْرُ فَيَنْتَهِى إِلَى اثْبَاتِ  
وَهُوَ أَمَّا تَوَدُّ عَنْ مُتَقَدِّمِهِمْ نَقْشَبَنْدِيَّةِ لَمَّا كَمَا أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى  
کی تین راہیں ہیں ایک تو ذکر ہے سو مجملہ ذکر کے نفی اور  
اثبات ہے اور دہی منقول ہے متقدمین نقشبندیہ سے

اشغال نقشبندیہ

مَنْعَةً أَنْ يَلْتَمِزَ قُرْصَاتٍ مِنَ النَّشَائِخَاتِ الْخَارِجَةِ كَالِإِمَامِ  
الْحَدِيثِ النَّاسِ كَالِدَا خَلِيقَةٍ كَالْجُورِ الْفُطْرَةِ وَالْفُضْبِ  
لَمْ وَالشَّيْخِ الْفُطْرَةِ مُمْ يَدُ كَرَامَتِ وَبَحْثُهُ يَنْ  
يُنِي وَيُنْفِخُ اللَّهُ تَعَالَى وَمَا صَدَرَ مِنْهُ مِنَ الْمَتَا حَيٍّ مُمْ  
هَلْ شَفَقْتِهِ وَيُغِيضُ عَيْنَيْهِ وَيُجَلِّسُ نَفْسَهُ فِي بَطْنِهَا وَ  
مَوْلٍ بِالْقَلْبِ لَا يَجُزُّ جُهَامِينَ سُرْنِيمَ إِلَى الْأَيْسَنِ وَيَبْدُهَا  
حَتَّى يَصِلَ إِلَى مَتْنِهِ مُمْ يَجْزِيكَ مَنِيكَ إِلَى نَأْسِهِ يَقُولُ  
لَمْ مُمْ يَضْرِبَ فِي قَلْبِهِ بِالنَّشِيدِ إِلَّا اللَّهُ - اور طبع نفی اثبات  
کے ذکر کا یہ ہے کہ فرست کو غنیمت جانے تشویشات بیرونی سے چنانچہ  
لوگوں کی گفتگو سُننا اور تشویشات اندرونی سے چنانچہ گرسلی  
زائد اور غضب اور درد اور سیری بہت چھرموت کو یاد کرے اور  
انصاف میں اس کو اپنے سامنے کرے اور اللہ تعالیٰ سے مغفرت چاہے  
اُن گناہوں کی جو اس سے صادر ہوئے پھر دونوں لبوں اور دونوں  
آنکھوں کو بند کرے اور دم کو اپنے پیٹ میں حبس کرے اور دل  
سے کہے لَا اس کو اپنی ناف سے واپسی طرف نکالے اور کھینچے  
یہاں تک کہ اپنے مونڈھے تک پہنچے پھر مونڈھے کو سر کی طرف  
جھکاوے اور ہلاوے اور کہے لَا پھر ضرب لگا دے اپنے  
دل میں سختی سے إِلَّا اللَّهُ کہ ف مصنف قدس سرہ کے بھائی  
حضرت شاہ اہل اللہ نے چار باب میں فرمایا کہ مبادی سلوک میں

نقشبندیہ کے اشغال



اسم ذات ہے ہر روز بارہ ہزار اور نفی اور اثبات ہر ایک ایک ہزار  
ایک بار مواظبت کرنا آثار عجیب اور غریب کا مٹھ ہے۔ قَالُوا الْحَمْدُ  
الْفُضْلِ خَاصِيَّةٌ عَجِيْبَةٌ فِي تَسْوِيْحِ الْبَاطِلِ وَجَمْعِ الْعَزِيْزِ  
وَهَيْجَانِ الْغِيْثِ وَقَطْعِ أَحَادِيْثِ الشُّطُوْنِ وَبَيِّنَاتِ الْحَقِّ فِي الْخَبْرِ  
بِمَلَأَيْقُنٍ عَلَيْهِ رَأْسُ الْمُرَادِ بِالْحَبْسِ غَيْرِ الْمَفْرُطِ قَبِيْثًا وَ  
بَيْنَ مَا يَأْمُرُ بِهِ الْجُودُ حِكْمَةً بَوْنُ سَبَابِئِ نَقِشْبَنْدِي  
نے فرمایا کہ جس نفس یعنی دم روکنے کی عجیب خاصیت ہے۔ باطن  
کے گرم کر دینے اور جمعیت عریضت اور عشق کے اُجھارنے اور  
وساوس کے قطع کرنے میں اور بندریج اندک اندک جس دم کی  
مشق کرے تا اس پر گراں نہ ہو جاوے اور شعل کی بیماری نہ پیدا  
ہو جاوے اور جس دم سے جس غیر مفروضہ مراد ہے جس کی نوبت  
حصر نفس تک نہ پہنچے تو نقشبندیہ کے جس دم میں اور جس کو جو  
بتاتے ہیں فرق بعید ہے۔ فاصف قدس سرہ نے فرمایا رباعی  
حاشا کہ اکابر رہ جو گویہ روند اثبات مقالات ربانین کنند  
جس نفس و حصر نفس اور فرق جس نفس است انچہ نشانش بندند  
وَكَذَلِكَ نَعَدُ دَالِ الْوُشْرِ خَاصِيَّةٌ عَجِيْبَةٌ يَقُوْلُ اَوَّلًا هَذِهِ  
الْكَلِمَةُ مَثَرَةٌ فِي نَفْسٍ وَاحِدَةٍ ثُمَّ يَقُوْلُ فَكُلُّ مَثَرَاتٍ فِي  
نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَهَكَذَا يَبْتَدِئُ حَتَّى يَصِلَ اِلَى اَحَدٍ وَعَشْرِيْنَ  
مَثَرَاتٍ عَلَى عَدَدِ الْوُشْرِ اور جس دم کے مانند شمار

اس کی بھی عجیب خاصیت ہے تو اول اسی کلمہ توحید کو ایک بار ایک  
دم میں کہے پھر تین بار ایک دم میں کہے اسی طرح درجہ بدرجہ چند روز  
مشق میں آکیں بار تک پہنچے طاق عدد کی مراعات کے ساتھ یعنی  
اول بار ایک بار اور دوسری بار تین بار اور تیسری بار پانچ بار اور  
چھٹی بار سات بار علیٰ ہذا القیاس وَالشَّرْطُ اَلَا غَطْلُ مَلَأَ حَقْلَهُ  
فِي النَّفْسِ دِيْنَةً اَوْ النَّفْسُ دِيْنًا اَوْ الْوُجُوْدُ مِنْ غَيْرِ اَللّٰهِ تَعَالٰی  
اثباتہا لہ تعالیٰ علی وجہ اشاریہ و اجتماع الخطایہ کما  
یَدْرُکُ فِي النَّفْسِ مِنَ الْخَطَرَاتِ وَالْأَحَادِيْثِ اور شرط اعظم  
نفی و اثبات ذکر میں ملاحظہ کرنا ہے نفی مہودیت یا نفی مقصودیت یا  
نفی وجود کا غیر اللہ تعالیٰ سے اور اثبات مہودیت وغیرہ کا حق تعالیٰ  
کے واسطے بروجر تاکید اور اجتماع خاطر نہ اس طرح جیسے دل میں غفلت  
اور باتوں کے خیالات گھومتے پھرتے ہیں۔ وَ مَنْ بَلَغَ اِلَى اِحْدٰی  
وَعِشْرِيْنَ مَثَرَةً وَلَمْ يَفْتَحْ لَهَا بَابَ قَيْنِ الْجَذِبِ وَالْاَصْرَارِ  
اَلْبَاطِلِ اِلَى اَللّٰهِ تَعَالٰی وَجَبَ اِلَیْہِ اِلِشْتِغَالُ بِاَسْمِہِ وَالْاِسْفَرَةُ عَنْ  
اِلِشْتِغَالِ الْاُخْرٰی فَلْيَعْرِثْ اَنَّ عَمَلَهُ لَمْ يَقْبَلْ فَلْيَسْتَأْنِفْ  
بِطَلْحٍ وَاَنْشُرْ دِيْمًا اِلَى اِحْدٰی وَعِشْرِيْنَ اور جو شخص  
کہ آکیں بار تک پہنچا اور اُس کے واسطے جذب یعنی کشش ربانی اور  
خدا کی طرف گردش باطن کا دروازہ نہ کھلا تو اُس کو اُس کے اسم کی  
مشغولی واجب ہوئی اور لغت اشغال دیگر سے لازم آئی۔ تو

چاہئے کہ وہ معلوم کرے کہ اس کا عمل مقبول نہ ہوا تو بشرط مذکورہ اس کو پھر از سر نو تین سے شروع کرنا چاہیے اکیس بار تک۔ و مینہ  
 اَلْاِثْبَاتِ الْمَجْدُ كَمَا تَدُلُّهُ نِزَاجُ الْمُتَقَدِّمِينَ وَرَافِقُ الْمُتَخَلِّفِينَ  
 بِخَوَاجَةِ مُحَمَّدٍ بَاقِيَ اَوْ مَنْ يَقْرُبُ مِنْهُ الدَّرَمَانُ ذَا اللّٰهُ اَعْلَمُ  
 اور منجذ ذکر کے اثبات مجروح ہے یعنی فقط اللہ کا لفظ ذکر کرے بدن  
 نفی اور اثبات وغیرہ کے اور گویا کہ یہ ذکر متقدمین نقشبندیہ کے نزدیک  
 نہ تھا اس کو تو خواجہ محمد باقی نے یا ان کے کسی قریب العصر نے لکلا ہے  
 واللہ اعلم ف مولانا نے فرمایا کہ اثبات مجروح شریعت میں کہیں ثابت  
 نہیں اس واسطے کہ ذات بحت کا تصور عوام کو ممکن نہیں بلکہ شری  
 میں اسم ذات بعض صفات یا بعض محامد کے ساتھ یا بعض اوجیہ کے  
 ساتھ وارد ہوا ہے۔ سَمِعْتُ سَيِّدِي اَنُوَالِدَ يَقُوْلُ اَلشُّغْلُ وَارِدٌ لِّمَا  
 اَقْبَدَ لِبَلَسُوْلِيْ كَاِلَا ثْبَاتِ الْمَجْدُ اَقْبَدَ يَلْجُزُ  
 میں نے اپنے والد مرشد سے سنا فرماتے تھے کہ نفی اور اثبات سلوک کے  
 واسطے مفید تر ہے اور اثبات مجروح جذب اور کشش کے واسطے زیادہ  
 مفید ہے۔ وَصِفْتُ اَنْ يُّخْرِجَ نَفْسُهُ اِلَهِ مِنْ سُرَّتِهِ  
 بِالنَّشْرِ اَلْمَرْوِيَّةِ حَتَّى يَصِلَ اِلَى اَقْدِمِ مَا عَمَّ مَعَ الْحَبْسِ  
 وَالثَّدِّ رَجْعًا فِي الْاِيَادَةِ حَتَّى اَنْ مِنْهُمْ مَنْ يَقُوْلُ لَهَا فِي نَفْسِ  
 ذَا اَحَدٍ اَنْفَ مَرَّةً وَرَقْدًا اَيْتُ امْرَاةً مِنْ مَخْلَصَاتِ سَيِّدِ  
 اَنُوَالِدَ يَقُوْلُ لَهَا اَنْفَ مَرَّةً فِي نَفْسِ ذَا اَحَدٍ وَكَثْرًا مِنْ ذَلِكِ

حسب اور طریقہ اثبات مجروح کا یہ ہے کہ اللہ کے لفظ کو اپنی نفس  
 بشدت تمام لگائے اور اس کو کھینچے یہاں تک کہ اس کے دماغ کی پھٹی  
 اس پونچے جس دم کے ساتھ اور اندک اندک زیادہ کرنا جاوے۔ یہاں  
 تک کہ بعض نقشبندی ایک دم میں اس کو ہزار بار کہتے ہیں اور البتہ  
 نے ایک عورت کو جو مرشد کے مریدوں سے تھی دیکھا کہ اسم ذات کو  
 اس دم میں ہزار بار کہتی تھی۔ اور اس سے اکثر بھی دَسَمِغَتْ  
 سَمِغَتْ اَنُوَالِدَ فَتَدَسُّ سَيُّوْكَ يَحْيٰى عَنْ نَفْسِهَا اَشَدَّ  
 كَانَتْ فِي الْيَدِ اَيْتُ يَقُوْلُ اَلشُّغْلُ وَارِدٌ لِّمَا ثْبَاتِ فِي نَفْسِ  
 اَحَدٍ مَا تَقِيْ مَرَّةً ذَا اللّٰهُ اَعْلَمُ اور میں نے اپنے والد مرشد سے سنا  
 اپنا حال نقل فرماتے تھے کہ ابتدائے سلوک میں نفی اور اثبات کو  
 ایک دم میں دو تنو بار کہتے تھے واللہ اعلم وَثَابِتُهَا الْمُرَاقِبَةُ  
 اور دوسرا طریقہ وصول الی اللہ کا مراقبہ ہے ف مصنف قدس سرہ  
 نے حاشیہ منیبہ میں فرمایا کہ حقیقت مراقبہ بوجہیکہ شامل جمیع  
 افسراد آں باشد آنت کہ توجہ قوت ورا کہ باقبال تمام بسوسے  
 صفات حضرت حق نمودن بسوسے حالت انفکاک روح از جسد  
 نامثل آں تا آنکہ عقل و دہم و خیال و جمیع ہواس تابع آں توجہ گردد  
 د اسیچہ محسوس نیست بمنزل محسوس نصب العین گردد وَصِفْتُ اَنْ  
 يُّخْرِجَ نَفْسُهُ تَحْتَ الشَّرِّ حَبْسًا لِيَسْبِرَ اَمْتُمْ يَتَوَخَّيْ

بِمَبَاجِرِ إِذْ ذَرَاكِهِ إِلَى السُّعْنَى السُّجْدَةِ الْبَسِيطِ الَّذِي يَتَصَوَّرُهُ  
 عَنْ أَحَدٍ عِنْدَ إِطْلَاقِ اسْمِ اللَّهِ وَتَكُنْ قَلَمٌ مِّنْ يُجَوِّدُهُ عَنِ الْفَلْطِ  
 فَلْيَجْهَدْ هَذَا الظَّالِبَ أَنْ يُجَوِّدَ هَذَا السُّعْنَى عَنِ الْفَلْطِ وَتَبَيَّنَا  
 إِلَيْهِ مِنْ كَيْفٍ مَّا احْتَمَلَتْ الْخَطَرَاتِ فَاشْرُجْ إِلَى الْغَيْرِ دَمِينِ  
 النَّاسِ مَنْ لَا يُبَيِّنُهُ هَذَا السُّعْنَى مِنَ الْأَذْرَاكِ قِيمَنِ الشَّيْءِ  
 مَنْ يَأْمُرُ مِنْ هَذَا بِالذُّعَاءِ وَصِفَتُهُ أَنْ لَا يَزَالَ بَيْدُ عُمَا اللَّهِ  
 يَقْلِبُهُ يَقُولُ يَا رَبِّ أَنْتَ مَقْصُودِي قَدْ قَبَّلْتُ أَتَى إِلَيْكَ عَنْ  
 كُلِّ مَا سَوَاكَ وَكُنْ ذَلِكَ مِنَ الْمُنَاجَاتِ وَهَيْئَتِهِمْ مَنْ يَأْمُرُهُ  
 بِتَحْيِيلِ الْخَلَاءِ السُّجْدَةِ أَوْ الشُّوْرِ الْبَسِيطِ فَيَنْتَدِرُ الْظَّالِبِ  
 مِنْ هَذَا الشَّيْءِ إِلَى الشُّوْرِ الْبَسِيطِ كَوْنِهِ أَوْ مَرَاتِبِهِ كَيْفَ  
 كَرَمٌ كَوْنَهُ نَافٍ كَيْفَ مَقْصُودٌ أَوْ مَبْجُودٌ جَمِيعٌ حَوَاسٍ مَدْرَكٌ  
 سَعْيٌ مَتَوَجِّهٌ مَعْنَى مَجْرُوبِ بَسِيطِ كُلِّ طَرَفٍ حَسَّ كَوْنَهُ شَخْصٌ اَللَّهُ كَيْفَ نَامٌ لَوْ لَمْ  
 كَيْفَ وَقْتُ تَقْصُورُ كَيْفَ وَلَكِنْ أَيْسَ لَوْ كَمَثَرٍ هِيَ جَوَاسُ مَعْنَى بَسِيطِ كَوْنَهُ  
 لَفْظٌ سَعْيٌ خَالٍ كَرَسِيٍّ تَوَاطَبُ كَوْنِهِ شَخْصٌ كَرَسِيٍّ اسْمُ مَعْنَى بَسِيطِ كَوْنَهُ الْفَلْطِ  
 سَعْيٌ جَدَا كَرَسِيٍّ أَوْ اسْمُ كُلِّ طَرَفٍ مَتَوَجِّهٌ هُوَ بَلَامُ مَرَامَتِ خَطَرَاتِ أَوْ  
 التَّقَاتِ مَسَاوِيٍّ اَللَّهُ كَيْفَ أَوْ بَعْضُ لَوْ كَوْنِهِ سَعْيٌ اسْمُ قَسَمٍ كَوْنَهُ اَللَّهُ  
 نَهَبٌ هُوَ سَكَنٌ سَعْيٌ مَتَوَجِّهٌ تَوَاطَبُ شَخْصٌ كَوْنَهُ اسْمُ طَرَفٍ كَوْنَهُ دَعَا  
 تَنَاتٍ هِيَ أَوْ طَرِيقَةُ اسْمُ دَعَا كَوْنَهُ سَعْيٌ كَوْنَهُ دَلَّ سَعْيٌ كَرَسِيٍّ يُولُ  
 كَيْفَ اَللَّهُ رَبُّ تَوَاطَبُ هِيَ مَبْرُورٌ هُوَ أَيْ تَوَاطَبُ طَرَفٍ

طريقہ نقشبندیہ

تسے ماسوا سے اور ماسوا سے کوئی اور مناجات کرے اور  
 اپنے مشائخ شغص مذکور کو غلامے مجدد یا نور بسیط کے خیال کرنے کو  
 فرماتے ہیں تو طالب اس تسبیح سے توجہ مذکور کی طرف بتدریج پہنچ جاتا  
 ہے۔ مترجم کتا ہے غلامے مجدد سے یہ مراد ہے کہ سارے عالم کے  
 مکان کو جمیع اجسام سے خالی تصور کرے اور نور بسیط سادہ روشنی  
 سے عبارت ہے و تَنَاتٍ هِيَ التَّوَاتُبُ بِشَيْخِهِ أَوْ تَسِيرِ طَرِيقَةٍ  
 وصول الی اللہ کا رابطہ اور اعتقاد کامل بہم پہنچانا ہے اپنے مرشد کے  
 ساتھ ف مولانا نے فرمایا حق یہ ہے کہ سب راہوں سے یہ راہ  
 زیادہ قریب تر ہے گاہے مرید میں قابلیت نہیں ہوتی تو اس کی مزید  
 محبت سے مرشد اس میں تصرف کرتا ہے مشائخ طریقت نے فرمایا  
 ہے کہ اللہ کے ساتھ صحبت رکھو سو اگر تم سے نہ ہو سکے تو ان کے ساتھ  
 صحبت رکھو جو اللہ کے ساتھ صحبت رکھتے ہیں عارف باللہ شیخ  
 عبد الرحیم قدس سرہ نے فرمایا کہ مشائخ طریقت کے کلام کے معنی یہ  
 ہیں کہ پہلے تو سامنا کرنا چاہیے کامل مینداری اور ہوشیاری سے  
 جو ایک پر تو ہے شبلی ذات کے اظلال سے تاکہ تعلق کو بین سے مخلص  
 حاصل ہو جاوے سو اگر یہ نہ ہو سکے تو ان لوگوں سے تعلق بہم پہنچانا  
 چاہیے جو اس پر تو سے مشرف ہوئے ہیں جو اپنے نفوس اور علاق  
 ماسوا سے نجات پا گئے ہیں اور اس قرآنی میں كُنْ تَوَاطَبُ  
 التَّوَاتُبُ قِيمَنِ یعنی سچوں کے ساتھ رہو ایک طرح کا اس میں



اشارہ ہے رابطہ مرشد کا اگر مرشد کامل شہود ذاتی کا واصل ہو تو  
 اُس کی توجہ سے اندک زمانے میں وہ حاصل ہوتا ہے جو سالہا سال  
 کی محنت میں حاصل نہیں ہوتا اور کیا خوب کہا ہے شعر  
 آنکہ بہ تبریز یافت یک نظر ز شمرین طعنہ زند بردہ سحرہ کند بر چہ  
 وَ شَرَّ طَلْهَا أَنْ يَكُونُ الشَّيْخُ قِدْوَى الشَّوْخِبِ دَا مِمِ الْيَا دَا شَت  
 فَإِذَا صَحِبَهُ عَلَى نَفْسٍ عَنْ كُلِّ شَيْءٍ إِلَّا مَحَبَّتَهُ وَيَنْظُرُ بَيْنَ  
 يَمِينٍ مِنْهُ وَيَعْبِضُ عَيْنَيْهِ أَوْ يَفْتَحُهُمَا وَيَنْظُرُ بَيْنَ عَيْنَيْ  
 الشَّيْخِ فَإِذَا آقَا صَ شَيْءٍ فَلْيَقْبَلْ بِمَجَامِعِ قَلْبِهِ وَلْيَجَافِظْ  
 عَلْبَهُ وَإِذَا غَابَ الْقَلْبُ عَنْهُ يُخَيِّلُ صُورَتَا بَيْنَ عَيْنَيْهِ  
 بِوَضْعِ السَّحَابَةِ وَالْقَطْرِ يُفْقِدُ صُورَتَهُمَا تَقْبِيْدُ  
 صَحْبَتَهُ اور رابطہ مرشد کی شرط کا یہ ہے کہ مرشد قومی التوجہ  
 ہو یا داشت کی مشق دائمی رکھتا ہو۔ پھر جب ایسے مرشد کی صحبت  
 کرے تو اپنی ذات کو ہر چیز کے تصور اور خیال سے خالی کر دے سوا  
 اس کی محبت کے اور اس کا منتظر رہے جس کا اس کی طرف سے فیض ملے  
 اور دونوں آنکھیں بند کر لیں یا اُن کو کھول دے اور مرشد کی دونوں  
 آنکھوں کے بیچ میں تکی لگا دے پھر جب کسی چیز کا فیض آوے تو اس  
 کے پیچھے پڑ جاوے اپنے دل کی جمعیت سے اور چاہیے کہ اس فیض کی  
 حمایت کرے اور جب مرشد اس کے پاس نہ ہو تو اس کی صورت  
 کو اپنی دونوں آنکھوں کے درمیان خیال کرتا رہے بطریق محبت اور

تسلیم کے تو اس کی خیالی صورت وہ فائدہ دے گی جو اُس کی صحبت  
 نازدہ دیتی تھی قاف مولانا نے فرمایا مرشد کی شرط یہ ہے کہ واصل بمقام  
 شاہدہ ہو اور نورانی بہ تعلیمات ذاتیہ ہو جس کے دیکھنے سے ذکر کا فائدہ  
 حاصل ہو بموجب اس حدیث صحیحہ کے حُجَّةُ الْكَذِبِ إِذَا دُرِّدَا ذِكْرُ  
 اللَّهِ يَعْنِي أَوْلِيَاءَ اللَّهِ وَهُوَ فِي جَنِّهِ دَيْكُنْهُ سَخِيحًا يَدْرُسُ  
 كِي سَمْعَتِ فَوَائِدِ صَحْبَتِ كِي مَفِيدُ هُوَ بِمُوجِبِ اس حدیث کے حُجَّةُ قَوْمٍ  
 جَلَسَاءُ اللَّهِ كِي أَوْلِيَاءُ اللَّهِ جَلِيسِ فِي خَدَا كِي اور بمقتضا اس  
 حدیث معتد کے حُجَّةُ قَوْمٍ مَرَّ لَا يَشْفَقُ جَلِيسُهُمْ يَعْنِي أَوْلِيَاءَ اللَّهِ  
 ایسی قوم ہے جن کا جلس اس اور ہم صحبت بدست نیست نہیں ہوتا۔ منترجم  
 کتاب ہے خواجہ نقشبند رحمۃ اللہ علیہ نے بموجب احادیث مذکورہ کے  
 ولی کی علامت بتائی اس قول میں۔ رہا علی  
 باہر کہ نشست و نشد جمع دولت و ز تو زمید صحبت آب و گلت  
 ز ہزار صحبتش گریزاں می باش ورنہ نہ کند روح عزیزاں بجلت  
 خلاصہ یہ ہے کہ جس کی صحبت سے دنیا سرد ہو اور ہر طرف سے  
 دل ٹوٹ کر حضرت سخی سے متعلق ہو جاوے تو اس کی صحبت اور  
 محبت اکسیر اعظم ہے اور جب دنیا دل سے نہ منقطع ہوئی تو توضیح  
 اوقات ہے۔ اس کی صحبت سے تنہائی بہتر ہے پس واجب ہے کہ  
 غلو عوام پر دھوکا نہ کھاوے ہر شیخ سے بیعت نہ کرے بلکہ طریقت  
 کی بیعت اس مرشد کامل مکمل سے کرے جس کی ولایت کی علامات

کی طرف اشارہ ہے اور بعضی اُن کی تائید کی شرطوں پر تو ہم کو اُن کا ذکر کرنا چاہیے۔ ہوش دردم، نظر بر قدم سفر در وطن خلوت در انجمن یاد کرد باز گشت نگہداشت یادداشت فہذہ ہما لیا تُو زہ عَنْ خُو اَجَد عَبْدُ الْخَالِقِ الْعَجَبُ دَاوِی وَبَعْدَ هَا ثَلَاثَ مَا تُو زہ عَنْ الْخُو اَجَدَ نَقِشْبند وَتَوَاتُ رَمَانِی وَتَوَاتُ قَلْبِی وَتَوَاتُ عَدَدِی ۱۔ ہوش دردم (۱۲) نظر بر قدم (۳) سفر در وطن (۴) خلوت در انجمن (۵) یاد کرد (۶) باز گشت (۷) نگہداشت (۸) یادداشت تو یہ آٹھ کلمات خواجہ عبدالخالق رحمہ اللہ دانی سے منقول ہیں اور ان کے بعد تین اصطلاحیں خواجہ نقشبند سے مروی ہیں (۱) توقف زمانی (۲) توقف قلبی (۳) توقف عدوی۔ اَقَا ہوش دردم مَرَقَمَنَہُ اَلْقَبِیْطُ فِی کُلِّ نَفْسٍ فَلَا یَزَالُ مُتَبَقِّظًا مُتَفَحِّصًا عَنْ نَفْسِہِ فِی کُلِّ نَفْسٍ هَلْ هُوَ غَافِلٌ اَوْ ذَاکِرٌ هَذَا طَرِیْقُ اَلشَّدِّ رَجْعُ اِلٰی دَوَا مِرَا اَلْخُصُوْر وَهَذَا اَلدَّبَابُ نَدِی قَاذَا تَوَسَّطَ فِی اَسْلُوْکِہِ کُلِّکُمْ مُتَفَحِّصًا عَنْ نَفْسِہِ فِی کُلِّ طَائِفَۃٍ مِنَ الرَّمَانِ مِثْلُ اَنْ یَسْتَا مِثْلَ بَعْدَ کُلِّ سَاعَۃٍ هَلْ دَخَلْتَ عَلَیْہِہِہَا عَفْلٌ اَوْ لَا فَاِنْ دَخَلْتَ عَفْلٌ اَسْتَغْفِرُ دَعَا مَرَعٰی تَرْکِہَا فِی اَلسُّتَقْبِلِ وَهَكَذَا حَتّٰی یَبْصِلَ اِلَی الدَّوَامِ وَیُکْتَفٰی هَذَا اَلْاَخِیْرُ بِوَقُوْتِ رَمَانِی وَاسْتَغْوَرَجَہَا خُو اَجَدَ نَقِشْبندہ یَا رَاۤی اَنْ اَلشَّوْخَبَ اِلٰی عَلِیْمِ الْعِلْمِ فِی

فَنَ کَفَسَ یُشَوِّشُ حَالِ اَنْتَوَسِطَ قَائِمًا اَللَّا یُقْبِیْہَا اَلَا سَتَغْرِ اَنْ فِی اَلشَّوْخَبِ اِلٰی اَللّٰہِ یَحْبِثُ لَا یَزِ اِحْمَہُ عَلَمُ هَذَا اَلشَّوْخَبِ تو ہوش دردم کے معنی ہوشیاری اور بیداری ہے ہر دم کے ساتھ تو ہمیشہ بیدار اور متوجس رہے اپنی ذات سے ہر سانس میں کہ وہ غافل ہے یا ذاکر اور یہ طریقہ ہے بتدریج دوام حضور کے حاصل کرنے کا اور اس طرح کی ہوشیاری بتدریج کے واسطے مخصوص ہے۔ پھر جب آگے بڑھے اور سلوک کے درمیان آوے تو چاہیے کھوج کرتا رہے اپنی ذات کا حضور ہی حضور ہی مدت میں اس طرح کہ تامل کرے ہر ساعت کے بعد کہ اس ساعت میں غفلت آئی یا نہیں سو اگر غفلت آگئی تو استغفار کرے اور آئندہ کو اس کے چھوڑنے کا ارادہ کرے اسی طرح تمام تفحص کرتا رہے یہاں تک کہ دوام حضور کو پہنچے۔ جاوے اور یہ پچھلے طریق کی ہوشیاری مسمیٰ بوقوف زمانی ہے اس کو خواجہ نقشبند نے استخراج کیا اس واسطے کہ انھوں نے معلوم کیا کہ متوجہ ہونا علم العلم یعنی دانست کو دریافت کرنا ہر دم میں سالک متوسط کے حال کو پریشان کرتا ہے اس کے من سب تو استغراق ہے توجہ الی اللہ میں اس طرح پر کہ اس کو اپنے متوجہ ہونے کی دانست میں مزاحم حال نہ ہو ف مترجم کہتا ہے ہر دم کا محاسبہ عبارت ہے ہوش دردم سے سو یہ بتدریج کے مناسب ہے نہ متوسط کے اور قدر سے مدت کا محاسبہ جس کا نام توقف زمانی ہے لائق بمسرتہ

متوسط ہے مولانا نے فرمایا کہ توقف زمانی کو صوفیہ محاسبہ کہتے ہیں۔ حدیث میں وارد ہے کہ ہوشیار وہ شخص ہے جس نے اپنے نفس کو دبا اور بالبد موت کے واسطے عمل کیا اور امیر المومنین عمر فاروق نے خطبے میں فرمایا کہ اپنی جانوں کا محاسبہ کرو قبل اس کے کہ تم سے حساب لیا جاوے اور ان کو وزن کرو قبل اس کے کہ وزن کیے جاویں اور مستعد ہو جاؤ عرض اکبر کے واسطے یعنی خدا کا سامنا جو قیامت میں ہوگا اُس دن تم سامنے کیے جاؤ گے تمہاری کوئی چیز نہ چھپ سکے گی۔ اَمَّا نَظَرٌ بِرِ قَدَمِ مَعْنَاهُ اَنْ اَشَاطِلَكَ يَجِبُ عَلَيْكَ اَنْ لَا يَنْظُرَ فِي حَالِ مَشِيئِهِ اِلَّا اِلَى قَدَمَيْهِ وَلَا فِي حَالِ قَعْدِهِ اِلَّا اِلَى بَيْنَ يَدَيْهِ وَفَاِنْ اَنْظَرَ اِلَى اَنْفُسِهِ اَلَمْ تَخْلُفْهَا وَاَلَا تَوَانَ اَلَمْ تُجِبْهَا بِقَسْدٍ عَلَيْكَ حَاكِمًا وَبَيْنَعُدًا مَتَاهُوً بِسَبِيلِهِ ذِي مُخَيَّرٍ اِلَا سَتَمَاعُ اِلَى اَصْوَاتِ النَّاسِ وَاَحَاذِيهِمْ سَمِعَتْ سَيِّدِي اَلْوَالِدَ يَقُولُ هَذَا بِالنَّبِيَّاتِ اِلَى اَلْمُبْتَدِئِ اَمَّا اَلْمُنْتَهَى فَيَجِبُ عَلَيْكَ اَنْ يَتَنَاوَلَ فِي حَالِهِ عَلَى قَدَمٍ اَوْ يَنْبَغِي سِرًا اَوْ مِنْ اَكْثَرِ اَيَّامٍ مَنْ يَكُونُ عَلَى قَدَمِ مُحَمَّدٍ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ وَكَأَنَّ اَلْجَامِعِيَّةُ الْقَائِمَةُ وَصَنَعُهُمْ مَنْ يَكُونُ عَلَى قَدَمِ رَسُولِ

صلہ اصل سند محاسبہ کی یہ آیت کریمہ ہے سورہ شکر کی بِشْرُ نَفْسٍ مَا قَدَمَتْ بِقَدَمِهِ اور یہ حدیث شریفہ بھی اکیس من دان نفسہ دعمل لما بعد الموت والعاجز من اتبع نفسه وطمئنى على الله ۱۲۰

اَللَّهِ اَلسَّلَامُ وَعَلَى هَذَا اَلنَّقْيَاسِ قَاذِ اَعْرَضَ مَتَّبِعُو عَمَّا قَلَّتْ حَسَنُ مَوَازِنًا وَاقْعَانًا مَتَّاسِبَةً بِمَا قَاتَتْ مَتَّبِعُو عَمَّا قَلَّتْ اَعْلَمُ اور نظر پر قدم سے تو یہ مراد ہے کہ سالک پر واجب ہے کہ اپنے چلنے پھرنے سے وقت کسی چیز پر نظر نہ ڈالے سوائے اپنے قدم کے اور نہ اپنے بیٹنے کی حالت میں دیکھے مگر اپنے آگے اس واسطے کہ نقوش مختلفہ کا دیکھنا اور تعجب انگیز رنگوں کا نظر کرنا سالک کی حالت کو بگاڑ دیتا ہے اور اس سے روکتا ہے جس کی وہ طلب میں ہے اور حکم نظر میں ہے لوگوں کی آوازوں اور ان کی باتوں کی طرف کان لگانا اپنے والد مرشد سے میں نے سنا فرماتے تھے کہ یہ یعنی نظر کو نیچے رکھنا بہ نسبت جتنی کے ہے اور منتہی پر تو واجب ہے کہ تامل کرے اپنے حال میں کہ وہ کس نبی کے قدم پر ہے اس واسطے کہ بعضے اولیاء سید المرسلین محمد علیہ الصلوٰۃ والسلام کے قدم پر جوتے ہیں اور ان کو پوری جامعیت کمالات کی حاصل ہوتی ہے اور بعض ولی موبلی علیہ السلام کے قدم پر جوتا ہے۔ وعلیٰ ہذا القیاس پھر جب منتہی اپنے پیشوا کو پہچان لے تو چاہیے کہ اس کے حالات اور واقعات اپنے پیشوا کے واقعات کے سامنے مناسب ہوں اور اللہ اعلم۔ اَمَّا سَفَرٌ دَرْدَلِیْنِ مَعْنَاهُ اَلَا تَشْقَالُ مِنَ الصَّغَابَاتِ اَلْبَشَرِيَّةِ اَلْخَبِيْثَةِ اِلَى الصِّغَابَاتِ اَلْمَكِيَّتِيَّةِ اَنْفَا ضَلَّتْ فَيَجِبُ عَلَيْكَ اَشَاطِلِكَ اَنْ يَتَفَحَّصَ عَنْ نَفْسِهِ هَلْ فِيْهِ نَفِيَّةٌ حَيْثُ اَلْخَلْقِ



فَاِذَا عَزَمْتَ شَيْئًا قُلْ ذٰلِكَ اِشْتَاَيْتُ النَّفْسَ دَعْوَةً اَنْ ذٰلِكَ  
 صَبْتُكُمْ مَّتَّمْ يَقُولُ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ بِعَفْوٍ نَفِيْتُ عَنْ قَلْبِي  
 اَلشَّيْءُ الْفُلَا فِي ذَا ثَبْتُ حُبَّ اللّٰهِ مَكَاتَا وَ ذٰلِكَ لَا رَيْتُ  
 عَزُوْقِي الْمَحَبَّةَ فِي دَاخِلِ اَلْقَلْبِ كَثِيْرَةً حَقِيْقَةً لَا يُمْكِنُ  
 اَنْ تَسْتَخْرِجَ اِلَّا بِاَشْفَافِ اَبَايَعٍ وَ حَبِيْبٍ عَلَيْهِ اَنْ يَتَفَحَّصَ  
 هَلْ فِي قَلْبِي حَسَدٌ لَا حِدَ اَوْ حَقْدٌ اَوْ اَعْتَرَا ضَ قَلْبِي كَسْرُهُ  
 بِمَدَدِ اَدَمَتَا عَلَى هَذِهِ اَلْكَلِمَتَا اور سفر در وطن کا تو مطلب  
 نقل کرنا ہے صفات بشریہ غیبیہ کے صفات ملکوتیہ فی ضلیہ کی طرف توسل  
 پر واجب ہے کہ اپنے نفس کا متفحص رہے کہ آیا اس میں کچھ عیب خلق  
 باقی ہے پھر جب اس کو جان جاوے تو مرنے سے تو بہ کرے اور جانے  
 کہ یہ میراثت ہے اس واسطے کہ جو تجھ کو خدا سے باز رکھے وہ فی الواقع  
 تیرا بت ہے پھر کہے لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ سے ارادہ کرے  
 کہ میں نے فلاں چیز کی محبت کو نفی کر دیا اور اِلَّا اللّٰهُ سے قصد کرے  
 کہ اللہ کی محبت میں نے اس کے مقام پر ثابت کر دی اور جو اس کی یہ  
 ہے کہ غیر خدا کی محبت کی رگیں دل کے اندر بہت چھپی ہوئی ہیں ان کا نکالنا  
 ممکن نہیں مگر کمال تفحص اور تلاش سے اور سالک پر واجب ہے کہ تلاش کرے  
 کہ آیا اس کے دل میں کسی کا حسد یا کسی کا کینہ یا اعتراض موجود ہے تو اس کو  
 توڑا کرے اس کے دل کی عداوت سے ف صديق اکبر رضی اللہ عنہ نے  
 فرمایا جس نے اللہ کی محبت کا خالص مزہ چکھا تو اس نے اس کو

نقل کرنا ہے

طلب دنیا سے باز رکھا اور سب لوگوں سے اس کو وحشی کر دیا۔ اَتَا خَلُوْتُ  
 رَا جَمْعَ قَمَحَاتٍ اَنْ يَشْتَغَلَ بِقَلْبِهِ بِالْحَقِّ فِي الْاَحْوَالِ كُلِّهَا  
 مِنَ الدَّرَسِ وَالْكَلَامِ وَالْاَكْلِ وَالشَّرْبِ وَالشَّيْءِ يَحْبِبُ اَنْ  
 تَعْمَلُ السَّائِلَ مَكْنَةً اَشْوَجًا اِلَى الْحَقِّ فِي دَقَّتِ الْاَشْتَغَالِ هَذِهِ  
 لَا شَغَالٍ قَالَ حَوَاجِبُ نَفْسِي وَ اَلَيْهِ الْاَشَارَةُ فِي قَوْلِهِ عَزَّرَ  
 حَلَّ رِجَالٍ لَا تَلْبِثُهُمْ نَجَارَةٌ وَلَا يَبْعَثُ عَنْ ذِكْرِ اللّٰهِ بَلِ الْحَقُّ اَنْ  
 تَشْرَبُ بِرِزْقِ الْفُقَرَاءِ وَ دَامَ اَلْعَلَمُ بِاللّٰهِ يَكُوْنُ غَايَةً مَّطْلُوبَةً  
 لِلزَّيَادَةِ اَلْمَشَقَّةَ قَالَا وَلِي اَنْ يَكُوْنُ اَلِدَعَا رِزْقِ الْفُقَرَاءِ اَلدِّيَا تَا  
 اَلْاَجْنَهَادِ فِي الْقَاعَاتِ وَيَكُوْنُ اَلْقَلْبُ مَعَ الْحَقِّ دَا اَشْنَا قَالَ  
 اَلْحَوَاجِبُ عَلَى اَلزَّامِيْنِ بِالْفَارِ سِيْرَةِ اَشْعَرِ  
 از درون شواش و از برون بیگانہ و ش

ایں چینی زبان میں روش کم می بود اندر جہاں

اور خلوت در انجمن کا یہ مطلب ہے کہ دل سے خدا کے ساتھ مشغول رہے اپنے جمیع  
 حالات میں پڑھنے میں اور کلام کرنے اور کھانے اور پینے اور چلنے میں توسل کرے  
 واجب ہے کہ خدا کی طرف متوجہ رہنے کا حکم یعنی فوت راستہ ہم پہنچا دے  
 ان اشغال مذکورہ کی مشغولی کے وقت خواجہ نقشبند نے فرمایا کہ اسی طرف  
 اشارہ ہے حق تعالیٰ کے قول میں کہ مرد وہ لوگ ہیں جن کو سوداگری اور  
 خرید و فروخت ذکر اللہ سے غافل نہیں کرتی۔ منسرحم کتاب ہے  
 دل بیار و دوست بکار گویا اسی آیت کا ترجمہ ہے، بلکہ حق یہ ہے کہ

خلوت در انجمن

لباس فقر نشان مند ہونا اور ہمیشہ بزرگ منقلب خدا رہنا اس طرح پر کہ لوگوں پر مخفی نہ رہے اس میں اکثر دکھانے اور سنانے کا مظنہ ہے تو بہتر یہ ہے کہ وضع اور لباس تو علم اور دیانت اور اجتہاد فی الطاعات والوں کا سامنہ اور دل ہمیشہ حق جل شانہ کے ساتھ رہے۔ چنانچہ خواجہ علی رامیتنی نے یہی مضمون فارسی کی بیت میں ادا کیا یعنی اغر سے آشنائے اور باہر سے بچنے کے مانند ایسی پیاری چال کمتر ہے جہاں میں ف مترجم کتا ہے مصنف حقائق نے سخن فرمایا کہ اس زمانے میں دفع ریاکاری کے واسطے اس سے بہتر کوئی وضع نہیں یا خدا کے واسطے کہ علم رکی وضع اور لباس اختیار کرے اور باقی رہے۔ اکثر عوام کو اس کے ساتھ عقیدت نہ ہوگی بھی گمان کریں گے کہ یہ کتا ہیں کتاب کے کیرٹے ان کو درویشی اور ولایت سے کیا نسبت بخلاف لباس فقر کے یا مطلق ترک لباس کے حکایت ایک شخص نے خواجہ نقشبند سے پوچھا کہ کاروبار کی عین مشغولی میں تو تجربہ الی امدا رکھنا اور غافل نہ ہونا کیونکہ مقصود ہوا اور اس پر کیا دلیل ہے۔ خواجہ علیہ الرحمہ نے اس آیت سے استدلال کیا کہ دِحَالٌ لَا تُلَهِیْہُمْ عَنْ ذِکْرِ اللَّهِ وَلَا یُبَیِّنُ عَنْ ذِکْرِ اللَّهِ - کَا مَاتَا دَا کُرْدَ فَمَعْنَاہُ ذِکْرُ اللَّهِ تَعَالٰی اِمَّا یَا یُفِیْ ذَا لِثَبَاتٍ اَوْ بِاِلِثْبَاتٍ اَلْمُعَبَّرُ دِکْمَا مَرَّ تَفْصِیْلًا اور یاد کرو سے مراد ذکر اللہ ہے یا بلفظی اثبات یا باثبات مجرد و چنانچہ اس کی تفصیل مذکور ہو چکی۔ ف یاد کرو سے مراد ہے کہ ہمیشہ اُس ذکر کو تکرار کرتا رہے جس کو مرشد سے سیکھا ہے یہاں تک کہ حق جل شانہ کو

۱۲

میں حاصل ہو جاوے خواجہ نقشبند قدس سرہ نے فرمایا کہ مقصود ذکر سے ہے کہ دل ہمیشہ حضرت حق کے ساتھ رہے بوصف محبت اور تعظیم کے اس لئے کہ ذکر یعنی یاد دفع غفلت کا نام ہے۔ کذا فی الحاشیۃ العزیز یہ اَقْبَارُ گشت فَمَعْنَاہُ اَنْ یُرْجِعَ بَعْدَ کُلِّ طَلَا یَقْفَ مِنْ الذِّکْرِ قُلْتُ اَنْ اَوْ حَسَّ مَوَاتٍ اِلَى النُّجَاۃِ فَبَدَّ عَوَالِدًا عَزَّ وَجَلَّ یَعْبَاہُ لَمِیۡہَ یَا رَبِّ اَنْتَ مَقْصُوْدِیۡ تَرُکْتُ الدُّنْیَا دَا لَآ خِیْرَ لَکَ اَتَمُّ لَیۡسَ یُغْنِیَکَ دَا رُفِیۡ وَصُولُکَ اَلْقَامَرُ یَعْنُ سَبْدِیۡ اَلْوَالِدَ دَسَّ سِرَّہُ یَقُوْلُ هَذَا شَرْطُ عَظِیْمٍ فِی الذِّکْرِ فَلَا یُبْغِیۡ اَنْ اَمْعَلَ السَّالِکُ عَنْہُ یَا تَا لَمْ یَجِدْ مَا وَحَدْنَا اِلَّا بِہِ رَحْمَتِہٖ هَذَا۔ اور باز گشت یعنی رجوع کرنا اور پھرنا اُس سے عبارت ہے کہ دوسرے ذکر کے بعد تین بار یا پانچ بار مناجات کی طرف رجوع کرے سو نوں دعا کرے اشد عزوجل سے بحضور دل کہ اے میرے رب تو ہی میرا مقصود ہے۔ میں نے دنیا اور آخرت کو چھوڑا تیرے ہی واسطے اپنی نعمت کو مجھ پر پورا کر اور پورا وصال اپنا مجھ کو نصیب فرما والد مرشد قدس سرہ سے میں نے سنا فرماتے تھے کہ یہ شرط عظیم ہے ذکر میں تو لائق نہیں کہ سالک اس سے غافل ہو اس واسطے کہ جو ہم نے پایا اسی کی برکت سے پایا ف مولانا نے فرمایا کہ ذا کہ جب لکھ طیبہ کو دل سے کہے تو اس کے بعد اسی طرح کہے الہی تو ہی میرا مقصود ہے اور تیری رضا میرا مطلوب ہے یعنی اس ذکر سے تو ہی مقصود ہے اس واسطے کہ یہ لکھ ہر خاطر نیک اور بد کا نافی ہے تو

۱۳

دم بدم اخلاص تازہ کر کے ذکر کو خالص کرنا چاہیے تاکہ باطن ماسوائے حق صاف ہو جاوے اور اگر ذکر ایسا اخلاص نہ پاوے تو دعائے مذکور کو لے کر  
تقلید مرشد کیا کرے تو مرشد کی برکت سے اُس کو انشاء اللہ تعالیٰ انہ  
حاصل ہو جائے گا۔ اور باز گشت اخلاص حاصل کرنا اس واسطے ذکر  
شرط عظیم ٹھہرا کر ذکر کے دل میں دوسرا آتا ہے سرور خاطر سے تو اس  
مغزور ہو جاتا ہے۔ اور اُسی کو مقصود فکر قرار دیتا ہے۔ حالانکہ اس  
کے حق میں یہ ہر سے زیادہ تر مضر ہے۔ وَأَمَّا نَگَا هَدَاشْت فَهَم  
عِبَارَةٌ عَنْ طَرِيقِ الْخَطَرَاتِ أَحَادِيثِ الشُّفُسِ قَبْلِي أَنْ يَكُونَ  
إِنشَاءً مَّتَّقِظًا فَلَا يَكُ خَطَرَةٌ يَخْطُرُ فِي قَلْبِهِ قَالَ حَوَاكِمُ  
نَقِشْبَنْدِ قَبْلِي أَنْ يُصَدَّ هَا إِنشَاءً فِي أَوَّلِ مَا يُظْهِرُ لَنَا  
إِذَا ظَهَرَتْ مَا لَتْ إِلَيْهَا الشُّفُسُ وَأَثَرُهَا يَتَسَرَّرُ وَأَلْهَامُ  
حَلُوقِ تَحْصِيلِ مَكْنَا حُلُوقِ كَوْرِ الدِّهْنِ عَنْ خَطَرِ الْخَطَرَاتِ  
وَأَحَادِيثِ الشُّفُسِ اور نگاہ داشت تو عبارت ہے خطرات اور احوال  
نفس کے مانگنے اور دور کرنے سے تو سالک کو لائق ہے کہ بیدار اور ہوش  
رہے سو کس خیال اور خطرے کو اپنے دل میں نہ چھوڑے کہ خطور کر سکے  
نقشبند رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ سالک کو لائق ہے کہ فطرے کو  
کے ابتدائے ظہور میں روک دے اس واسطے کہ عجب ظاہر ہو چکے  
تو نفس اس کی طرف مائل ہو جاوے گا اور وہ نفس میں اثر کرے گا پھر  
اُس کا دور کرنا مشکل ہوگا تو یہ یعنی نگاہ داشت طریقہ ہے حاصل کرنے

نگاہ داشت

تو نغمۂ ذہن کا خطرات اور وساوس کے غطور کرتے سے ف مولانا نے  
خطرے کو ساعت دو ساعت بھی دل میں رکھ نہ چاہیے بزرگوں کے  
اس یہ امر ہم ہے اور اولیائے کاملین کو یہ دولت تازمان دراز حاصل  
ہے۔ وَأَمَّا نَا دَاشْتُ عِبَارَةٌ عَنْ التَّوَجُّبِ الْقَصْرِ وَالْجُودِ  
الْأَلْفَاظِ وَالْتَّخِيلَاتِ إِلَى حَقِيقَةِ دَاجِبِ الْوُجُودِ  
لَمْ أَنْشَأْ لَا يَسْتَقِيمُ إِلَّا بَعْدَ الْفَنَاءِ الشَّامِ وَالْبَقَاءِ إِنشَاءً  
لِلَّهِ أَفْهَمُ اور یاد داشت تو عبارت ہے تو بہ صرف سے جو خالی ہے  
فاظ اور تخیلات سے واجب الوجود کی حقیقت کی طرف اور حق بات  
ہے کہ ایسا متوجہ رہنا باستقامت حاصل نہیں ہوتا مگر فائدے تام اور اظہار  
دل کے بعد واللہ اعلم۔

یاد داشت

خلاصہ یہ کہ یاد داشت ذات مقدس کے دھیان کا نام ہے جو بلا ذریعہ  
فاظ اور تخیلات کے ہو یہ دولت شہیدان ولایت کو البتہ حاصل ہوتی ہے  
مَكْنَا اللّٰهُ مِنْهُ يُرَحِّمُهُ التَّوَسُّعُ الْإِمِينُ وَأَمَّا دُشْتُ كَمَا فِي  
وَحْدٍ كَزَنَا تَقْبِيرٌ اور وقوف زمانی کی تفسیر کو تو ہم نے ہوش دردم  
آ تفسیر میں بیان کیا یعنی بعد ہر ساعت کے تامل کرنا کہ غفلت آئی یا نہیں  
در صورت غفلت استغفار کرنا اور آئندہ کو اس کے ترک پر ہمت باندھنا  
أَمَّا دُشْتُ عَدَدٌ عَنْ قَبُولِ الْخُطَرِ عَلَى عَدَدِ الْوُجُودِ وَكَذَلِكَ  
مَذْبِیَاتُ - اور وقوف عددی تو عدد طاق کی محافظت کرنے کا  
نام ہے اور اُس کا بیان ہو چکا یعنی ذکر کو طاق ذکر کرنا نہ جفت

وقوف زمانی

وقوف عددی



وَأَمَّا وَقُوفٌ قَلْبِي فَمَعْنَاهُ التَّوَجُّبُ إِلَى الْقَلْبِ الَّذِي هُوَ  
مَوْدَعِي إِلَى الْجَانِبِ الْأَيْمَنِ تَحْتَ الشَّعْرَى وَالْحِكْمَةُ فِي هَذَا  
التَّوَجُّبِ كَالْحِكْمَةِ فِي مُرَاعَاةِ الصَّرَبَاتِ عِنْدَ الْبَيْلَانِ  
اور وقوف قلبی عبارت ہے اس قلب کی طرف جو بائیں طرف چھاتی کے  
نیچے موضوع ہے اور حکمت اس توجہ کی ویسی ہے جیسے ضربات کی رعایت  
میں حکمت ہے۔ مشائخ قادریہ کے نزدیک یعنی تا اپنے غیر کے سوا توجہ  
باقی رہے اور نظرات بیرونی کا دل میں دخل نہ ہونا بتدریج خدا ہی میں  
توجہ منحصر ہو جاوے۔ ف مولانا نے فرمایا توجہ دل اس طرح پر ہو کر اس  
پر واقف رہے اثنائے ذکر میں اور دل کو ذکر حق سے مشغول کر لے اور اس  
کو ذکر اور اس کے مفہوم سے مہمل اور سیکار نہ چھوڑے خواجہ نقشبندیہ نے  
جس نفس اور رعایت عدد کو ذکر میں لازم نہیں فرمایا اور وقوف قلبی تو  
اُن کے نزدیک اثنائے ذکر میں لازم ہے چنانچہ رابطہ مرشد اور مراقبات  
لازم ہیں بلکہ مقصود ذکر سے دفع غفلت ہے اور یہ حاصل نہیں ہوتا بدوں  
وقوف قلبی کے اور کیا خوب کسی نے کہا ہے۔ شعر

عَلَى بَيْضِ قَلْبِكَ كُنْ كَأَنَّكَ ظَاهِرٌ

فَكِنْ ذَلِكَ الْأَحْوَالِ فِيكَ تَوَكَّدُ

یعنی اپنے دل کے اندر سے پر پردے کی طرح ہو جا۔ اس واسطے کہ اس لزوم  
سے تجھ میں حالات عجیبہ پیدا ہوں گے۔ وَ يَنْقَشِبُنْدِيَّتَا نَصْرُ قَاتَا  
عَجِيبَتَا مِنْ جَمِيعِ الْهَيْئَاتِ عَلَى مُرَادٍ فَيَكُونُ عَلَى وَفَى الْمُهَيَّاتِ

وَالشَّائِبَةُ فِي الظَّلَامِ دَفْعُ الْكُوفِ عَنِ الْمَرْبِطِ قَرَأَ صَاحِبُ  
نُورَةِ عَلَى الْعَاصِي وَالتَّصَرُّفِ فِي قُلُوبِ النَّاسِ حَتَّى يَجُوبُوا  
وَيُعْطُوا وَفِي مَدَارِكِهِمْ حَتَّى تَنْشَلَّ فِيهَا دَاقِعَاتُ عَظِيمَةٍ  
وَالْظِلَالُ عَلَى نَسْبَةِ أَهْلِ اللَّهِ مِنَ الْأَجْبَاءِ وَأَهْلِ الْقُبُورِ  
وَالْإِشْرَافِ عَلَى خَوَاطِرِ النَّاسِ وَمَا يَخْتَلِجُ فِي الْقَصْدِ وَرَدَ  
كَشَفِ الْوَقَائِعِ الْمُسْتَقْبَلَةِ وَدَفْعِ الْبَلَاءِ الشَّاذِلِ وَغَيْرِ هَذَا  
مَحْنُ نَبِيَّتِكَ عَلَى كَمُودٍ مِنْهَا اور نقشبندیوں کے عجائب تصرفات  
میں بہت باندھنا کسی مراد پر پس ہوتی ہے وہ مراد بہت کے موافق اور طالب  
میں تاثیر کرنا اور بیماری کو مرلیض سے دفع کرنا اور عاصی پر توبہ کا اضافہ کرنا  
اور لوگوں کے دلوں میں تصرف کرنا تاکہ وہ محبوب اور معظم ہو جاویں یا اُن  
کے خیالات میں تصرف کرنا اُن میں واقعات عظیمہ متحمل ہوں اور آگاہ  
ہو جانا اہل اللہ کی نسبت پر زندہ ہوں یا اہل قبور اور لوگوں کے نظرات  
قلبی پر اور جو اُن کے سینوں میں غلبان کر رہا ہے اس پر مطلع ہونا اور  
وقائع آئندہ کا کشوف ہونا اور بلائے نازل کو دفع کر دینا اور سوائے  
اُن کے اور بھی تصرفات ہیں اور ہم تجھ کو اسے کتاب کے دیکھنے والے  
اُن میں سے بعض تصرفات پر آگاہ کرتے ہیں بطریق نمونے کے۔  
أَمَّا هَذِهِ النَّصْرُ قَاتَا عِنْدَ كِبَرِ أَمْرِهَا أَصْحَابِ الْفَنَاءِ فِي اللَّهِ  
وَالْبَقَاءِ بِهَا كُلُّهَا شَائِ عَظِيمٌ وَأَمَّا عِنْدَ سَائِرِهِمْ فَالْغَائِبُ  
فِي الظَّلَامِ أَنْ يَتَوَجَّهَ الشَّيْخُ إِلَى نَفْسِهِ الشَّاطِطَةِ دَيْصًا دَمَهَا

بِالْعَمَلِ النَّاقِمَةُ الْقَوِيَّةُ عَمَّ يَسْتَعْرِقُ فِي نَسَبَتِ بِالنَّجْمِ بِيَتَا  
وَهَذَا أَبَدُ أَنْ تَكُونَ نَفْسُ الشَّيْخِ حَامِلَةً فُسَيْتَةً مِنْ نَسَبِ  
الْقُدُومِ وَكَأَنْتَ مَدَكَةً رَأْسَهُ فَيَنْتَقِلُ نَسَبَتَهُ إِلَى الطَّالِبِ  
عَلَى حَسَبِ اسْتِغْفَادِهِ وَمِنْهُمْ مَنْ يَشْرِبُ بِهَذَا الشَّرْحِ حَسْمًا  
الَّذِي كَرَّدَ النَّشْرَ عَلَى قَلْبِ الطَّالِبِ وَإِذَا عَابَ الطَّالِبُ فَإِنَّهُمْ  
يَنْتَقِلُونَ صُورَتَهُ وَيَتَوَخَّوْنَ أَكْبَهُهَا أَوْ اسْقَمَ كَقَصْرِ نَفْسِ كَالْمَلِكِ  
نَقِشْبَنْدِيوں کے نزدیک جو فنا فی اللہ اور بقا بقاء باللہ کے لوگ ہیں۔ تو  
ان کی اور ہی شان عظیم ہے اور اکابر کے سوا باقی متوسلین کے نزدیک  
طالب میں تاثیر کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ مرشد طالب کے نفس نامطق کی طرف  
منتوج ہو کر اپنی پوری قوتی بہت سے ٹکرائے پھر ڈوب جائے۔ اپنی نسبت  
میں جمعیت خاطر سے اور یہ نصف اُس کے بعد ہوگا کہ نفس مرشد کسی نسبت  
کا حامل ہے ان بزرگوں کی نسبتوں میں سے اور اس نسبت کا اُس کو ملکر رہنم  
ہو کہ ہر دم اس کے قابو میں ہو پھر مرشد کی نسبت طالب کی طرف  
منتقل ہوگی۔ اُس کی لیاقت اور استعداد کے موافق اور بعضے نقشبندی  
اس توجہ کے ساتھ ذکر کو اور طالب کے دل پر ضرب لگانے کو بھی ملا دیتے  
ہیں اور جب کہ طالب غائب ہو تو اُس کی صورت کو خیال کرتے ہیں  
اور اُس کی طرف منتوج ہوتے ہیں یعنی غائب کو توجہ دیتے ہیں اس کی صورت  
کو خیال کر کے وَأَمَّا لِيَهْتَمَّ فَيَعْبَادُهُ عَنْ إِجْتِمَاعِ الْخَطِيرِ  
وَتَأْكِيدِ الْعَزِيمَةِ بِصُورَةِ الْإِشْمَاقِ وَالطَّلَبِ بِحَيْثُ لَا

طریقہ تاثیر طالب یعنی توجہ وادان

طَرَفِي الْقَلْبِ خَاطِرُ سَوَى هَذَا الْمُرَادِ يَطْلُبُ الْمَاءَ  
لِشَّانِ دَاخِرِي مَنْ أَتَى بِهِ أَنْ مِنَ الشَّيْخِ مَرَّ يَتَحَنَّنُ  
لِشَّانِ دَاخِرِي مَنْ أَتَى بِهِ لَا رَأْيَ فِي هَذِهِ الْأَقْتِ أَوْلَا دَارِي  
مَا يَنْسَبُ هَذَا إِلَّا اللَّهُ فَإِنَّهُ الْفَاعِلُ لَهُ  
فَعِلٌ اور بہت تو عبارت ہے اجتماع خاطر اور قصد کے مضبوط ہوجانے  
کے بصورت آمد اور طلب کے اس طرح پر کہ دل میں کوئی خطرہ نہ  
ماوے سوا س مُراد کے جیسے پیاسے کو پانی کی طلب ہوتی ہے اور مجھ کو  
برہی اُس نے جس پر مجھ کو اعتماد ہے کہ بعضے شیوخ نفسی اور اثبات  
میں مشغول ہوتے ہیں اور لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ سے یہ ارادہ کرتے ہیں کہ  
کوئی اس آفت کا ماننے والا نہیں اور کوئی روزی دینے والا نہیں یا اس  
کے مناسب جو مدعا ہو سوائے اللہ کے ف مولانا نے فرمایا مگر  
موتوق سے مراد آنہوں محمد دلیل ہیں اور بعضے مشائخ سے مجددی مشائخ  
مراد ہیں وَأَمَّا لِيَهْتَمَّ فَيَعْبَادُهُ عَنْ أَنْ يَتَحَنَّنَ نَفْسًا  
الْمُرِيضَ وَأَنْ يَهْتَمَّ هَذَا الْمُرَادِ وَيَجْتَمِعُ إِلَيْهِمْ بِحَيْثُ  
لَا يَخْطُرُ فِي قَلْبِهِ خَطَرَةٌ وَذَلِكَ أَنَّ الْمُرَادَ يَسْتَقِيلُ إِلَيْهِ  
وَهَذَا مِنْ غَايِبِ صُنْعِ اللَّهِ فِي خَلْقِهِ اور بیماری کا دور کرنا  
اس سے عبارت ہے کہ موصاحب نسبت اپنی ذات کو بیمار خیال کرے  
اور یہ جانے کہ یہ بیماری مجھ میں ہے اور اس پر بہت کو جمع کرے اس  
طرح پر کہ اُس کے دل میں کوئی خطرہ نہ آوے سوائے اس تصور کے

نقشبندیہ

سبزا چمن

تو مریض کی بیماری اس شخص کی طرف منتقل ہو جاوے گی اور یہ امر عجائبات  
قدرت اور صنعت ایزدی سے ہے اس کے خلق میں ف مولانا نے  
فرمایا کہ سلب مرض کے دو طریقے ہیں۔ ایک یہ ہے کہ جب کوئی شخص بیمار  
ہو جاوے یا کوئی گناہ میں مبتلا ہو تو صاحب نسبت و صوکر سے او  
دور رکعت نماز پڑھے اور خدا کی طرف متوجہ بنجشروع دل ہو اور زبان سے  
یہی کہے یا مَنْ يُجِيبُ الْمُضْطَرَّ إِذَا دَعَاهُ وَيَكْشِفُ الشُّرَكَارَ  
اس مناجات اور تضرع کے درمیان میں کہے کہ شخص مذکور کی بیماری یا  
ابتلائے معصیت زائل ہو جاوے اور دوسرا طریقہ وہ ہے جو مصنف  
قدس سرہ نے ارشاد کیا۔ ذَا قَلْبٍ فَاهَاةُ الشُّوْبَةِ كَصُورَتِنَا أَنْ  
يَتَجَلَّلَ نَفْسُهُ ذَلِكَ الْعَاصِي بَعْدَ أَنْ أَتَى فَيُفَرِّغُ نَفْسَهُ تَأْثِيرِ كَانِ  
نَفْسُهُ أَفَاهَاةُ إِلَى نَفْسِهِ وَدَعَمَ بَيْنَ الْفُتُورِ الْإِصْالُ مَا شَمَّ  
يَسْتَانِفُ فَيَسْتَدْمُرُ وَيَتَغَيَّرُ اللَّهُ فَإِنْ ذَلِكَ الْعَاصِي يَسْتَوْبُ  
عَنْ قَدَرِ يَسْبِ اور افاضہ توبہ کی صورت یہ ہے کہ صاحب نسبت اپنی ذات  
کو وہ عاصی خیال کرے بعد اس کے کہ کچھ اس میں تاثیر کرے اس طرح  
پر کہ گویا اس کی ذات اس کی ذات سے مل جاوے اور دونوں ذاتوں  
میں اتصال ہو گیا پھر از سر نو شروع کرے سو اس معصیت سے نادم  
اور شرمندہ ہو اور حق تعالیٰ سے استغفار کرے تو وہ عاصی جلد توبہ  
کرے گا۔ وَانْشَصَرَتْ فِي قُلُوبِ النَّاسِ حَتَّى يُجِشُوا ذُفْنِ  
مَكَارِكِهِمْ حَتَّى يَتَمَثَّلَ فِيهَا الْوَأَقِيَاتُ صُورَتِنَا أَنْ يُصَادِمَ

طریقہ توبہ

طریقہ توبہ

نَفْسِ الظَّالِمِ بِقُوَّةِ الْحَقِّ وَجَعَلَهَا مُتَّصِلَةً بِنَفْسِهِ ثُمَّ يَتَجَلَّلُ  
صُورَةَ الْمَحْبَبَةِ أَوْ الْوَأَقِيَةَ وَيَتَوَخَّجًا إِلَيْهَا بِمَجَامِعِ  
فَلْيَبْ كَأَنَّ الْمَتَوَخَّجَ إِلَيْهَا يَتَأَخَّرُ وَيُطَهِّرُ فِيهِ الْعَبْرَ  
وَيَتَمَثَّلُ لَهَا الْوَأَقِيَةَ اور تصرف کرنا لوگوں کے دل میں تاکان میں محبت  
آجاوے یا ان کے محل اور اک میں تصرف کرنا تاکان میں واقعات متشکل  
ہو جاوے اس کا طریقہ یہ ہے کہ بقوت ہمت طالب کے نفس سے بظاہر  
اور اس کو اپنے نفس سے متصل کر لے پھر محبت یا واقعے کی صورت کو  
خیال کرے اور ان کی طرف متوجہ ہو اپنے دل کی جمعیت سے تو اس میں  
اثر ہوگا جس کی طرف متوجہ ہو اور اس میں محبت ظاہر ہو جاوے گی  
اور واقعہ اس کے ذہن میں صورت پکڑ جاوے گا۔ ذَا مَا إِلَّا ظَلَامٌ  
عَلَى نِسْبَةِ أَهْلِ اللَّهِ فَطَرَفِيًّا أَنْ يُعْلِسَ بَيْنَ يَدَيْهِ أَنْ  
كَانَ حَيًّا أَوْ عِنْدَ بَقَرِهِ إِنْ كَانَ مَيِّتًا وَيُفَرِّغُ نَفْسَهُ عَنْ  
كُلِّ نِسْبَةٍ وَيُفَضِّي بِرُوحِهِ إِلَى رُوحِ هَذَا الشَّخْصِ ذَمَانَا  
حَتَّى يَتَّصِلَ بِهَا وَيَخْتَلِطَ بَيْنَهُمَا يَرْجِعُ إِلَى نَفْسِهِ فَكُلُّ مَا وَجَدَ  
مِنْ الْكَيْفِيَّةِ فَهُوَ نِسْبَةُ هَذَا الشَّخْصِ لَمْ تَلْهُ لَمْ تَلْهُ اور اہل اللہ  
کی نسبت سے مطلع ہونے کا طریقہ یہ ہے کہ اس کے سامنے بیٹھے اگر وہ  
زندہ ہو یا اس کی قبر کے پاس بیٹھے اگر وہ مردہ ہو اور اپنی ذات کو  
ہر نسبت سے خالی کر ڈالے اور اپنی روح کو اس کی روح تک پہنچا دے  
چند ساعت یہاں تک کہ اس کی روح سے متصل ہو اور مل جاوے

طریقہ توبہ



چہر اپنی ذات کی طرف رجوع کرے پھر جو کیفیت کہ اپنے نفس میں پاوے  
 تو البتہ وہی اس شخص کی نسبت ہے۔ **وَأَمَّا إِذَا شَرَفَتْ عَلَى الْخَوَاطِرِ**  
**فَطَرِيقُهَا أَنْ يُفَرِّقَ نَفْسًا عَنْ كُلِّ حَدِيثٍ وَخَاطِرٍ وَيُقْضَى**  
**بِنَفْسِهِ إِلَى نَفْسٍ هَذَا الشَّخْصِ فَإِنْ اخْتَلَجَ فِي نَفْسِهِ حَدِيثٌ**  
**مِنْ قَبِيلِ الْإِنْعِاسِ فَهُوَ خَاطِرُهُ** اور اشرف خواطر یعنی دل کی  
 باتوں کے دریافت کرنے کا یہ طریقہ ہے کہ اپنی ذات کو ہر بات اور ہر خطرے  
 سے خالی کرے اور اپنے نفس کو اس شخص کے نفس تک پہنچاوے پھر اگر  
 اس کے دل میں کچھ کھٹکے اور کوئی بات معلوم ہو بطریق پر تو پڑنے کے  
 تو وہی بات اس کے دل کی ہے **وَأَمَّا كَشْفُ الْوَقَائِعِ الْمُسْتَعْتَدَةِ**  
**فَطَرِيقُهَا أَنْ يُفَرِّقَ نَفْسًا عَنْ كُلِّ شَيْءٍ إِلَّا أَنْتَظَرَ مَعْرِفَتِ**  
**هَذِهِ الْوَاقِعَةِ فَإِذَا انْفَطَحَ عَنْهُ كُلُّ حَدِيثٍ وَكَانَ إِلَّا أَنْتَظَرَ**  
**كَطَلَبِ الْمَاكِ لِعَطْشَانٍ جَعَلَ يَرْبُو بِنَفْسِهِ دَمَانًا بَعْدَ**  
**رَمَانٍ إِلَى الْمَلَاةِ الْأَعْلَى أَوِ الشَّافِلِ بِقَدْرِ اسْتَعْدَادِهِ**  
**وَيَجْعَلُ عَلَيْهِ قَرْنًا عَنْ قَرِيبٍ يَكْتُمُ عَلَيْهِ الْأَمْرُ**  
**بِهَتِّهِ هَاتِفٍ أَوْ رُؤْيَا وَاقِعَةٍ فِي الْيَقَظَةِ أَوْ رُؤْيَا فِي**  
**الْمَنَامِ** اور وقائع آئندہ کے کشف کا طریقہ یہ ہے کہ اپنے دل کو  
 خالی کرے ہر چیز سے سوائے اس واقعے کے دریافت کے انتظار اس کے پھر  
 جب اس کے دل سے ہر خطرہ منقطع ہو جاوے اور انتظار اس مرتبہ  
 پر ہو جیسے پیاسے کو پانی کی طلب ہوتی ہے اپنی روح کو باعزت

طریقہ اشرف خواطر

طریقہ کشف وقائع آئندہ

بسعادت ملے اور اعلیٰ یا اسفل کی طرف بلند کرنا شروع کرے بقدر اپنی استعداد  
 کے اور ان ہی کی طرف یکسو ہو جاوے تو بعد اس پر حال کھل جاوے گا خواہ  
 آلف کی آواز سے یا جاگتے ہیں اس واقعے کو دیکھ کر یا خواب میں فطرت  
 اعلیٰ ملائکہ کروہین کو کہتے ہیں جو مقررین بارگاہ صمدیت ہیں اور محل اسرار  
 قضا و قدر ہیں اور ملا سافل وہ سرشتے ہیں جو مراتب میں ان سے  
 نیچے ہیں۔ **وَأَمَّا دَفْعُ الْفَلَيْتَةِ النَّازِلَةِ فَطَرِيقُهَا أَنْ يَتَخَيَّلَ تِلْكَ**  
**الْمَلَكِيَّةَ وَصُورَ نَهَا أَيْشًا لَيْفَةً وَيَتَخَيَّلَ مَصَادِمَهَا وَدَفْعَهَا بِقُوَّةِ**  
**لَمَرٍّ يَجْعَلُ هَيْئَتَهُ عَلَى ذَلِكَ وَيَرْبُو بِنَفْسِهِ دَمَانًا بَعْدَ رَمَانٍ**  
**إِلَى حَيْزِ الْمَلَاةِ الْأَعْلَى أَوِ الشَّافِلِ وَيَجْعَلُ دَرَكِيَّهُمْ فَإِنَّهَا عَنْ**  
**قَرِيبٍ تَنْدُ فَنِعْمَ وَاللَّهِ أَعْلَمُ** اور بلائے نازلہ کے دفع کرنے  
 کا یہ طریقہ ہے کہ اس بلا کو اس کی صورت مثالی کے ساتھ خیال کرے اور  
 اس کی مصداقت اور دفع کرنے کو بقوت تمام خیال کرے پھر اپنی ہمت  
 کو اس پر مجتمع کرے اور اپنی روح کو ساعت بساعت ملے اور اعلیٰ یا ملے  
 سافل کے مکان کی طرف بلند کرے اور ان ہی کی طرف یکسو ہو جاوے تو  
 عنقریب وہ دفع ہو جاوے گی۔ **وَاللَّهُ أَعْلَمُ** و شرط ہذا **هَذِهِ التَّصَوُّرَاتِ**  
**وَمَا يَجْعَلُ مَجْرَاهَا إِتِّصَالَ نَفْسِ الْمُرَوِّثِ بِنَفْسِ الْمُرَوِّثِ**  
**وَالْإِلْتِمَامُ بِهَا وَالْإِفْصَاءُ لَهَا وَأَصْعَابُ التَّجَوُّبِ مِنْ**  
**عَوَاشِي الْبَدَنِ يُعْرِضُونَ هَذَا الْإِتِّصَالَ وَيَقْدِرُونَ عَلَى**  
**تَحْصِيلِهِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ وَهَذَا الَّذِي ذَكَرْنَاهُ مِنَ الْأَشْغَالِ**

طریقہ دفع بلائ

هَذَا الَّذِي كَانَ يَنْتَحِلُ سَيْدِي الْوَالِدَ قَدْ مَن سِتْرَهُ اَوْرَايَهُ  
 لُفْرَاتِ كِي شَرْطِ اَوْرَجُوَانِ كَيْ قَالُمُ مَقَامِ فِي مَتَمَلِّ كَرْنَاهِ اَثَرِ سِيْنِ دَالِ  
 نَحْنُ كَيْ لُفْسِ كُوْاْسِ كَيْ لُفْسِ سِيْنِ فِي تَاثِيْرِ كَرْمَا مَتَقَوْرِيْ هِيْ اَوْرِلَا دِيْنَا اُسْ  
 كَيْ سَاخْتِ اَوْرَاْسِ تَكِي پِيْنَا دَسِيْ اَوْرِ سَوِ لُوْگِ كِي بِلَكِ كِي حَبَابُوْں سِي  
 پَاكِي هُوْ گِيْ هِيْ وَه اِس اِنْفَاكِي كُو پِيْچَا تِيْ هِيْ اَوْرَاْسِ كَيْ دَاوِلِ كَرْنِي  
 پَر قَاوِرِيْ هِيْ - وَ اَشْدَا عِلْمِ اَوْرِيْ هُوَا شَاغَلِ هِيْ نِيْ مَذْكُوْر كِيْ وَ هِيْ مَن كُو بِلَكِي  
 وَ اَلْمَرْشِدِيْنِ كَرْنِيْ كِيْ - وَ اَلشَّيْخُ اَحْمَدُ الشَّهْرِيْنَدِيْ اَشْغَالُ اُخْرٰى  
 كُنْدَا كَرْمَا بِاِلْجِبَالِ اَعْلَمُوْ اَنْ اَللّٰهُ تَعَالٰى خَلَقَ فِي الْاِنْسَانِ سِتَّ  
 لُطَا اَيْفِ هِيْ حَقَائِقُ مُفْرَدَةً يَحْيِيْ اِيْمَانًا هُوَ ظَاهِرُ كَلَامِ الشَّيْخِ  
 دَر اَبْنَاءِهِ اَوْ جِهَاتٍ وَ اِعْتِبَارَاتٍ لِّتَقْوِيْ النَّاطِقَاتِ فِيْ نَفْسِيْ  
 بِاِعْتِبَارِ قَلْبًا دَر اِعْتِبَارِ اَخْوَرُ دُخَا اِلٰى غَيْرِ ذٰلِكَ وَ هُوَا الَّذِيْ  
 اَحْتَارَهُ سَيْدِي الْوَالِدَ وَ صَوَّرَ فِيْ صَوْرَةِ هَا فَ رَسَمَ دَا اِيْرَةَ دَر  
 قَالِ هِيْ اَلْقَلْبُ ثَمَرَةُ اِيْرَةِ اُخْرٰى فِيْ هَذِهِ الدَّا اِيْرَةُ فَقَالَ هِيْ  
 اَلزُّوْمُ اِلٰى اَنْ رَسَمَ الدَّا اِيْرَةَ اَشَادِ سِيْنَةً وَ قَالَ هِيْ اَنَا دَر  
 سِيْعَتُهُ يَقُوْلُ بَعْضُهَا فِي الْبَعْضِ وَ يُبْتَدِلُ عَلٰى ذٰلِكَ بِاَحَدِيْثِ  
 الدَّا اِيْرَةَ عَلٰى اَلْسِنَةِ اَلْمُتَوَفِّيَةِ اِنَّ فِيْ جَسَدِ ابْنِ اَدَمَ قَلْبًا وَ  
 فِيْ اَلْقَلْبِ رُوْحًا اِلٰى اَخِيْرِهِ وَ كَرْمَا اَحْفَظُ لُفْطًا اَو شَيْخِ اَحْمَدُ مَجْدُوْلِ  
 ثَمَانِيْ كَيْ طَرِيْقِيْ فِيْ اَوْرَا شَاغَلِ هِيْ نُوْچَا اِيْمِيْ كِيْ هِيْم اَنْ كُو مَحْمِلِ ذِكْرِ كَرْمَا مَعْلُوْمِ  
 كَرْمَا مَن تَقَالِيْ لِيْ اِنْسَانِ فِيْ چِيْطِيْ طَبِيْقِيْ پِيْدَا كِيْ جَن كِيْ حَقَائِقُ حَرَا جَدَا

اشغال کے طریقے

ہیں بذاتِ خود چنانچہ یہی ظاہر ہوتا ہے شیخ موصوف کے اور ان کے تابعین  
 کے کلام سے یا لطائفِ مستبہات اور اعتبارات میں نفسِ ناطقہ کے تو وہی  
 نفسِ ناطقہ ایک اعتبار سے مستی بقلب ہے اور دوسرے اعتبار سے اس  
 ہار و روح نام ہے و علیٰ ہذا القیاس باقی لطائف اور یہی قول ہمارے والد  
 مرشد کا مختار ہے اور مجھ کو ان لطائف کی صورت بتادی تو اقول ایک  
 ارہ یعنی کنڈل بنایا اور کہا کہ یہ دل ہے پھر اس دار سے کے اندر دوسرا  
 ارہ بنایا اور کہا کہ یہ روح ہے یہاں تک کہ چھٹا ارہ لکھا اور کہا  
 کہ یہ میں ہوں یعنی حقیقتِ انسانی جس کو آدمی عربی میں اَنَا تعبیر  
 کرتا ہے اور فارسی میں مَن اور ہندی میں میں بولتا ہے اور میں نے والد  
 نے والد سے سنا فرماتے تھے کہ بعض لطائف بعض کے اندر ہیں اور اس  
 دعا پر اس حدیث سے استدلال کرتے تھے جو صوفیوں کی زبان پر دَا  
 اور مشہور ہے کہ مقرر ابنِ آدم کے جسم میں دل ہے اور دل میں روح ہے  
 تا آخر لطائفِ ستہ اور مجھ کو اس حدیث کے الفاظ محفوظ نہیں۔ ف  
 مولانا نے فرمایا کہ حدیث مذکور کی اہل حدیث کے نزدیک کچھ اصل ثابت  
 نہیں۔ دَر اَلْمُحَلِّفَةِ فَخَرَضَ الشَّيْخُ اَحْمَدُ الشَّهْرِيْنَدِيْ رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلَيْهِ اَنْ  
 كُنْ لَطِيْفًا مِّنْ تِلْكَ اَللُّطَا اَيْفِ لَه اِنْ بَاطِلٌ يَنْصَوِّرُ فِي الْجَسَدِ اَلْقَلْبُ  
 تَحْتَ اَللّٰذِيْ الْاَلْبِيْرُ بِاَصْبَعَيْنِ دَر اَلزُّوْمِ تَحْتَ اَللّٰذِيْ الْاَلْبِيْرُ  
 بِحَدِّ آءِ اَلْقَلْبِ دَر اَلشَّرْفُوْقِ اَللّٰذِيْ الْاَلْبِيْرُ سَا اِلَّا اِلٰى وَ سَطِ  
 اَلصَّدْرِ وَ اَلْحَقِّيْ فَوْقَ اَللّٰذِيْ الْاَلْبِيْرُ مَا اِلَّا اِلٰى اَلْوَسْطِ وَ اَلْاَخْفِ

تَوَدَّى النَّفْسُ فِي الْوَسْطِ وَالْقَلْبُ فِي الْبَطْنِ الْأَوَّلِ مِنْ  
الدِّمَاغِ وَفِي كُلِّ مِنْ هَذِهِ الْأَعْضَاءِ حُرُوكَةٌ تَبَيَّنَتْ فَانْشَيْعُ يَأْمُرُ  
بِحَاظَةِ تِلْكَ الْحُرُوكَةِ وَتَحْيَلُهَا ذِكْرُ اسْمِ الذَّاتِ ثُمَّ يَأْمُرُ بِانْقِصَانِهَا  
مَاذَا انْقِطَعَتْ لَا عَلَى الْطَّائِفِ كُلِّهَا وَصَارَ بِالنَّفْسِ ظَنُّهُ أَنَّ اللَّهَ عَلَى الْقَلْبِ  
وَاللَّهُ أَعْلَمُ - اور خلاصہ یہ کہ شیخ احمد سرمد کی ک عزم یہ ہے کہ ان لطائف  
میں سے ہر لطیف کو تعلق اور ارتباط ہے بدن کے بعض اعضاء سے تو قلب  
کا تعلق بائیں چھاتی کے نیچے دو انگلی پر ہے اور دماغ کا ارتباط داہنی چھاتی  
کے نیچے بمقابلہ دل ہے اور سر کا تعلق داہنی چھاتی کے اوپر وسط سینے کی طرف  
چھکتے ہوئے اور خفی بائیں چھاتی کے اوپر وسط کی طرف مائل ہے اور اخفی  
کا مقام خفی کے اوپر ہے اور سر وسط میں ہے اور نفس کا مقام دماغ  
کے بغل اول میں ہے اور ہر ایک عضو میں اعضاء مذکورہ سے نبض کے  
مانند حرکت ہے تو شیخ مسدوح اس حرکت کی محافظت کا اور اس  
حرکت کو اسم ذات خیال کرنے کا امر فرماتے ہیں پھر نفی اور اثبات کا امر  
کرتے ہیں لاکھ لفظ پھیلاتے ہوئے جمیع لطائف مذکورہ پر اور اَلَا اللَّهُ  
کے لفظ کو دل پر ضرب لگا کر وا شدا علم - فس مولانا نے فرمایا کہ شیخ مجدد  
کے تابعین کے کلام سے مفہوم ہوتا ہے کہ ہر لطیف کا نور جدا اور رنگ  
علیحدہ ہے تو قلب کا نور زرد ہے اور روح کا نور سرخ ہے اور سر کا نور  
سفید ہے اور خفی کا نور سیاہ ہے اور اخفی کا نور سبز ہے اور سر کا  
مقام قلب اور اخفی کے باہر ہے اور خفی سب لطائف میں لطف اور

ہے اور روح اللطیف ہے قلب سے مشائخ مجددہ میں محمول ہے کہ ہمت  
تو جہ سے اسم ذات کے ذکر کو ہر لطیف میں لطائف مذکورہ سے الفا کرتے ہیں اور  
لینے والا حرکت کو محسوس پاتا ہے اور اس کے ساتھ اسم ذات کے ذکر کو ہر  
بدن میں درجہ بدرجہ ارشاد فرماتے ہیں اور ہر لطیف کے ذکر قوی ہونے کے بعد  
مما وراثت کو تعلیم کرتے ہیں کہ خیال کی زبان سے زیر ناف سے کلمہ لا کو دماغ  
پہنچا دے اور کلمہ اَللّٰہ کو داہنے منہ سے پرستان راست پر پہنچا دے  
اور کلمہ اَلَا اِلٰہَ اِلَّا اَللّٰہ کو لطائف خمسہ پر پھیرتا ہوا دل پر ضرب کرے۔

## فصل ساتویں

وَجَعَلَ انْفِرَاقَ كُلِّهَا إِلَى حَصِيلِ هَيْئَةِ نَفْسَانِيَّةٍ تَسْمَعُ عَنْهُمْ بِالنَّبِيَّةِ  
فَهِيَ انْفِصَابٌ وَارْتِبَاطٌ بِاللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَبِالْشَّيْخَةِ وَبِالنُّورِ مَرَحٍ  
وَمَشَاخِطٍ فِي الْفِعُولِ كَامِيْنَاتٍ نَفْسَانِيَّةٍ كِي تَحْصِيْلُ هِيَ جِسْمٌ كَوْصُوفِي نَسْبَتِ كَيْتِي  
اس واسطے کہ نسبت اشعر و جل کی انتساب اور ارتباط سے عبارت ہے اور اسی کے  
زویک یہ ستمی بسکینا اور نور ہے۔ وَحَقِيقَتُهَا كَيْفِيَّةٌ خَالِدَةٌ فِي النِّفْسِ  
نَاطِقَةٌ مِنْ بَابِ انْفِصَابِهَا بِالنَّفْسِ كَمَا وَارْتِبَاطُهَا بِالْحَقِّ وَارْتِبَاطِهَا  
اور ماہیت کیفیت ہے جو نفس ناطقہ میں حلول کر گئی ہے اس قسم تشبیہ لفظ شکان  
اطلاق پانہ طرف عالم حیرت کے وَتَفْصِيْلُهَا اَنَّ النُّفْسَ اِذَا اَدَامَ عَلَى الْفِكْرِ  
وَالظُّهْرَانِ وَالْاَذْوَ كَارْحَصَلْ لَهَا صِفَةٌ قَائِمَةٌ بِالنَّفْسِ لَهَا طَبَقَةٌ وَمَكَلَّةٌ  
وَسِخْرَةٌ كَمَا اَنَّ النُّفْسَ كَمَا اَنَّ جِسْمَانِ لِلْنَّبِيَّةِ تَحْتَ كُلِّ مِنْهُمَا اَنْوَارٌ



کثیرۃ۔ اور تفصیل اس اجمال کی یہ ہے کہ بندے نے جب طاعت اور  
ظہارات اور اذکار پر مداومت کی تو اس کو ایک صفت حاصل ہو جاتی ہے  
جس کا قیام نفس ناطقہ میں ہے اور اس کو جو کلمہ راسخ پیدا ہو جاتا ہے صفت  
قائمہ سے تشبیہ ملکوت مراد ہے اور کلمہ توحید سے تطلع جبروت مقصود ہے تو نسبت  
کی یہ دونوں جنسیں ہیں ہر جنس کے نیچے انواع کثیرہ داخل ہیں کینہا نسبتہ  
النسبتۃ کا انشیق فکون النسبتۃ صفتاً راسخاً فی القلب سو مجملہ انواع  
مذکورہ کے محبت اور عشق کی نسبت ہے تو اس میں محبت کی صفت محکم ہو جاتی ہے  
قلب کے اندر کینہا نسبتہ کینہا نفس والشری عن حظوظها وکان  
سیدئ الوالدیہ کینہا نسبتہ اهل النبیت اور مجملہ انواع مذکورہ نفس شکنی اور بیزاری  
لذات کی نسبت ہے اور والد مرشد اس کو نسبت الہیت کہتے تھے۔ و منها  
نسبتہ الشاہدۃ وہی ملکۃ التوجہ الی المتجرد البسط و البسطۃ  
قلل حضور مع اللہ انوائی بحسب اقتران معنی من النسبتۃ اذ کثیر  
النفس اذ غیرہا بالیاد اذ انت النفس تقوم بہا ملکۃ راسخۃ فی هذا  
النون و نسبی تلك الملكۃ نسبتہ والنسب کثیرۃ جداً و صاحب البیتر  
بذکر کل نسبۃ علی حدیثہا الذرۃ من الاشغال تحصیل نسبۃ  
و انمو اظنیہا و علیہا فی شغل حتی تلتئم النفس منہا  
مدککۃ راسخۃ اور مجملہ ان کے مشاہدے کے نسبت ہے وہ عبارت  
ہے بلکہ توحید سے مجرد بسیط کی طرف یعنی ذات مقدس کی طرف متوجہ رہنا اسی کا  
نام نسبت مشاہدہ ہے حاصل کلام بالا اجمال یہ ہے کہ حضور مع اندر رنگ

اس ہے بحسب الفعل معنی محبت یا نفس شکنی یا ان کے غیر کی یادداشت کے  
اعتقاد اور نفس انسانی میں اس رنگ مخصوص کا ملکہ راسخ یعنی کیفیت توحید قائم  
ہو جاتی ہے اور یہی ملکہ اور کیفیت مسمیٰ بہ نسبت ہے اور نسبتیں نہایت بکثرت  
ہیں اور صاحب اسرار ہر نسبت کو علیحدہ علیحدہ دریافت کرنا بطور اشغال  
عاریہ اور چشتیہ اور نقشبندیہ وغیرہ سے غرض اس نسبت کی تفصیل ہے  
اور اس پر دوام اور مواظبت کرنا اور اس میں ڈوبے رہنا تاکہ نفس اس  
مواظبت اور مشق دائمی سے ملکہ راسخ پیدا کرے۔ ف عاشیہ منہیہ  
بین ارشاد ہوا کہ مصنف نے اول طرق کا مال کا بیان کیا کہ نسبت ہے  
پھر اس کو دو قسم پر تقسیم کیا پھر تطلع الی الجبروت کے چند اصناف شمار کیے  
پھر ان اصناف کا قاعدہ کلیہ بتایا سو اس کو تامل کرنا کہ تو راہ یاب ہو۔  
و لا تظن ان النسبتۃ لا تحصل الا بهذه الاشغال بل هذه طرق  
لتحصیلہا من غیر حصر فیہا و غالب الذرائع عندی ان الصحابة  
و التابعین كانوا یحصلون الشکیئۃ بطرق اخری فیہا المواظبۃ  
علی الصلوۃ و التسبیحات فی الخلوة مع انما حفظہ علی شریطۃ  
الخشوع و الحصول منہا انما اظنیہ علی الظہارۃ و ذکر ہذا مر  
لکذات و ما اعادہ اللہ للطبیعیین من التواب و للعاصیین لکما من  
لعداب فیحصل الکمال عن الذات الحسیۃ و انقلاخ عنہا و  
منہا انما اظنیہ علی تلاقی الکتاب و الشد ثریبہا و استماع کلام  
الواعظ و ما فی الحدیث من التوقان و بالجملة تکالوا یواظبوا علی

هَذِهِ الْأَشْيَاءُ مُدَّةٌ كَثِيرَةٌ فَتَحْضُلْ مَكَتَرَةً رَاسِخَةً دَهِيَّةً نَفْسًا  
 قَبِيحًا فَظَلَمْتَ عَلَيْهَا هَيْئَةَ الْعَمِيرِ وَهَذَا الْأَمْعَى هُوَ الْمَوْتُ أَرَأَيْتَ عَنْ كَرَمِ  
 اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ مِنْ طَرِيقٍ مَشَا عَيْنًا لَا شَكَّ فِي ذَلِكَ  
 وَإِنْ اِخْتَلَفَ الْأَلْوَانُ كَاِخْتَلَفَتْ طَرِيقُ تَحْصِيلِهَا وَأَوْرِيغَانِ  
 کیمیو کہ نسبت مذکورہ نہیں حاصل ہوتی مگر ان ہی اشتغال سے بلکہ حق یہ ہے  
 یہ اشتغال بھی اُس کی تحصیل کا ایک طریق ہے۔ ان ہی میں کچھ انحصار نہیں اور  
 میرے نزدیک ظن غالب یہ ہے کہ حضرات صحابہؓ اور تابعینؓ سیکنے یعنی نسبت  
 کو اور ہی طریقوں سے حاصل کرتے تھے اسو منجملہ ان کے طریق تفصیل کے موانع  
 ہے۔ صلوات اور نسبیات پر غلوت میں شرط غشوع اور حضور کی محافظت کے  
 ساتھ اور منجملہ اُس کی طہارت پر اور موت کی یاد پر جو لذات کی کاٹنے والی ہے۔  
 محافظت کرنا اور جو حق تعالیٰ نے مطیعوں کے واسطے ثواب عطا کیا ہے اور جو  
 گنہگاروں کے واسطے عذاب معین فرمایا اُس کو ہمیشہ یاد رکھنا تو اس موافقت  
 اور یاد کے بسبب لذات حمید سے انفکاک اور انقطاع حاصل ہو جاتا تھا اور  
 منجملہ اُس کے موافقت ہے قرآن مجید کی تلاوت پر اور اُس کے معافی غور کرنے  
 پر اور نصیحت کرنے والے کی بات سننے پر اور ان احادیث کے نامل کرنے  
 پر جن سے دل نرم ہو جاتا ہے خلاصہ یہ کہ حضرات صحابہؓ اور تابعینؓ اشیائے  
 مذکورہ پر مدت کثیر موافقت اور دوام کرتے تھے تو ان کو تقرب الی اللہ کا

ف آثار توارث نسبت طریق تادریان و حالت الی الامان و دفع ظنون ناقصین ۱۲

راستہ اور بیانات نفسانیہ حاصل ہو جاتی تھی اور اسی پر محافظت کیا کرتے  
 بقید عمر میں اور یہی مقصود متواتر ہے شارح سے یعنی رسول اللہ صلی اللہ  
 علیہ وسلم سے بوارثت چلا آیا ہمارے مشدول کے طریق میں اس میں کچھ شک نہیں  
 چہرہ اوان مختلف ہیں اور تحصیل نسبت کے طریقے رنگ رنگ ہیں۔ ف  
 اولانا نے فرمایا کہ میں نے مصنف قدس سرہ سے سنا کہ قول فیصل اس بات میں  
 ہے کہ نسبت صحابہؓ اور تابعینؓ کی نسبت احسانہ ہے اور وہ نسبت طہار  
 و نسبت سیکنے سے مرکب ہے برکات عدالت اور تقویٰ اور سماعت کے  
 اختلاط کے ساتھ تو ان کے کلام کا محل اصلی اور ان کے خاص اور عام کا  
 مطلع اولیٰ ہی ہے تو نسخہ کو لائق ہے کہ ان حضرات کے احوال اور اقوال کو اسی  
 پر جو ہم نے بتایا محمول نجیو چنانچہ ان کے قصص اور حکایات اسی کے شاہد  
 ہیں اور میں نے سنا مصنف سے فرماتے تھے کہ لا اثمہ اہلبیت رضی اللہ عنہم کی  
 کی ارواح کو میں نے مشاہدہ کیا کہ ایک دوسرے کے دامن میں پٹنگل ماسے ہے اور  
 ان کا سلسلہ عالم ارواح میں خطیرۃ القدس کے ساتھ پنج عجیب و سرخ غریب  
 متصل ہے اور ہم نے مشاہدہ کیا کہ ان کا قول عالم ارواح کے باطن در باطن میں  
 زیادہ تر ہے خارج کی نسبت و اللہ اعلم من ترجمہ گناہے حضرت مصنف محقق نے  
 کلام دل پذیرا اور تحقیق عدیم التقریر سے شبہات ناقصین کو بڑے اگھا دیا بعض  
 نادان کہتے ہیں کہ تادریہ اور شیبہ اور نقشبندیہ کے اشتغال مخصوصہ صحابہؓ اور تابعینؓ  
 کے زمانے میں نہ تھے تو بدعت سبیر ہوئے خلاصہ جواب یہ ہے کہ جس امر کے

سمہ سماعت یعنی جوا لرومی ۱۲

واسطے اولیائے طریقت رضی اللہ عنہم نے یہ اشغال مقرر کیے ہیں وہ امر زمان رسالت سے اب تک برابر چلا آیا ہے گو طرق اُس کی تفصیل کے مختلف ہیں فی الواقع اولیائے طریقت مجتہدین شریعت کے مانند ہوئے مجتہدین شریعت نے استنباط احکام ظاہر شریعت کے اصول ٹھہرائے اور اولیائے طریقت نے باطن شریعت کی تحصیل کی جس کو طریقت کہتے ہیں قواعد مقرر فرمائے تو یہاں بدعت سیدہ کا گمان مراسر غلط ہے ہاں یہ البتہ ہے کہ حضرات صحابہؓ کو بسبب صفائے طبیعت اور حضورؐ شریف رسالت کی تحصیل نسبت میں ایسے اشغال کی حاجت نہ تھی بخلاف متاخرین کے کہ اُن کو بسبب بعد زمان رسالت کے البتہ اشغال مذکورہ کی حاجت ہوئی جیسے صحابہ کرام کو قرآن اور حدیث کے فہم میں قواعد صرف اور نحو کے دریافت کی حاجت نہ تھی اور اہل حجم اور بالفعل عرب اُس کے محتاج ہیں واللہ اعلم سَمِعْتُ سَيِّدِي الْوَلِيدَ كَذِبَ سَيِّدِي يَدُكَ وَاقِعَةً لَنَا كَيْلِيلَةً رَأَى فِيهَا الْحَسَنَ وَالْحُسَيْنَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا فَقَالَ سَأَلْتُ عَلَيْكَ لَكُمْ اللَّهُ وَجْهَهُ عَنْ تَسْبِيحِهِ هَلْ هِيَ الْيَتَى

سہ شال اس کی ایسی ہے کہ جب تک کتاب نکلا ہوا ہے ہر چیز پڑھنے کے لئے آسان ہے آدمی اور جب آفتاب غروب ہو گیا تو حاجت روشنی کی پڑی پڑھنے کے لیے پس صحابہ رضی اللہ عنہم کچھ وقت میں آفتاب رسالت طلوع کیے ہوئے تھا کچھ حاجت اشغال کی حضور صرح اللہ کے لیے نہ تھی فقط ایک نظر ڈالنے سے جہاں بالکل پر وہ کچھ حاصل ہوتا تھا کہ اب چٹوں میں وہ نہیں حاصل ہوتا اور اب چونکہ وہ آفتاب عالمناں غروب ہوا حاجت پڑی اُن اشغال کی اُس مکہ حضور کے حاصل کرنے کے لیے ہوتی

لَعْنَةُ كُفْرٍ فِي زَمَنِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَأَمَرَ فِي يَوْمِ الْاِسْتِغْفَارِ بِهَا وَتَأَمَّلْ نَجْدًا ثُمَّ قَالَ هِيَ حَبْلٌ قُزْقٍ وَالْمُرْشِدُ قَدْ سَرَّهَ مِنْ نَعْمَا كَرَامَةِ طُولِ خَرَابِ كُودِ كَرْتِ تَحْتِ جَسْمِ حَسَنِينَ اَوْ رَسِيدِ الْاُولِيَاءِ عَلِيٍّ مَرْفَعِي مَدِينِ الْمَسْلَامِ كُوَيْكَا تُوَفَّرَا كَرَمِ نَعْمَا كَرَمِ اَللّٰهُ وَهَرَّهَ بِوَجْهِ اِنِجِي لَسْبِتِ سَعَةٍ كَرَامَةٍ وَهِيَ لَسْبِتِ سَعَةٍ جَوْهَرِ كُوزِ مَاءِ رَسُولِ اَللّٰهُ صَلَّى اَللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِمِنْ حَاصِلِ تَحْقِيقِ تَوْجِيهِ كُوَا مَرِيَا لَسْبِتِ بِمِنْ اِسْتِغْفَارِ كَرَمِ كَا اَوْ رُخْوَابِ تَامَلِ كِيَا بِمِنْ فَرَمَا بِمِنْ لَسْبِتِ وَهِيَ سَعَةٍ بَلَا فَرْقِ ثُمَّ يَصَاحِبُ اَللّٰهُ اَوْ مَرَّ عَلَى اَلنَّكِيَّةِ اَلْحَدَا اَلْزَيْغَةِ تَوْبَةٍ مَوْرَةٍ فَلْيَنْتَبِهْهَا اَلشَّالِكُ دَلْبَعَا اَلْهَا عِلَامَاتِ جَبُولِ اَلطَّاعَاتِ وَتَايِيْزِهَا فِي حَبِيْمِ اَلنَّفْسِ وَسَوْبِكَ اِءِ اَلْقَلْبِ بِمِنْ مَحْلُومِ كَرَمَا چاہیے کہ نسبت پر مداومت کرنے والے کے حالات رفیع الشان توبتِ نبوت ہوتے ہیں گاہے کوئی اور کبھی کوئی تو سالک اُن حالات رفیعہ کو غنیمت جانے اور معلوم کرے کہ حالات مذکورہ طاعات قبول ہونے اور باطن نفس اور دل کے اندر اثر کرنے کے علامات ہیں وَمِنْهَا اِيْقَانُ طَاعَةِ اَللّٰهِ مَبْعَاثًا عَلَى جَمِيْعِ مَا سِوَاهُ وَالتَّغَيُّرُ عَلَيْهِ فَقَدْ اُخْرِجَ مَا لَكَ فِي الْمَوْطَا عَنْ عَبْدِ اَللّٰهِ بْنِ اَبِي بَكْرٍ اِنْ اَبَا طَلْحَةَ اَلْاَنْصَارِيَّ كَانَ يُصَلِّي فِي حَائِطٍ لَدَا فُطَاوْدَ بَنِي فَطَفٍ يَبْكُو دَاوَدَ وَيَلْتَمِسُ مَخْرَجَهُ فَاَعُجِبَهُ ذَلِكَ فَبَعَثَ يَتْبَعُهُ بَصَرُهُ سَاعَةً ثُمَّ رَجَعَ اِلَى صَلَاتِهِ بِاِذَا هُوَ لَا يَدْرِي كَمْ صَلَّاهُ فَقَالَ قَدْ اَصَابَتْنِي فِي مَالِي هَذِهِ اَفْتَمَةٌ فَاَتَى اِلَى رَسُولِ اَللّٰهِ صَلَّى اَللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَذَكَرَ لَنَا اَلَّذِي اَصَابَهُ فِي حَائِطِهِ مِنَ الْفَتْنَةِ وَقَالَ يَا



رَسُولُ اللَّهِ هُوَ صَدَقَتْهُ يَلَهُ فَضَعُهُ حَيْثُ شَدِيدَتْ وَفِيَّ سَيِّئًا  
عَلَيْهِ السَّلَامُ اِنْشَارُ الْكِبَارِ قَوْلُ عَمْرِو بْنِ قَابِلٍ فَطَفِقَ مَسْحًا يَا لَشَوْرٍ  
وَالْاَعْيَانِ مَشْهُورَةً مَعْلُومَةً مَعْلُومًا احوال رفیعہ کے مقدم رکھنا ہے طاعات الہی  
کا اُس کے جمیع ماسوا پر اور اُس پر غیرت کرنا سوا البتہ امام، مگر نے موطن میں عبد اللہ  
بن ابی بکر سے روایت کی کہ ابوطحہ انصاری اپنے باغ میں نماز پڑھتے تھے تو ایک چڑیا  
خوش رنگ اُڑی سوا وصرہ صراحتی پھرتی تھی اور نکل جانے کی راہ تلاش کرتی تھی یعنی  
ورفت ایسے بیجاں اور زمین پر چمکے تھے کہ اُس کا لکنا دشوار ہوا ابوطحہ کو یہ خوش  
معلوم ہوا تو ایک ساعت اپنی نظر کو اُس کے ساتھ دوڑایا کیے پھر اپنی نماز کا طرف  
متوجہ ہوئے تو یہ معلوم نہ رہا کہ کتنی پڑھی تھی تو کہا کہ یہ میرا مال یعنی باغ میرے حق  
میں فتنہ ہوا تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس آئے اور آنحضرت صلی اللہ علیہ  
وسلم کے یہ فقر نقل کیا اور کہا یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یہ باغ خیرات ہے اللہ کی  
راہ میں اُس کو رکھئے اور دیکھئے یہاں کہیں چلبیے درسیان علیہ السلام کا قصہ جس کا اس  
آیت میں اشارہ ہے فَطَفِقَ مَسْحًا اِنْشَارِ مَشْهُورٍ اور معلوم ہے  
مترجم کہتا ہے قصہ مذکورہ جملہ یوں ہے کہ حضرت سلیمان علیہ السلام ایک بار گھوڑوں  
کے دیکھنے میں ایسے مشغول ہوئے کہ آفتاب ڈوب گیا نماز عصر قضا ہو گئی تو فرمایا کہ  
گھوڑوں کی پٹلیاں اور گردنیں کاٹی جائیں مگر صیہ ہے کہ اہل کمال کے نزدیک  
طاعت حق ہر امر پر مقدم ہوتی ہے اگر اسیان کسی چیز کی مشغولی نے طاعت  
حق میں دخل ڈالا تو غیرت اہل کمال اُس چیز کے دفع کرنے کو مقتضی ہوتی ہے  
ف۔ یہ اس بیانات ناقابل قبول علت ہیں تفسیر کی یہ صحت یوں کی گئی ہے کہ گھوڑوں کو ملاحظہ کے حضرت سلیمان  
نے ان کی گردنوں اور پٹلیوں پر ہاتھ پھیرا تھا۔

انچ ابوطحہ نے باغ خیرات کر دیا اور حضرت سلیمان نے گھوڑوں کو مروا ڈالا۔  
مہا غلبۃ الخوارج من اللہ تعالیٰ جَعِثْ يَطْفُرُ عَلَى ظَاهِرِ الْبَيْتِ وَكَالْخَوَارِجِ  
مَا أَتُوا خَدِجَ بْنَ أَبِي رَاصُولٍ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ  
بَعَثَ يَطْفُرُ فِي ظِلِّهِ إِلَى أَنْ قَالَ دَرَجُكَ ذَكَرَ اللَّهُ حَاتِيًا فَقَاصَتْ  
مِنَاهُ وَفِي حَدِيثٍ أَنَّ عُمَانَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ قَامَ عَلَى قَبْرِ قَبِيْكَ  
مَنْ ابْنَتْ لِحَيْتِهِ ذَكَرَ لِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا صَلَّى  
بِالنَّبِيِّ اَزْيِرْ كَا زِيْرًا لِمُزَجِّلٍ اور منجملہ حالات رفیعہ مذکورہ کے اللہ کا خوف  
ہے اس طرح پر کہ اُس کا اثر بدن اور جوارح پر ظاہر ہو جاتا ہے۔ حفاظ حدیث نے  
اصول میں یہ حدیث روایت کی کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ سات شخصوں کو  
حق تعالیٰ اپنے سایہ رحمت میں رکھے گا۔ یہاں تک کہ پانچواں شخص فرمایا وہ مرد  
ہے جس نے اللہ کو خالی مکان میں یاد کیا پھر اس کی دونوں آنکھیں آنسوؤں سے  
بہنے لگیں اور حدیث میں وارد ہے کہ عثمان رضی اللہ عنہ ایک قبر پر کھڑے ہوئے

سے اس کے آنسو بہے اس دن کہ نہیں سایہ ہوگا مگر سایہ اُس کا ایک تو امام عادل اور نوحان کر نشوون  
ہوا اس نے اللہ کی عبادت میں اور وہ شخص کہ دل اس کا مسجد میں لگا رہتا ہے جب نکلتا ہے جگہ  
یہاں تک کہ پھر اسے مسجد میں اور وہ شخص کہ جگہ میں آپس میں اور میں بھی ہونے میں صحت پر اور جوارح  
ہوتے ہیں صحت پر یعنی حاضر و غائب جگہ میں اسے اور وہ شخص کہ یاد کیا اللہ کو تہاں میں پڑ جائے  
ہوئیں آنکھیں اس کی آنسوؤں سے اور وہ شخص کہ بلیا یا اُس کو ایک عورت حسب و جمال والی نے پس کیا اس نے  
کہ میں ڈرتا ہوں اللہ سے اور وہ شخص کہ دیکھ کر صدق پس پوشیدہ دیا اس کو یہاں تک کہ جانا نہیں ہاتھ اس  
کے سے اُس چیز کو کہ خرچ کیا دہن سے اُس کے نے یعنی اس طرح کچھ دیا کہ دہن سے اُس کے کو دیا تو  
بائیں ہاتھ دالے کو خیر ہوئی اُس کی یہ حدیث بخاری اور مسلم نے روایت کی ہے، مشکوٰۃ۔

تو اتنا روئے کر ڈاڑھی تر ہو گئی اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ حال تھا کہ جب تہجد کی نماز پڑھتے تھے تو سیدہ مبارک سے جوش کی آواز آتی تھی دیگ کے جوش کرنے کی طرح یعنی رونے کی ایسی آواز آتی تھی سیدہ مبارک سے جیسے ہانڈ میں سن سن بولتی ہے ف مولانا نے فرمایا حدیث میں وارد ہے کہ دوزخ میں نہ داخل ہوگا وہ مرد جو روبا اللہ کے خوف سے یہاں تک کہ دودھ فتنوں میں پھر جائے اور البرک صدیق رضی اللہ عنہ مرد کثیر البکات تھے آنکھیں نہ تھمتی تھیں آنسوؤں سے جبکہ وہ قرآن پڑھتے تھے اور جبریل بن مطعم نے کہا کہ جب میں نے یہ آیت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے سنی **أَمْ خُلِقُوا مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ أَمْ هُمُ الْخَالِقُونَ** تو گویا میرا قلب اڑ گیا خوف سے **وَمِنْهَا الذُّرِّيَا النَّصَائِحَةُ قَدْ أَخَذَتْهُمُ الْخَطَايَا أَنْ** **النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ الذُّرِّيَا الْحَسَنَةُ مِنَ الرَّجُلِ** **النَّصَاحُ جُزْءٌ مِنْ سِتَّةٍ وَارْبَعِينَ جُزْءً مِنَ الْبُتُوَّةِ وَآتُهُ قَالَ لَنْ** **يُبْقَى بَعْدِي مِنَ الْبُتُوَّةِ إِلَّا الْبُشَيْرَاتُ فَقَالُوا وَمَا الْبُشَيْرَاتُ يَا** **رَسُولَ اللَّهِ قَالَ الذُّرِّيَا النَّصَائِحَةُ يَرَاهَا الرَّجُلُ النَّصَاحُ أَوْ تَرَاهَا كَمَا** **جُزْءٌ مِنْ سِتَّةٍ وَارْبَعِينَ جُزْءً مِنَ الْبُتُوَّةِ رَبِّهَا قَتْلُ قَوْلِهِ تَعَالَى لَهُمْ** **الْبُشَيْرَاتُ فِي الْجَبُوتِ الدُّنْيَا أَوْ مَجْمَعَاتِ فِيهِ سَيَاخُوبَاسَ جَانِطَانِ** **عَلَيْهِ** نے روایت نقل کی کہ نبی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا کہ نیک خواب نیک مرد سے نبوت کے چھیا لیس حصول میں سے ایک حصہ ہے اور آنحضرت نے اس کو تعلیق بالمال کہتے ہیں یعنی جیسے دودھ کا فتنوں میں پھر جانا حال ہے ایسے ہی اس کا دوزخ میں جانا محال ہے ۱۲۔

فرمایا نہ باقی رہے گا میرے بعد نبوت سے مگر بشرات صحابہ نے کہا اور بشرات کیا ہیں یا رسول اللہ فرمایا نیک خواب جس کو نیک مرد دیکھے یا اس کے واسطے دوسرا نیک مرد سچا خواب دیکھے وہ نبوت کے چھیا لیس حصوں میں سے ایک حصہ ہے اور اللہ تعالیٰ کا یہ قول کہ **أَنْ** کے واسطے بشارات ہے زندگانی دنیا میں تفسیر کیا گیا ہے بروایے صالحہ یعنی اس آیت کی ایک تفسیر یہ بھی ہے کہ بشارات دنیاوی سے سچا خواب مراد ہے ف مولانا نے فرمایا کہ رسول علیہ الصلوٰۃ والسلام سلوک کے خواب کی تعبیر فرمایا کرتے تھے تاہم بعد نماز صبح کے جلوس فرماتے اور ارشاد کرتے کہ تم میں سے کسی نے خواب دیکھا ہے تو اگر کوئی خواب بیان کرنا تو آنحضرت اس کی تعبیر فرماتے تھے **وَاللَّهِ لَا يُرَى النَّصَائِحَةُ رُؤْيَا النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي النَّهَارِ أَوْ رُؤْيَا الْجَنَّةِ وَالنَّارِ أَوْ رُؤْيَا الصَّالِحِينَ وَالْإِنْبِيَاءِ ثُمَّ رُؤْيَا الْمَشَاهِدِ النَّبِيِّ كَمَا كَبَيْتَ اللَّهُ الْعَرَامَةَ** **مَسْجِدَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَبَيْتِ الْمَقْدِسِ ثُمَّ** **رُؤْيَا الْوَقَائِعِ الْأَمِيَّةِ الْمُسْتَقْبَلَةِ فَتَمَّ كَمَا رَأَى أَوَّلًا خِيَّةً عَلَى** **مَا هِيَ عَلَيْهِ أَوْ رُؤْيَا الْأَنْوَارِ وَالطَّيِّبَاتِ كَشْرَبِ اللَّبَنِ أَوْ الْعَسَلِ وَ** **الْتِمَسَنِ كَمَا هُوَ مَذْمُومٌ فِي كِتَابِ الرُّؤْيَا مَرَّ الْأَمْوَلُ وَرُؤْيَا الْمَلَائِكَةِ** **فِي الْحَدِيثِ أَنَّ رَجُلًا كَانَ يَكْفُرُ أَهْلُ الْهَرَانِ ذَاتَ نَيْلَةٍ فَظَهَرَتْ مَلَكَةٌ** **فِيهَا أَمْتَالُ الْمَصَابِيحِ إِلَى الْآخِرِ انْقِصَتْ** اور روایے صالحہ سے مراد نبی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی رویت ہے خواب میں یا دیکھنا جنت اور نار کا یا دیکھنا صالحین اور انبیاء علیہم السلام کا اس کے بعد مکانات متبرک کا

خواب میں دیکھنا جیسے بیت اللہ محترم یا مسجد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا دیکھنا بیت المقدس کا اس کے بعد تیرے واقع آئندہ کے دیکھنے کا مطلب نبی رویت کے واقع ہوں یا واقع گذشتہ کا دیکھنا ٹھیک یا ٹھیک یا انوار و طیبات کا دیکھنا جیسے دودھ اور شہد اور گھی کا پینا چنانچہ کتب احادیث کی کتاب الرضا میں مذکور ہے اور اسی طرح فرشتوں کا دیکھنا جانے کی حالت میں حدیث میں وارد ہے کہ ایک مرد قرآن پڑھتا تھا ایک رات تو ایک ساٹھان ظاہر ہوا جس میں چراغ سے تھے تا آخر قصہ ف قصہ مذکورہ جملہ مصیبتیں کی روایت سے یوں ہے کہ اسید بن خضیرؒ تہجد کے وقت سورہ بقرہ پڑھتے تھے تو ایک ساٹھان آسمان کی طرف سے جس میں چراغوں کے مانند روشنی تھی اتنا قریب آگیا کہ اُن کا گھوڑا بھرنے لگا انھوں نے یہ قسم اٹھائی علیہ الصلوٰۃ والسلام سے عرض کیا فرمایا کہ تجھ کو معلوم ہے کہ وہ کیا تھا انھوں نے کہا کہ نہیں فرمایا وہ فرشتے تھے تیرے قرآن کی آواز سن کر قریب ہو گئے تھے اگر تو پڑھے جانا تو صبح کے وقت اُن کو لوگ دیکھ لیتے وہ معنی نہ ہوتے مترجم کتاب ہے رویت نبوی جمیع مقامات سے اس واسطے مقدم ہوئی کہ مصیبتیں میں ابی ہریرہؓ سے حدیث مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جس نے مجھ کو خواب میں دیکھا اُس نے مجھ کو فی الواقع دیکھا اس واسطے کہ شیطان میری صورت نہیں کھاسکتا مولانا نے فرمایا دودھ اور شہد کے مانند سفید کپڑوں کا بھی خواب ہے احما اور ترمذی نے عائشہؓ صدیقہ سے روایت کی کہ کسی نے ورق بن نوفل کا حال رسول علیہ الصلوٰۃ والسلام سے پوچھا تو خدیجہ الکبریٰؓ نے کہا کہ اُس نے تو

آپ کی تصدیق نبوت کی تھی لیکن وہ مر گیا قبل آپ کے ظہور کے تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا کہ میں نے اُس کو خواب میں دیکھا اُس پر سفید پوشاک تھی اور اگر وہ دوزخی ہوتا تو اُس پر لباس سفید نہ ہوتا۔ وَمِنْهَا أَنْفَرَا سَنَةَ النَّصَادِقَةِ وَالْحَاظِرِ الْمَطَائِقِ الْوَاغَةِ كَقَدَّ جَاءَ فِي الْخَبَرِ أَنْفَرَا سَنَةَ الْمُؤْمِنِينَ فَإِنَّهُ يَنْظُرُ بِبُؤْرِ اللَّهِ - اور منجملہ حالات رفیعہ فراست صادقہ ہے اور وہ خاطر ہو مطابق ہے واقع کے سوا اللہ حدیث میں آیا ہے کہ مومن کی فراست سے ڈرو کہ وہ بواسطہ نور الہی کے نظر کرتا ہے مترجم کتاب ہے فراست صادقہ سے ٹھیک شکل مراد ہے۔ وَمِنْهَا إِجَابَةُ الدُّعَاءِ وَظُهُورُ مَا يَطْلُبُهُ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى بِحَقِّهِ هَتَبٍ وَالْيَبْرَ إِلَ شَارَةِ فِي الْحَدِيثِ رَبِّ أَغْبِرْ وَأَشْعِرْ ذِي طَائِرَيْنِ لَا يَعْجَابُ لَوْ أَقْسَمَ عَلَى اللَّهِ لَا بَرَّةَ وَبِالْحَمْلَيْنِ فَهَذِهِ الْوَقَائِعُ وَأَمَّا الْهَادِ كَلَّا عَلَى صَحْنِ إِيْمَانِ الرَّحْلِ وَقَبُولِ طَاعَاتِهِمْ وَسِرَائِيَةِ الشُّؤْرِ فِي صَدِيقِ قَلْبِهِ كَلْبَعَتَيْهِمَا اور منجملہ حالات رفیعہ کے دعا کا قبول ہونا ہے اور ظاہر ہونا اُس کا جس کا اللہ سے طالب ہے اپنی ہمت کی کوشش سے اور اسی کی طرف اشارہ حدیث میں ہے کہ بعضا شخص غبار آلودہ پریشان کو پرانے چھٹے کپڑوں والا جس کو کوئی خیال نہیں لانا اگر وہ قسم کھا بیٹھے اللہ کے بھروسے پر تو حق تعالیٰ اس کی قسم کو سچا کر دے یعنی خدا کے نزدیک اُس کی ایسی وجاہت ہے کہ جیسا اُس نے کہا ویسا ہی کر دے خلاصہ کلام یہ ہے کہ ایسے حالات رفیعہ جو مذکور ہوئے اور مانند





ظاہری دونوں کے واسطے موجب ہیں ذَا قِصَاتِ مِمَّا ظَهَرَ مِنَ الصَّلَاةِ عَلَى  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كُلَّ يَوْمٍ وَقَالَ يَهَادِجِدْ نَامَا وَجِدْ نَا اور مجھ کو وصیت  
درو کی ہمیشگی پر ہر روز اور فرمایا کہ اسی کے سبب سے ہم نے پایا جو پایا  
وَسَيَعْنُ يَقُولُ إِذَا جَاءَكَ مِنْ تِبَالِكُمْ خَيْرٌ شَأْنٌ أَوْ رَأْسُ أَوْ لَوْ جَعَلَ  
الْبِيَّاحُ فَخُذْ لَوْ حَاطَا هَذَا وَصَحَّ عَلَيْهِ رَمَلًا طَاهِرًا قَدْ كُنْتُ بِكُمْ أَرْجُو  
كَتُورُ حَقِّي وَشَدِيدُ يَأْتِيكُمْ عَلَى الْأَلْفِ دَائِرًا الْفَاتِحَةَ مَرَّةً وَصَاحِبُ  
الْأَلْفِ وَاضْعُهَا صَبْعَةً عَلَى مَوْضِعِ الْأَلْفِ يَقُولُ ثُمَّ أَسْأَلُهُ هَلْ شَفِيتُ  
فَإِنْ شَفِيتُ فَيُتَابَعُ لَا تَقْلُتُ إِلَيْكُمْ أَلَيْسَ أَتَى الْفَاتِحَةَ مَرَّةً وَتَبِ  
وَسَأَلْتُ كَالْأُولَى فَإِنْ شَفِيتُ فَيُتَابَعُ وَلَا تَقْلُتُ إِلَيْكُمْ أَلَيْسَ أَتَى الْفَاتِحَةَ  
قَرَأْتُ الْفَاتِحَةَ ثَلَاثًا وَهَكَذَا فَلَا تَقْلُتُ إِلَيْكُمْ أَلَيْسَ أَتَى الْفَاتِحَةَ مَرَّةً وَتَبِ  
شَفَاةُ اللَّهِ تَعَالَى اور کتاب میں نے والد مرشد سے فرماتے تھے کہ جب

سہ اور بعض مشائخ سے پڑھنا سورۃ منزل کا کتابیں بار بھی منقول ہے در بعض سے نہ نہیں پڑھنا  
اس کا اس طرح کہ عشر کے بعد دو رکعتوں میں کتابیں بار پڑھے اس طرح کہ کہیں بار پہلی رکعت میں  
اور میں بار دوسری رکعت میں اور سواری غزالی صاحب رحمۃ اللہ کے فریاد میں موجب اس کا ایک  
طریق یہ ہے کہ بعد سنت فجر کے ایک بار اور بعد ہر نماز کے پنجگانہ میں سے دو دو بار کہ شب و روز میں  
گیا بار بار ہوا دے اور اس فقیر کو ان سب طرق کا اجازت ہے اور جو چاہے پڑھے اس کو بھی یہی اثر  
سے اجازت ہے جَوْنِيْ هَذَا لَمْ يَكُنْ وَجَدْتُ فِي رِثَةِ ظَهْرِ جَبَلٍ مِنْ كَچھ ناؤ سے درود شریف کے  
اور الفاظ اس کے میں نے کچھ ہیں جو چاہے اس میں سے دیکھ لے اور سلامۃ تہنیت کا نشر بار ہر روز  
پڑھنا تفصیل سے خواجہ کے لیے ایک بزرگ سے مجھ کو پہنچا ہے اس کا بھی اجازت ہے جو چاہے سورۃ

نہایت شکر و تحسین

ل تیر سے پاس اپنے دانت کے درو یا سر کے درو سے نکالیں آوے یا اس کو  
ح متاتے ہوں تو ایک تختی یا پٹری پاک لے اور اس پر پاک ریتا ڈالے اور  
اس کیل یا کھوٹی سے اس پر اسجد ہوڑ سٹی لکھ اور کیل کو الف پر زور سے داب  
ایک بار سورۃ فاتحہ پڑھ اور درو والا آدمی اپنی انگلی کو درو کے مقام پر  
زور سے رکھے رہے پھر اس سے پوچھ کہ تجھ کو آرام ہو گیا اگر درو جاتا رہا تو خوب  
چہ اور نہیں تو کیل کو دوسرے طرف یعنی بے کی طرف نقل کرے اور دوبارہ سورۃ  
فاتحہ پڑھے اور پوچھے پہل بار کی طرح کہ صحت ہوئی یا نہیں اگر صحت ہو گئی تو  
دو المراد اور نہیں تو ہم کی طرف کیل کو نقل کرے اور تین بار الحمد پڑھے اور اسی  
طرح ہر حرف پر کیل سے دہانتا جائے اور سورۃ فاتحہ کو ہر بار پڑھتا جائے تو  
آخر حرف تک تو نہ پہنچے گا مگر یہ کہ خدا اس کے اندر ہی شفا عنایت کرے گا وَتَبِ  
يَقُولُ إِذَا عَمَلْتَ لَكَ حَاجَةً أَذْكَانَ لَكَ غَايِبٌ فَأَرَدْتُ أَنْ يَرْجِعَ  
اللَّهُ سَائِلًا غَائِبًا أَوْ كَانَ لَكَ مَرِيضٌ فَأَرَدْتُ أَنْ يَشْفِيَهُ اللَّهُ تَعَالَى  
فَأَقْرَأُ سُورَةَ الْفَاتِحَةِ أَحْدَى دُرِّيَّيْنِ مَرَّةً بَيْنَ سَنَةِ الْفَجْرِ وَ  
فَوْضِيٍّ اور میں نے والد مرشد سے سنا فرماتے تھے کہ جب تجھ کو کوئی حاجت پیش  
آوے یا کوئی شخص تیرا غائب ہو اور تو چاہے کہ حق تعالیٰ اس کو سالم اور غائم  
پھیر لائے یا کوئی تیرا بیمار ہو تو جو چاہے کہ اللہ تعالیٰ اس کو صحت بخشنے تو سورۃ  
فاتحہ کو کتابیں بار فجر کی سنت اور فرم کے درمیان میں پڑھے ف مولانا نے  
حاشیہ میں فرمایا کہ امام جعفر صادق علیہ السلام سے منقول ہے کہ جو نختہ الکتاب  
کو چالیس بار پانی کے پیالے پر پڑھے اور محمود یعنی تپ والے کے منہ پر چھینٹا

بالکے بعد دعا اور درود

بالکے بعد حاجت اور دعا و شفا

مارے تو حق تعالیٰ اس کو فائدہ بخشے دے سمیعہ یقول من عصمہ الذکوة  
المجسورون وخیف علیہ المجنون فاکتب لہ ہذہ الایۃ علی الرقبہ  
کثرۃ من الخیرات ثم یکیدون کیدہا واکیدہا لکیدہا فمہمل  
انکفرتین آمہلہم رؤیہا وکثرۃ ان یاکل کل یوم کثیرا اور میں نے  
سنا ان ہی حضرات سے فرماتے تھے کہ میں کو باؤلا کتا کاٹے اور اس کے دیوانہ  
جانے کا خوف ہو تو اس آیت کو روٹی کے چالیں ٹکڑوں پر لکھ انہیں پیچیدوں  
کیدہ الفطر رؤیہا تک اور اس کو کمرے کے ہر دن ایک ٹکڑا کھایا کرے  
و سمیعہ یقول من قراء سورۃ النواقیۃ کل یکیدہا ثم یکیدہا فاکتہ  
اور میں نے ان حضرات سے سنا فرماتے تھے کہ جو شخص سورۃ واقف کو ہر رات  
پڑھے اس کو فائدہ نہیں ہوتا مترجم کہتا ہے یہ عمل حدیث کے موافق ہے واما علم  
لہ اور اس فقیر کو ایک بزرگ سے پہنچا ہے کہ جس روکے کو مسکن کی بیماری ہو تو اس پر اللہ کا لکھ  
بار ساقیہ وصلیم بسم اللہ کے ساتھ الحمد کے پڑھ کر چالیس روز تک دم کیا کہے انشاء اللہ تعالیٰ  
وہ مرض اس کا جانا رہے گا اور اگر فرصت نہ ہو تو تین بار کا پڑھنا بھی کفایت کرتا ہے ۱۳۔  
لہ سنا اس فقیر نے اپنے است مولانا اسحاق صاحب رحمۃ اللہ سے فرماتے تھے کہ میں کو باؤلا کتا  
کاٹنے کو ایک ٹکڑا بانٹا کا مقوڑے سے گزریں لیٹ کر کھلا دے تو انشاء اللہ تعالیٰ زہر اس کا  
کہیں اثر نہ کرے گا ۱۴۔

لہ اور حضرت شاہ ولی اللہ صاحب رحمۃ اللہ نے عرب البحر کے شرح میں حدیث سے یا کسی  
صاحب سے کہہ کر کوئی لا حول ولا قوۃ الا باللہ العلی العظیم  
تو بارہ روز پڑھ لیا کرے تو اس کو فائدہ نہیں پہنچے گا۔

برائے زبردست ملک دیوانہ

بائے دفع فائدہ

بیمار خاندانی از شہر

سَمِعْتُ یَقُولُ مَنْ قَرَأَ عِنْدَ تَوْبِهِ اِنَّ الَّذِیْنَ اٰمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحٰتِ  
اَلْاٰخِرِ سُوْرَةُ الْاٰلِیْمِ وَسَآءَ اَللّٰهُ تَعَالٰی اَنْ یُّوْقَطَ فِیْ اٰمِی سَاعَتِی  
رَاذِیْقَطَ اَللّٰهُ تَعَالٰی فِیْہَا اور میں نے ان حضرات سے سنا فرماتے تھے کہ  
جو شخص اپنے سونے کے وقت اِنَّ الَّذِیْنَ اٰمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحٰتِ  
سورۃ کف کے آخر تک پڑھے اور اللہ تعالیٰ سے یہ دعا کہ اس کو جگہ دے  
جس وقت کو کہ ارادہ کرے تو حق اس کو جگہ دے گا اسی وقت مترجم کہتا ہے  
سورۃ کف کے آیات ذکر وہ ہیں اِنَّ الَّذِیْنَ اٰمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحٰتِ  
مَا کُنْتُ لَہُمْ جَنَاتٍ اَفْضَلَ ذٰلِکَ لَٰ اَخَالِدِیْنَ فِیْہَا لَا یَبِغُوْنَ عَنْہَا حٰوِلًا  
قُلْ لَوْ کَانَ اَلْبَعْرُ مِیْذًا اَلْکِیْمٰتِ رَبِّیْ نَفَعَا لَہُمْ قَبْلَ اَنْ تَنْفَعَا  
کِیْمٰتِ رَبِّیْ وَکَوْجُنُتَا یَسْتَلِیْمَ مَدَّ اَہْلُ اَنْ اَنْ اَبَا یَبْرَ مِیْذِکُمْ یُوْحٰی  
اَلْحٰی اَنْ اَبَا اَلْمُکْرَمِ اَللّٰہُ وَاحِدٌ مَّنْ کَانَ یَرْجُو اِیْقَآءَ رَبِّہِ فَلِیَعْمَلْ  
عَمَلًا صَٰلِحًا وَّ لَا یُشْرِکْ بِعِبَادَۃِ رَبِّہِ اَحَدًا یہ عمل حدیث کے موافق ہے  
چنانچہ دارمی نے اپنی مسند میں روایت کی ہے کہ فی الحاشیۃ العزیز و  
سَمِعْتُ یَقُولُ اَکْتُبْ ہٰذِہُ الْفُوْرَۃَ وَ عَلَیْہَا فِی عُنُقِ الْفُقَرٰ  
یَحْقُظُ اللّٰہُ تَعَالٰی بِسَمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اَعُوْذُ بِکِیْمٰتِ  
اللّٰہِ اَلْتَّامَّةِ مِنْ شَرِّ کُلِّ شَیْطَانٍ وَ هَامَّۃٍ وَ عَیْنٍ لَا عِیْنَ عَصَمَتْ  
یَحْضِیْنَ اَلْعِیْنَ لَا حَوْلَ وَلَا قُوْرَۃَ اِلَّا بِاللّٰہِ الْعَلِیِّ الْعَظِیْمِ اور سنا  
میں نے حضرت والد سے فرماتے تھے کہ اس تعویذ کو لکھ اور لڑکے کی گردن میں  
لکھ تو حق تعالیٰ اس کو محفوظ رکھے گا بسم اللہ سے آخر تک تعویذ مذکور ہے

عمل خاندانی



ترجمہ اس کا یہ ہے کہ بواسطہ کلمات اللہ کے جو اپنی تاثیر میں پورے ہیں پناہ مانگتا ہوں ہر شیطان اور کاٹنے والے کپڑے اور نظر لگانے والے کی آنکھ کی شر سے میں نے پناہ پکڑ لی دس لاکھ لاسول ولا قوۃ الا باللہ العلی العظیم کے قلم سے دَسِیْعَتُہُ یَقُولُ هَذَا الدُّعَاءُ اَمَانٌ مِنْ كُلِّ اَقْتِنَا یَقْتِنُوا صَبَاخًا وَمَسَاءً بِسْمِ اللّٰهِ اَللّٰهُمَّ اَنْتَ رَبِّیْ لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ عَلَیْكَ کَوْکَبْتُ وَ اَنْتَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِیْمِ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ اِنْعَمِی الْعَظِیْمُ مَا شَاءَ اللّٰهُ کَانَ وَمَا لَمْ یَشَأْ لَمْ یَكُنْ اَشْهَدُ اَنَّ اللّٰهُ عَلٰی كُلِّ شَیْءٍ قَدِیْرٌ وَ اَنَّ اللّٰهُ قَدْ اَحَاطَ بِکُلِّ شَیْءٍ عَلَیْمًا وَ اَحْصٰی کُلَّ شَیْءٍ عَدَدًا اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَعُوْذُ بِکَ مِنْ شَرِّ نَفْسِیْ وَ مِنْ شَرِّ کُلِّ دَآبَّةٍ اَنْتَ اَخِذْ بِنَاصِیْتِہَا اِنْ رَزَقْتَہُ عَلٰی صِرَاطٍ مُسْتَقِیْمٍ وَ اَنْتَ عَلٰی کُلِّ شَیْءٍ حَفِیْظٌ اِنْ رَزَقْتَہُ عَلٰی اَکْذٰبِیْ نَزَّلْ اَلْکِذْبَ وَ هُوَ یَنْزِلُ الْفَصْلَیْنِ هَ فَاِنْ لَوْ کُوْنُ فَعَلْ حَسْبِیْ اَللّٰهُ لَا اِلٰهَ اِلَّا هُوَ جَ عَلَیْہِ تَوَكَّلْتُ وَ هُوَ رَبُّ الْعَرْشِ

۱۰ حدیث شریف میں آیا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم حضرت حسینؑ کے لیے یوں تعویذ کرتے تھے اَعُوْذُ بِکَ کَلِمَاتِ اللّٰهِ اَللّٰهُمَّ اَنْتَ اَخِذْ بِنَاصِیْتِہَا اِنْ رَزَقْتَہُ عَلٰی صِرَاطٍ مُسْتَقِیْمٍ وَ اَنْتَ عَلٰی کُلِّ شَیْءٍ حَفِیْظٌ اِنْ رَزَقْتَہُ عَلٰی اَکْذٰبِیْ نَزَّلْ اَلْکِذْبَ وَ هُوَ یَنْزِلُ الْفَصْلَیْنِ هَ فَاِنْ لَوْ کُوْنُ فَعَلْ حَسْبِیْ اَللّٰهُ لَا اِلٰهَ اِلَّا هُوَ جَ عَلَیْہِ تَوَكَّلْتُ وَ هُوَ رَبُّ الْعَرْشِ

۱۱ کے اسمیں اور اس طرح کی روایت کی یہ مسلم نے اور محمول مولانا عبد العزیز صاحب مولانا اسلمی صاحب رحمہما اللہ کا فقط اس دعا کے ساتھ اَعُوْذُ بِکَلِمَاتِ اللّٰهِ اَللّٰهُمَّ اَنْتَ اَخِذْ بِنَاصِیْتِہَا اِنْ رَزَقْتَہُ عَلٰی صِرَاطٍ مُسْتَقِیْمٍ وَ اَنْتَ عَلٰی کُلِّ شَیْءٍ حَفِیْظٌ اِنْ رَزَقْتَہُ عَلٰی اَکْذٰبِیْ نَزَّلْ اَلْکِذْبَ وَ هُوَ یَنْزِلُ الْفَصْلَیْنِ هَ فَاِنْ لَوْ کُوْنُ فَعَلْ حَسْبِیْ اَللّٰهُ لَا اِلٰهَ اِلَّا هُوَ جَ عَلَیْہِ تَوَكَّلْتُ وَ هُوَ رَبُّ الْعَرْشِ

لَعْنُطِیْرٍ اور سناہیں نے اُن سے فرماتے تھے کہ یہ دعا یعنی بسم اللہ سے آخر تک امان اور پناہ ہے ہر آفت سے پڑھا کرے اس کو صبح اور شام ترجمہ اس کا یہ ہے کہ شروع کرتا ہوں اللہ کے نام سے خداوند ا تو میرا رب ہے کوئی معبود برحق نہیں سوائے تیرے تجھی پر میں نے بھروسہ کیا اور تو ہی مالک ہے عرش عظیم کا اور نہ بچاؤ ہے گناہ سے اور نہ قوت ہے بندگی پر مگر اللہ کی توفیق سے جو بلند اور بزرگ جو اللہ نے چاہا ہوا اور جو نہ چاہا نہ ہوا میں گواہی دیتا ہوں اس کی کہ اللہ ہر چیز پر قادر ہے اور مقرر اللہ نے اپنے علم سے ہر چیز کو گھیر لیا ہے اور ہر چیز کو شمار میں کر لیا ہے گن کر خداوند میں پناہ مانگتا ہوں اپنی ذات کی برائی سے اور ہر چیلنے والے جاندار کی برائی سے جس کی چوٹی کو تو غما ہے ہے یعنی تیرے قبضہ قدرت میں ہے مقرر میرا رب مطلق مستقیم پر ہے اور تو ہر چیز کا نگہبان ہے البتہ میرے کام کا بنانے والا اللہ ہے جس نے قرآن اتارا اور وہ نیکو کاروں کو دوست رکھتا ہے سوا اگر وہ نہ مائیں اور گروں کش کریں تو کہہ مجھ کو اللہ کافی ہے کوئی معبود برحق نہیں سوائے اس کے اسی پر میں نے اعتماد اور بھروسہ کیا اور وہی مالک ہے عرش عظیم کا دَسِیْعَتُہُ یَقُولُ مِنْ خَاتِ ذَا سُلْطٰنٍ یَقْبَلُ کَھِیْعَصَ کُفِیْتُ اَحْمَقُ حَیْثُ وَ یَقْبَلُ مِنْ کُلِّ اَصْبَحَ مِنَ الْبِدِ اَلِیْمِیْ عِنْدَ کُلِّ حَرْفٍ مِنَ الْقَلْطِ الْاَوَّلِ وَ مِنَ الْبُرْہٰی عِنْدَ کُلِّ حَرْفٍ مِنَ الثَّانِیِ ثُمَّ یَقْبَلُھُمَا جَیْنَعَا فِی وَجْہِ مَنْ یَنْعَافُ مِیْنًا

۱۲ اور میں نے حضرت والد سے سنا فرماتے تھے کہ جو شخص کسی صاحب

برائے امان اور پناہ

برائے امان اور پناہ

حکومت سے ڈرے اُس کو چاہیے یوں کہ کھلیتے کھینچتے کھینچتے  
اور چاہیے کہ وہ اپنے ہاتھ کی ہر انگلی کو بند کرے لفظ اول کے ہر حرف کے  
لفظ کے ساتھ اور بائیں ہاتھ کی ہر انگلی کو قبض کرے لفظ ثانی کے ہر  
حرف کے نزدیک پھر دونوں ہاتھوں کی انگلیاں بند کیے چلا جاوے پھر  
دولوں کو کھول دے اُس کے سامنے جس سے ڈرتا ہے مترجم کتاب لفظ  
اول سے کھینچتے اور لفظ ثانی سے کھینچتے مراد ہے یعنی  
جب کاف کے تودا اپنے ہاتھ کی ایک انگلی بند کرے پھر جب ہا کے یعنی  
دوسرا حرف بولے تو دوسری انگلی بند کر لے اور پائے تھما نیہ کے  
بعد تیسری انگلی اور عین کے بعد چوتھی اور صاد کے بعد پانچویں بند  
کر لے اور علی ہذا القیاس لفظ ثانی کے ہر حرف کے ساتھ ایک ایک انگلی بائیں  
ہاتھ کی بند کرے۔ وَ سَيَعْلَمُ يَقُولُ سِتِّ اَيَاتٍ مِنَ الْقُرْآنِ تَسْتَعِي  
بِاَيَاتِ الشِّفَاءِ يَكْتُبُهَا لِلْمَرِيضِ فِي اَنْثَاءٍ فَيَنْحُوها بِالْمَاءِ وَيَشْرِبُ وَ  
يَشْفِي صَدْرُ قَوْمٍ مُؤْمِنِينَ وَ شِفَاءٌ كَيْفَا فِي الصَّدْرِ يَخْرُجُ مِنْ  
بَطْنِهَا شَرَابٌ مُشْتَبِهٌ اَنْثَاءُ فَيُشْفَوْنَ بِالْمَاءِ وَ يُنْزِلُ مِنَ  
الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَ رَحْمَةٌ لِلْعَالَمِينَ وَ اِذَا مَرِضْتُ فَهُوَ  
يَشْفِينِ قُلْ هُوَ الَّذِي اٰمَنُوا هَدًى وَ شِفَاءً اَوْ اَمْرًا اور میں نے  
سنا حضرت والد ماجد سے فرماتے تھے کہ چھ آیتیں ہیں قرآن کی جن کا  
آیات شفاء نام ہے بیمار کے واسطے ان کو ایک برتن میں لکھے اور پانی  
سے دھو کر پلاوے آیات مذکورہ ویشیف سے آخر تک میں و سَيَعْلَمُ

اَوَّلُ ثَلَاثٍ وَ تَلْثُونَ اَيَةً تَنْفَعُ مِنَ الشَّيْطَانِ وَ تَكُونُ حِزْرًا مِنَ  
الشَّيْطَانِ وَ اللُّصُوفِ وَ الشَّيْبَانِ اَرْبَعٌ اَيَاتٍ مِنَ اَوَّلِ الْبَقَرَةِ  
اَيَةُ الْكُوفِيِّ وَ اَيَّتَانِ بَعْدَهَا اِلَى خَالِدُونَ وَ ثَلَاثٌ مِنَ الْاٰخِرِ  
بِقَرَّةٍ وَ ثَلَاثٌ مِنَ الْاَعْرَافِ اِنَّ رَبَّكُمْ اللهُ اِلَى مُحْسِنِينَ وَ الْاٰخِرُ  
بَنِي اِسْرَآئِيْلَ قُلْ اَدْعُوا اللهَ اَوْ دَعُوا الرَّحْمٰنَ وَ عَشْرٌ اَيَاتٍ مِنَ  
اَوَّلِ النِّصْفِ اِلَى لَا رِبَّ اَيَّتَانِ مِنَ سُورَةِ الرَّحْمٰنِ يَامَعْشَرَ  
الْاٰمِنِ اِلَى تَنْصِرَانِ وَ الْاٰخِرُ الْحَشْرِ كَوْنُ لَنَا هَذِهِ الْقُرْآنِ وَ اَيَّتَانِ  
مِنْ قُلْ اَوْحَى وَ اِنَّهٗ تَعَالٰى خَيْرٌ رَبَّنَا اِلَى شَطَطًا فَهَذِهِ هِيَ الْاَيَاتُ  
الْمُسْتَعَاةُ بِثَلَاثٍ وَ ثَلَاثِينَ اَيَةً وَ كَانَ سَيِّدِي الْوَالِدُ يَزِيدُ  
عَلَيْهَا اَلْفَانِ عَشْرَةً وَ قُلْ يَا اَيُّهَا الْكَافِرُونَ قُلْ هُوَ اللهُ اَحَدٌ وَ  
لَمْ يَلِدْ وَ لَمْ يُولَدْ اِنَّ اَوَّلَ السُّورَةِ قُلْ اَوْحَى اِلَى  
شَطَطًا اور میں نے حضرت والد سے سنا فرماتے تھے تینتیس آیتیں  
ہیں کہ جاوے کے اثر کو دفع کرتی ہیں اور شیطان اور پوروں اور درندے  
جانوروں سے پناہ ہو جاتی ہے چار آیتیں سورہ بقرہ کے اول سے اور  
آیت الکرسی اور دو آیتیں اُس کے بعد کی خَالِدُونَ تک اور تین آیتیں  
آخر سورہ بقرہ کی یعنی اَللّٰهُ مَا فِى السَّمٰوٰتِ سَعًى اور تین آیتیں  
سورہ اعراف کی اِنَّ رَبَّكُمْ سے مُحْسِنِينَ تک اور سورہ بنی اسرائیل  
کی پچھلی آیت یعنی قُلْ اَدْعُوا اللهَ اَوْ اَدْعُوا الرَّحْمٰنَ سے آخر تک  
اور دس آیتیں صافات کے اول سے لَا رِبَّ تک اور دو آیتیں





بَارَكَ اللهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ ۝ اَدْعُوا رَبَّكُمْ قَضَاعًا وَخُفْيَةً ۝ اِنْ شَاكَ  
يُوحَى الْمُتَعَدِّينَ ۝ وَلَا تُسَبِّحُوا فِي الْأَرْضِ بَعْدَ إِصْلَاحِهَا وَادْعُوهُ  
خَوْفًا وَطَمَعًا ۝ اِنْ رَحِمَتِ اللهُ قَرْيَبَيْنِ الْمُحْسِنِينَ ۝ مَثَلُ  
اَدْعُوا اللهَ اَوْ اَدْعُوا الرَّحْمَنَ ۝ اَيُّمَا مَا تَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى  
وَلَا تَجْهَرُوا بِصَلَاتِكُمْ وَلَا تَخَافُوهَا وَابْتَغِ بَيْنَ ذَلِكَ سَبِيلًا ۝ وَ  
قُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَمْ يَتَّخِذْ وَلَدًا وَلَمْ يَكُنْ لَكُمْ شَرِيكٌ فِي  
الْمُلْكِ وَلَمْ يَكُنْ لَكُمْ وَلِيٌّ مِنَ الذَّلِيلِ وَكَثِيرٌ مِمَّنْ ذُكِّرُوا بِهِ وَانصَابَاتِ  
صَفَاءٍ قَالُوا جَرَاتِ رُجُزًا ۝ فَانصَابَتْ ذِكْرًا ۝ اِنْ اِلَهُكُمْ اِلَٰهٌ وَاحِدٌ  
رَبُّ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَرَبُّ الْمَشَارِقِ ۝ اِنَّا نَارِئِنَا  
السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِرُيُوتٍ اَنكُورٍ ۝ وَحِفْظًا مِنْ كُلِّ شَيْطَانٍ قَارِئٍ  
لَا يَسْمَعُونَ اِلَى الْمَلَائِكَةِ اِلَّا عَلَى وُفْقَةٍ مِّنْ كُلِّ جَانِبٍ  
دُحُورًا وَلَهُمْ عَذَابٌ رَّابِعٌ ۝ اِلَّا مَنْ خَطِفَ الْخَطْفَةَ  
فَانشَبَ شَهَابٌ ثَابِتٌ ۝ فَاسْتَفْتَهُمْ اَهُمْ اَشَدُّ خَلْقًا اَمْ مِّنْ خَلْقٍ  
اِنَّا خَلَقْنَاهُمْ مِنْ طِينٍ لَّازِبٍ ۝ يَا مَعْشَرَ الْجِنِّ وَالْإِنسِ اِذَا اسْتَضَاءَ  
اَنْ تَقْرَءُوا مِنْ اَقْطَارِ السُّرُورِ وَالْأَرْضِ فَانقُذُوا وَلَا تَقْعُدُوا عَنْ  
الْأَسْطِطَانِ ۝ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْرَءُوا الْقُرْآنَ عَلَى  
جَبَلٍ لَّنْ رَأَيْتُمْ خَاشِعًا مُتَصَدِّعًا مِّنْ خَشْيَةِ اللهِ ۝ وَتِلْكَ الْأَمْثَالُ  
نَضَرْنَا لَكُمْ فَانظُرُوا ۝ هُوَ اللهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا

لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ ۝ هُوَ اللهُ الَّذِي  
لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ ۝ اَلَمْ تَرَ اَنَّكَ اَنْقُذُ مِنْ السَّلَامِ الْمُؤْمِنِينَ  
اَمْ يَزِيدُ الْغَنَاءُ اَلْمُتَكَبِّرِينَ ۝ سُبْحَانَ اللهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ ۝ هُوَ اللهُ  
لَمَّا نَبَى الْبَارِئِ الْمُصَوِّرُ لَمَّا اَلَا سَمَاءُ مَا مَعْشَرُ يَسْمَعُونَ لَمَّا فِي  
السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ۝ قُلْ اَوْحَى اِلَى آتَمَاءِ  
اسْتَمَعَ نَفَرٌ مِّنَ الْاِنْسِ فَقَالُوا اِنَّا سَمِعْنَا قُرْآنًا عَجَبًا يَهْدِي سَبِيلًا  
اِلَى الرُّشْدِ قَامَتِ بِهِ ۝ وَلَنْ نُشْرِكَ بِرَبِّنَا أَحَدًا ۝ وَآتَتْ تَبَاتُ  
بَنَاتُ رَبِّنَا مَا اتَّخَذَ صَاحِبَةً وَلَا وَلَدًا ۝ وَآتَتْ كَانَ يَقُولُ  
سَفِيهُنَّ عَلَى اللهِ شَطَطًا ۝ وَسَمِعْتُهُ يَقُولُ اِذَا اُظْهِرَ مَرَضٌ  
الْحَصْبَةِ فَتُحْطِطُ اُرْزَقَ وَاقْرَأْ سُورَةَ الرَّحْمٰنِ وَكُلَّمَا مَرَرْتُ  
عَلَى قَوْلٍ لِّتَعَالَى قِيَامِي الْاَلَاءِ رَبَّنَا نَكِدْ بَابٍ فَاَعْقِدْ عَقْدَةً وَافْتِ  
فِيهَا وَعَلَى الْخَيْطِ فِي عُنُقِ النِّصْبِ يُجَاوِزُ اللهُ تَعَالَى مِنْ  
ذَلِكَ السَّيْرِ ۝ رَحْمَنُ اور میں نے حضرت والہ سے سنا  
فرماتے تھے کہ جب چھپک کی بیماری ظاہر ہو تو نیلا تا گلے اور اس پر  
سورہ رحمن پڑھ اور جے بار کہ تو قیامی الاء ربکنا نکد بان  
پر پہنچے تو ایک گرہ دے اور اس پر چھوٹے ڈال اور تاگلے کو لڑے  
کی گردن میں بانہ دے حق تعالیٰ اس کو اس بیماری سے آرام  
دے گا ۝ سَمِعْتُهُ يَقُولُ اَسْمَاءُ اصْحَابِ اَنكَفَتِ اَمَّا  
مِنَ الْغَرَقِ وَالْحَرَقِ وَالْهَبِّ وَالشَّرَرِ اِلَى الْمَيِّ مَجْرُمًا يَتَلَبَّسُ

مَكْسَلَيْنِمَا كَشَفَ طَطْ أَدْرَ قَطِيُولَسْ كَشَفَ طِيُولَسْ تَبِيُولَسْ  
بَوَانِسْ بُوَسْ وَكَلِّهِمْ قَطِيُولَسْ وَ عَلَى اللَّهِ قَضُ السَّبِيلِ وَمَا  
جَارِيٌّ أَوْ سُنَّاهُ فِي حَضْرَتِ الْوَالِدِ سَمْتِ مَحْتِ كَرَامَاتِ كَهْفِ كَرَامَاتِ  
الْحَنِ فِي دُوبِ وَأَرْجَلِ وَأَرْجَلِ كَرَامَاتِ كَرَامَاتِ كَرَامَاتِ كَرَامَاتِ  
تَكْ وَكَرَامَاتِ كَرَامَاتِ كَرَامَاتِ كَرَامَاتِ كَرَامَاتِ كَرَامَاتِ  
فَاقْرَأْ يَا بَدِيْعُ الْعَجَائِبِ يَا خَيْرُ يَا بَدِيْعُ الْفَقَارِ مَا تَكُنِي مَرَّةً  
أَتَا عَشْرَ يَوْمًا فَإِنَّ اللَّهَ يَقْضِي حَاجَتَكَ هَذِهِ عَزَّاجِرُ أَجَارِي  
سَيَدِي الْوَالِدِ بِهَا فِي جُمْلَةِ مَا أَجَارِي فِي أَوْسَاتِ فِي حَضْرَتِ  
الْوَالِدِ سَمْتِ مَحْتِ كَرَامَاتِ كَرَامَاتِ كَرَامَاتِ كَرَامَاتِ كَرَامَاتِ  
الْعَجَائِبِ يَا خَيْرُ يَا بَدِيْعُ كُوْبَارِ سُوْبَارِ پُرْهَارِ بَارِ وَنِ تَكْ كَرَامَاتِ  
تَبِيُولَسْ كَرَامَاتِ كَرَامَاتِ كَرَامَاتِ كَرَامَاتِ كَرَامَاتِ كَرَامَاتِ  
تَكْ وَكَرَامَاتِ كَرَامَاتِ كَرَامَاتِ كَرَامَاتِ كَرَامَاتِ كَرَامَاتِ  
كَرَامَاتِ كَرَامَاتِ كَرَامَاتِ كَرَامَاتِ كَرَامَاتِ كَرَامَاتِ  
يَدُكُمْ أَرْبَعُ رَكَعَاتٍ يَقْدَأُ فِي الْأُولَى بَعْدَ الْفَاتِحَةِ كَاللَّهِ  
إِنْ أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنْ كُنْتُ مِنَ النَّظَائِمِينَ فَاسْتَجِبْنَا لَكَ

۱۲۔ مسئلہ الحاجۃ جو حدیث شریف میں آئی ہے وہ ظفر جبلیل وغیرہ کتب حدیث میں مذکور ہے پر ہمارے اس کا افضل سبب سے ہے کیوں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے منقول ہے ۱۲۔

مِنْهُ مِنَ النِّعَمِ ۝ وَكَذَلِكَ نُبَيِّحُ الْمُؤْمِنِينَ ۝ مِائَتَ مَرَّةٍ ۝  
وَالثَّانِيَةَ رَبِّ اِنِّي مُشْفِي الصُّرَدَ اَنْتَ اَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ ۝  
اِنَّهُ مَرَّةٍ ۝ وَفِي الثَّالِثَةِ اُقِيَّضُ اَمْرِي اِلَى اللّٰهِ ۝ اِنَّ اللّٰهَ  
مُبْدِي مَا يَلْبَسُوْنَ ۝ مِائَتَ مَرَّةٍ ۝ وَفِي الرَّابِعَةِ قَالُوْا اَحْسِبْنَا اللّٰهَ  
نِعَمَ الْوَكِيْلَ ۝ مِائَتَ مَرَّةٍ ۝ ثُمَّ يَكُوْلُ وَيَقُوْلُ رَبِّ اِنِّي مُغْلُوْبٌ  
فَاَنْصِرْ ۝ مِائَتَ مَرَّةٍ ۝ حاجات مشکوٰۃ کے برائے کداسے چار رکعتیں  
پڑھے پہلی رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ سُبْحٰنَكَ  
اِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِيْنَ ۝ فَاَسْتَجِبْنَاكَ وَدَجِّئْنَاكَ مِنَ النِّعَمِ  
وَكَذَلِكَ يُبَيِّحُ الْمُؤْمِنِيْنَ ۝ کو شتوبار پڑھے اور دوسری رکعت میں بعد  
فاتحہ کے رَبِّ اِنِّي مُشْفِي الصُّرَدَ اَنْتَ اَرْحَمُ الرَّاحِمِيْنَ شتوبار  
پڑھے اور تیسری رکعت میں بعد فاتحہ کے اُقِيَّضُ اَمْرِي اِلَى اللّٰهِ  
اِنَّ اللّٰهَ يَجِيْبُ مَا يَلْبَسُوْنَ ۝ شتوبار پڑھے اور چوتھی رکعت میں بعد  
فاتحہ کے قَالُوْا اَحْسِبْنَا اللّٰهَ وَنِعَمَ الْوَكِيْلَ شتوبار پڑھے پھر سلام پھیر  
کر کے رَبِّ اِنِّي مُغْلُوْبٌ فَاَنْصِرْ شتوبار ف مولانا نے فرمایا کہ

سلہ جناب مولانا عبدالعزیز صاحب علیہ الرحمۃ نے بیچ تفسیر سورہ نون کے جب یہ آیت کو لکھا  
 اَنْ تَدَّ اِلَیْهِمْ ذُرِّعَةً لَّا یَبْلُغُوہَا کہ مشائخ معتبرین سے واسطے وقع ہر غم و اندوہ کے آیت  
 کذلک اِلَّا اَنْتَ سَعِیْطٌ کَاٰتِلٌ اِذَا یَبِیْہَا کا پڑھنا تریاق مجرب ہے اور طریق اس کے پڑھنے کے دو  
 ہیں۔ ایک تو یہ ہے کہ رسوا لکھ بار بہشت اجتماعی ایک مجلس میں پڑھے۔ دوسرے یہ کہ ایک شخص تنہا اس  
 آیت کو تین سو بار بعد نماز عشاء کے تارک مکان میں بیٹھ کر ساتھی شریعت طہارت اور استقبالی قبلہ کے پڑھے اور

امام جعفر صادق علیہ السلام نے ارشاد کیا کہ یہ چاروں آیتیں اسم اعظم میں  
جن کے وسیلے سے جو سوال کرے پاوے اور جو دعا کرے قبول ہوا اور جو  
تعجب آتا ہے اس شخص سے کہ بواسطہ ان کے دعا کرے اور قبول نہ ہو فاما  
جلیلہ حضرت شاہ اہل اللہ قدس سرہ نے چار باب میں فرمایا کہ جو عمل کہ حصول  
مطلب میں بھلائی ہو یا جمالی حکم میں کبریت احمد کے ہے اور اس کو اسم اعظم نہ  
کیا ہے وہ یہ آیت ہے۔ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ  
الظَّالِمِينَ رسول علیہ السلام نے فرمایا کہ یہ دعا ذوالنون علیہ السلام کہ  
ہے کہ پھیل کے پیٹ میں فرمائی جو مسلمان جس مطلب کے واسطے اس آیت سے  
دعا کرے گا قبول ہوگی اور سچی یہ ہے کہ یہ دعا نہایت مجرب تاثیر اور کمال  
سریع الاثر ہے جس امر میں چاہے اس آیت سے دعا کر لے اور مشائخ اس کی  
شرعت تاثیر اور عدم تحلف پر اجماع اور اتفاق رکھتے ہیں اور طریقہ دعا کا  
آنھوں نے باقسام متعدد ذکر کیا ہے آسان تر دو طریقے ہیں ایک یہ کہ بارہ  
دن تک برنیت حصول مطلب بارہ ہزار بار پڑھے اور اگر نہ ہو سکے تو بارہ سو  
بار پڑھے اول اور آخر پندرہ بار درود پڑھ کے اور دوسرا طریقہ یہ ہے کہ  
ایک لاکھ پچیس ہزار بار پڑھے۔ خلاصہ یہ ہے کہ اس کی قوت تاثیر میں کچھ  
(بیقرہ نوٹ ص ۱۳۱) پیارے پانی کا مہر کہ اپنے پاس رکھ لیوے اور دلجو اس پانی میں ہاتھ اپنا  
ڈال کر اپنے بطن اور منہ پر پھیرتا رہے تین روز یا سات روز یا چالیس روز اس ترتیب پڑھے  
انتہی۔ اور ظفر جلیل میں در ضمن دعاؤں دفع غم کے قول حضرت امام جعفر صادق کا بیچ نشان  
ان چاروں آیتوں کے خوب لکھا ہے جو چاہے سو دیکھ لے۔

لک نہیں اس واسطے کہ ایسا کوئی عمل نہیں کہ جس کی صحت قرآن مجید سے  
مجی ہوا اور صحیح حدیث سے بھی اور مشائخ کے اقوال سے بھی سوائے اس کے  
قرآن میں اس کی شان میں وار ہے۔ فَاسْتَجِبْنَا لَهُ وَتَجِبْنَا لَهُ مِنَ الْغَمِّ  
وَكَذَلِكَ نُبَيِّنُ الْمُؤْمِنِينَ هَ وَلَمَّا جَبَلَهُ الشَّيْطَانُ يَكْفُرًا فِي  
الْأُذُنِ الْيُسْرَى سَبْعَ مَرَّاتٍ وَلَقَدْ فَتَنَّا سُلَيْمَانَ وَالْقَائِسَ عَلَى الْكُرْسِيِّ  
جَبَدَ الْجَمِّ أَنْتَابِ اور جس کو شیطان باؤل کر ڈالے یعنی جس پر آسیب کا  
خلل ہو تو اس کے بائیں کان میں یہ آیت سات بار پڑھے وَلَقَدْ فَتَنَّا  
سُلَيْمَانَ وَالْقَائِسَ عَلَى الْكُرْسِيِّ جَبَدَ الْجَمِّ أَنْتَابِ هَ وَكَأَيُّهَا يُؤَدِّ فِي  
الْأُذُنِ الْيُسْرَى سَبْعَ مَرَّاتٍ وَيَقْرَأُ الْفَاتِحَةَ وَالْمُعْذِرَاتِ دَائِيَةً الْكُرْسِيِّ وَ  
الْقَائِسِ دَاخِرَ سُورَةِ الْحَكْرِ وَسُورَةِ الْفُطْرِ كُلِّهَا فَإِنَّ الشَّيْطَانَ  
يَجُوزُ فِي أَوْرُفِ آسِيبِ كَايَ بھی عمل کر اس کے کان میں سات بار اذان دے  
اور سورہ فاتحہ اور قل أعوذ برب الفلق اور قل أعوذ برب الناس اور آیت الکرسی  
اور سورہ طہ طارق یعنی والسماء والطارق اور سورہ شمس یعنی ہوا والذی  
سے آخر تک اور سورہ صافات ساری پڑھے آسیب جل جاوے گا كَأَيُّهَا يُقْرَأُ  
فِي الْأُذُنِ الْيُسْرَى سَبْعَ مَرَّاتٍ إِلَى آخِرِ سُورَةِ الْمُؤْمِنِينَ اور آسیب وہ کے واسطے یہ  
بھی عمل ہے کہ اس کے کان میں آخر سورہ مؤمنین کی یہ آیتیں پڑھے أَفَحَسِبْتُمْ  
أَنَّمَا خَلَقَكُمْ عَبَثًا وَأَنَّكُمْ إِلَهَبًا لَا تَرْجِعُونَ هَ فَتَعَالَى اللَّهُ الْمَلِكُ الْحَيُّ وَلَا  
إِلَهَ إِلَّا هُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْكَرِيمِ هَ وَمَنْ يَدْعُ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ لَا بُرْهَانَ لَهُ  
فَأَنَّمَا حِسَابُهُ عِندَ رَبِّهِ إِنَّهُ لَا يُغْنِيهِمْ الْكُفْرُ هَ وَقُلْ رَبِّ اغْفِرْ وَارْحَمْ



وَأَنْتَ خَيْرُ الرَّاحِمِينَ هَ وَافِيْنَا يَهْدُ أَعْلَى مَاءٍ طَاهِرٍ أَنْفَاقَتَيْنَا  
 أَيْتَا الْكَرْسِيِّ وَخَسَّ أَيْاتِ مَنَ أَوَّلِ سُورَةِ الْحَجِّ وَبَرَشَ بِهَا  
 وَجْهَهَا فَانْثَا يُفِينُ إِذَا أَحْسَ بِالْحَقِّ فِي مَكَانٍ قَرَشَ هَ مِنْ  
 ذَلِكَ الْمَاءِ فِي تَوَاجِىِ الشَّكَاكِ قَاتِلَا يَجُودُ الْبَسْمَا وَرَفَعَ السَّبَّ  
 كَالِهِي عَمَلٍ هَ كَرِيكٍ پَانِي پَر سُورَةُ فَاتِحَةٍ أَوَّلِ الْكُرْسِيِّ وَرَافَعَ الْبَسْمَا  
 سُورَةُ هَ مَنَ كِي پُرْ هَ وَرَافَعَ الْبَسْمَا پَانِي كَا اس كے منہ پر چھینٹا مارے کہ ہوش  
 میں آ جاوے اور سب کسی مکان میں بن معلوم ہو سو اسی پانی سے اس مکان  
 کی توالی میں چھینٹے مارے تو وہاں پھر نہ آوے گا مترجم کتاب ہے سورہ ہج  
 کی آیات مذکورہ یہ ہیں: قُلْ أَذِىٰ اِلٰى اَنَّا اسْتَمِعْ نَهَرٌ مِّنَ الْحَجِّ  
 فَقَالُوا اِنَّا سَمِعْنَا قُرْآنًا عَجَبًا يَّهْدِيْ اِلَى الرُّشْدِ فَامْتَابَهُمْ  
 لَنْ نُّشْرِكَ بِرَبِّنَا اَحَدًا هَ وَ اَنَّا تَعَالٰى جَدُّ رَبِّنَا مَا اتَّخَذَ صَاحِبَةً  
 وَلَا وَلَدًا هَ وَ اَنَّا كَانَتْ يَقُولُ سِفْهُنَا عَلَى اللّٰهِ سَطَطًا  
 وَ اَنَّا ظَنَنَّا اَنْ لَّنْ نَّقُولَ الْاُشْسَ وَ الْحُجْنَ عَلَى اللّٰهِ كَذِبًا وَ لِيَا مَ  
 الشَّيْطَانِ بِالْبَيْتِ وَ رَمِيَهُمْ بِالْعَبَاةِ يَقْرَأُ هَذِهِ الْاَيَاتِ اِنَّهُمْ  
 يَكْفُرُوْنَ كَيْدًا اِلٰى ذُوْكَرٍ اَعْلٰى اَرْبَعَةً مَّائِيَةً اَعْلٰى عِلٍّ وَ اَحَدٍ  
 حَسَنًا وَ عِشْرَتَيْنِ مَرَّةً ثُمَّ يَدْفَعُهَا فِى اَرْبَعَةِ اَطْرَافِ ذَلِكَ الْبَيْتِ  
 وَرَافَعَ اسطے قریب ہونے شیطان کے گھر سے اور ان کے پیچھے چھینٹنے کے لیے

لہ نوای یعنی اطراف ۱۲

یہ آیت پڑھے اِنَّهُمْ يَكْفُرُوْنَ كَيْدًا هَ قَسَمٌ اَلَا نَكْفُرُ بِكَ  
 مَهْلِكُهُمْ وَ ذُوْكَرٍ اَعْلٰى اَحَدٍ پَر سبیل پَر سبیس سبیس بار پھر ان کو  
 گھر کے چاروں کونوں میں ٹھونک دے وَ اَيْفَا يَكْتُمُ اسْمَاءُ  
 اَصْحَابِ الْكُفْرِ فِي جَدِّ رَاىِ الْبَيْتِ وَرَافَعَ هَ مَنَ كِي پُرْ هَ وَرَافَعَ الْبَسْمَا  
 اصحاب کفر کے نام گھر کی دیواروں میں لکھے وَ لِيَعْقِبِيْمَا يَكْتُمُ هَذِهِ  
 الْاَيَاتِ فِى رَقِي الْعَدَالِ بِالزَّعْفَرَانِ وَ مَاءِ الْوَرْدِ ثُمَّ يَقْتُلُ فِى  
 عُنُقِهَا وَ كَوَ اَنْ قُرْآنًا سَبْرَتِ بِهَا الْجِبَالُ اِلَى جَبِيْنَا وَ اَيْفَا  
 يَقْرَأُ عَلَى اَرْبَعَيْنِ قَرْنًا عَلَى كُلِّ وَاحِدٍ سَبْعَ مَرَّاتٍ اَوْ  
 كَقُلْتِ اِلَى ثَوْرِهِ تَأْكُلُ كُلَّ يَوْمٍ وَاحِدًا وَ ابْتَدَأَتْ مِنْ  
 وَ قَتِىَ رَاْعَتَهَا مِنْ غُسْلِ الْمَجْبُوسِ وَ كِيَا قَبْعًا رُوْجُهَا فِى  
 تِلْكَ الْاَيَاتِ وَرَافَعَ هَ مَنَ كِي پُرْ هَ وَرَافَعَ الْبَسْمَا  
 اور گلاب سے یہ لیت لکھے وَ كَوَ اَنْ قُرْآنًا سَبْرَتِ بِهَا الْجِبَالُ  
 اَوْ قَطِيعَتِ بِهَا الْاَرَضِ اَوْ كَلِمَةٍ بِهَا التَّوْفِىٰ بِلِىْ اِلَهِ الْاَهْمَا  
 جَبِيْنَا پھر اس تعویذ کو اس کی گردن میں باندھے اور یہ بھی عقیدہ کے واسطے  
 ہے کہ چالیس لوگوں پر سات سات بار اس آیت کو پڑھے - اَوْ  
 كَقُلْتِ فِى جُبْرِ لَيْحٍ يَنْشَأُ مَوْجَرِّ مِّنْ قَوْفِهِ سَعَابَ بَقْصُهَا  
 قَوْفٍ بَقْصٍ اِذَا اَخْرَجَ يَدَهُ كَوَيْدُ يَرَاهَا وَ مَنَ كَرِيْمٌ يَجْعَلُ  
 اللّٰهُ لَمْ تَوْرًا كَمَا لَمْ مِّنْ ثَوْرٍ هَ وَرَافَعَ هَ مَنَ كِي پُرْ هَ وَرَافَعَ الْبَسْمَا  
 اور شروع کرے بعض کے غسل کے ہونے سے اور ان دنوں میں اس کا

بالسبیل فصل آٹھویں

بالسبیل فصل آٹھویں

بالسبیل فصل آٹھویں

روح اس سے صحبت کرتا رہے ف مولانا نے فرمایا اور شرط اس عمل ک  
 جی ہے کہ لوگ رات کو کھائے اس پر پانی نہ پیئے وَاَنْتِیْ تَنْصِیْ  
 جَیْنِمَہَا بِاَخَذِ خِیْطٍ مُّعْصَمًا عَلٰی مِقْدَارِ طَوْلِہَا وَ یَعْقِدُ عَلَہُ  
 تِسْعَ عَقَدٍ یَبْعَثُ فِیْ کُلِّ مِہْکَادٍ اَصْبَرَدَ مَا صَبْرُکَ اَکَا یَا اللہ اے  
 عُحْسُونُ وَاَنْتِیْ یَا اَیُّہَا الْکَافِرُوْنَ اِذَا اَخِیْہَا اور جو عورت بچہ استا  
 کر رہتی ہو تو ایک ہاگ کسم کا رنگ اس کے قدم کے برابر لے اور اس پر نو گرہیں  
 لگا دے اور ہر گرہ پر اَصْبَرَدَ مَا صَبْرُکَ اَکَا یَا اللہ وَاَنْتِیْ لَا تَحْزَنُ  
 عَلَیْہِمُ وَلَا تَنْکُ فِیْ حَبِیْبِ مِمَّا یَنْکُرُوْنَ وَاِنَّ اللہَ مَعَ الَّذِیْنَ  
 اتَّقَوْا وَالَّذِیْنَ ہُمْ عُحْسُونُ ہ قُلْ یَا اَیُّہَا الْکَافِرُوْنَ پڑھے  
 اور پھونکے وَاَنْتِیْ مَرْبِہَا الْمُخَاضُ یُکْتَبُ فِیْ رُفْعَتِہَا وَاَنْتِیْ مَا  
 فِیْہَا وَتَخْلُکَ وَاَذِکْتَ لِرَبِّہَا وَحَقَّتْ اَہْیَا اَشْرَاہِیَا دُبُفُ  
 الرُّفْعَتِ فِیْ قُوبِ کَاہِرٍ وَ یَعْبَقُہَا فِیْ فَحْدِہَا الِیْسْرٰی قَا تَہَا  
 تَلِدُ سَرِیْعًا قُلْتُ حَقَّقْتُ مِنْ کِتَابِ الذِّکْرِ اَلَمْ تَشْوَ رِعٰی لَا عَیْشَ  
 اَنْ ہِذِہُ الْکَلِمَاتُ دُعَاہُ مُوسٰی عَلَیْہِ السَّلَامُ مَعْنَاہُ یَا  
 حٰی قَبْلَ کُلِّ شَیْءٍ وَاِیَّاحٰی بَعْدَ کُلِّ شَیْءٍ اور جو عورت کو درد نہ یعنی  
 لڑکا پیدا ہونے کا درد تکلیف دے تو پرچہ کا غز میں یہ آیت لکھے  
 وَاَنْتِیْ مَا فِیْہَا وَتَخْلُکَ وَاَذِکْتَ لِرَبِّہَا وَحَقَّتْ اَہْیَا  
 اَشْرَاہِیَا اور اس پرچے کو پاک کپڑے میں لپیٹے اور اس کی بائیں  
 ران میں باندھے تو وہ جلد جنے گی میں کہتا ہوں مجھ کو یاد ہے

بالا اس کا حق لکھیں

بالا درد نہ

جلال الدین سیوطی کی کتاب درد مشور سے بروایت اعمش کہ یہ کلمہ یعنی اَہْیَا  
 اَشْرَاہِیَا جناب موسیٰ علیہ السلام کی دعا ہے معنی اس کے یہ کہ اے زندہ  
 قبل ہر چیز کے اور اے زندہ بعد ہر چیز کے ف مترجم کہتا ہے اَہْیَا  
 کبسر ہمزہ وَاَشْرَاہِیَا بفتح ہمزہ و شین لفظ یونانی ہے یعنی وہ ازل کی کبھی  
 اس کو زوال نہیں اور شراہیہا کہنا بدون ہمزہ کے خطاط ہے بزعم علمائے ہند  
 کے کذا فی القاموس مولانا نے فرمایا کہ اگر اول سورۃ سے حققت تک شیرینی  
 پر پڑھے اور عالم کو کھلا دے تو بھی جلد جنے وَاَنْتِیْ لَا تَدْرٰکُ اَمْثَلُ  
 یُکْتَبُ قَبْلَ اَنْ یَبْعَثَ عَلٰی الْحَبْلِ ثَلَاثًا اَشْہَرُ عَلٰی رَنِّ الْعُذَالِ  
 یَا ذَرْعُفَرَانِ وَاَمَّا الْوَرْدُ ہِذِہُ الْاَلْفِیَا اللہ یَعْلَمُ مَا تَعْمَلُ کُلُّ  
 اَنْتِیْ وَاَمَّا تَنْصِیْ اَکَا رُحَامُ وَاَمَّا تَزَادُ وَاَمَّا کُلُّ شَیْءٍ عِنْدَہُ عَقْدَارِہُ  
 عَالِمُ الْغَیْبِ وَالشَّہَادَۃُ الْکَبِیْرُ الْمُتَعَالِ وَاَہْیَا اَیُّہَا یَا زَکَرِیَّا  
 اَتَا بُشِّرُکَ الْاَلِیَّہُ ثُمَّ یُکْتَبُ بِحَقِّ مَرْئِیْمَ وَعِیْسٰی اِبْنَا صَالِحًا  
 حُوْبِلَ الْعُمُرُ بِحَقِّ مُحَمَّدٍ وَاٰلِہٖمُ اور جو عورت سوائے لڑکے کے  
 لڑکا نہ جنتی ہو تو اصل پر تین مہینے گزرنے سے پہلے ہرن کی جھل پر زعفران  
 اور گلاب سے اس آیت کو لکھے اللہ یَعْلَمُ مَا تَعْمَلُ کُلُّ اَنْتِیْ وَاَمَّا  
 تَنْصِیْ اَکَا رُحَامُ وَاَمَّا تَزَادُ وَاَمَّا کُلُّ شَیْءٍ عِنْدَہُ عَقْدَارِہُ  
 عَالِمُ الْغَیْبِ وَالشَّہَادَۃُ الْکَبِیْرُ الْمُتَعَالِ اور اس آیت کو لکھے  
 یَا زَکَرِیَّا اَتَا بُشِّرُکَ یَعْلَمُ اِسْمُہُ یَعْنٰی کُلُّ جَعْلِہُ کُلِّ مِنْ  
 قَبْلِ سَمِیْئَا ہ پھر یہ لکھے یَعْقِیْ مَرْیَمَ وَ عِیْسٰی اِبْنَا صَالِحًا

بالا درد نہ کو زکریا کی دعا

طویل التمریح مَحَقِّ مُحَمَّدٍ وَالْإِسْمَاءِ - یعنی اس تعویذ کو ماحطہ باندھے  
 وَاخْبَرَنِي مَنْ أَتَى بِهِ لِلْمَقْلَاقَةِ لَا يَعْشِي لَهَا وَكَدَّ يَأْخُذُهَا نَازِحًا  
 وَالْفُلْفُلُ الْأَسْوَدُ وَيَقْرَأُ عَلَيْهَا عِنْدَ ظَهْرِ يَوْمٍ مَرَّةً أَوْ ثَلَاثًا  
 أَوْ ثَمَانِينَ مَرَّةً سُورَةَ الشَّمْسِ يَبْدَأُ كُلَّ مَرَّةٍ بِالنَّصْلَةِ عَلَى  
 الشَّيْءِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَيَخْتِمُ بِهَا تَأْكَاهَا أَلَمْرَّةُ كُلَّ  
 يَوْمٍ مِنْ حَمَلِهَا إِلَى فِطَامٍ الْوَكْدِ اور اس شخص نے جس پر مجھ کو اعتماد  
 ہے خبر دی کہ جس عورت کا لڑکا نہ زندہ رہتا ہو تو اجوائن اور کالی مہر لے  
 دونوں چیزوں پر دو شنبے کے دن دوپہر کو چالیس بار سورہ و الشمس پڑھتے  
 ہر بار درود و شریف پڑھ کر شروع کرے اور اسی پر ختم کرے اس کو  
 ہر روز عورت کھایا کرے حل کے دن سے لاکے کے دودھ چھڑانے تک  
 وَاخْبَرَنِي ابْنُ الْبَيْتِ لَا تَلِدُ إِلَّا أَنْثَى أَنْ يَحْظَ حَقًّا مُسْتَدِيرًا  
 عَلَى بَطْنِهَا سَبْعِينَ مَرَّةً فِي كُلِّ مَرَّةٍ يَقُولُ مَعْرَادَةَ الْأَصْبَحِ  
 يَا مَتِينُ اور یہ بھی اسی شخص نے مجھ کو خبر دی کہ جو عورت سوائے لڑکے  
 کے لڑکا نہ جنتی ہو تو اس کے پیٹ پر گول لکیر کھینچے ستر بار ہر بار انگلی کے  
 پھیرنے کے ساتھ - يَا مَتِينُ کے ٹھم ٹھوڈ اِلَى الْكَلَامِ الْأَوَّلِ فَقُولُ  
 مِنْ تِلْكَ الْأَعْرَاسِ اللَّصِيصَةِ الَّتِي أَصَابَهَا عَيْنُ عَائِشَةَ فَيَحْظُ حَقًّا  
 مُسْتَدِيرًا يَا مَتِينُ وَهُوَ يَقْرَأُ آيَةَ الْكُرْسِيِّ وَهَذِهِ الْآيَاتُ

لہ منقلہ بالکسر زکریٰ کہ فرزند پس نہ زید ۱۴  
 لہ گول لکیر یعنی لڑکہ ۱۴

بالکسر لکیر فرزند پس نہ زید

بالکسر لکیر فرزند پس نہ زید

فَلِجَاءِ الْحَقِّ وَرَهَقِ الْبَاطِلِ إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوًّا وَبِجَعِ  
 اللَّهُ الْحَقَّ بِكَلِمَتِهِ وَلَوْ كَرِهَ الْمُجْرِمُونَ وَيُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُجْعَلَ  
 الْحَقَّ بِكَلِمَاتِهِ وَيَقْطَعَ دَابِرَ الْكَافِرِينَ لِيُجْعَلَ الْحَقُّ وَبِطِلَ الْبَاطِلِ  
 وَلَوْ كَرِهَ الْمُجْرِمُونَ وَتَبْعُوا اللَّهَ الْبَاطِلَ وَبِجَعِ الْحَقِّ بِكَلِمَتِهِ ط  
 ثُمَّ عَلَيْهِمُ يَذَاتِ الْقُدُورِ ثُمَّ يَقُولُ أَعُوذُ بِكَلِمَاتِ اللَّهِ الْتَمَاتِ  
 مِنْ شَرِّ كُلِّ شَيْطَانٍ وَهَامَّةٍ وَعَيْنٍ لَا أَمَّةَ يَا حَفِيطُ يَا ذَقِيبُ يَا ذَكِيلُ  
 يَا كَفِيلُ فَسَيَكْفِيكَ اللَّهُ ۚ وَهُوَ الشَّيْخُ الْعَلِيُّ ۚ ثُمَّ يَرْكُزُ  
 ابْتِغَاءً فِي دَسْطِ الدَّائِرَةِ وَيَقُولُ رَكُوتُهَا فِي قَلْبِ النَّاسِ ثَمَّ  
 تَمَّ يَتَرَاهَا تَحْتَ صَحْفَةٍ أَوْ قَعْبٍ مِجْرَمٍ رَجُوعُ كَتَمَ هِيَ بِلَا كَلَامٍ كِ  
 طَرَفُ لَوْ كَتَمَ هِيَ هِيَ عَزِيمَتُونَ سَيَعْنِي جَنِّ الْوَالِدِ مَجْدُ سَاجِدَاتِ  
 هِيَ يَمَلُّ هِيَ أَسْ لَوْ كَتَمَ هِيَ وَسَطُ جَسَدِ لَوْ كَتَمَ هِيَ عَوِي كِ لَوْ كَتَمَ  
 كَتَمَ - اُس عورت کو ڈائن اور ٹھنڈا بھی کہتے ہیں ایک گول لکیر چھری سے کھینچے  
 آیت الکرسی اور ان آیتوں کو پڑھتے ہوئے دُفْلِ جَاءِ الْحَقِّ وَرَهَقِ الْبَاطِلِ  
 إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوًّا وَبِجَعِ اللَّهُ الْحَقَّ بِكَلِمَاتِهِ وَلَوْ كَرِهَ  
 الْمُجْرِمُونَ وَيُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُجْعَلَ الْحَقَّ بِكَلِمَتِهِ وَيَقْطَعَ دَابِرَ الْكَافِرِينَ  
 لِيُجْعَلَ الْحَقُّ وَبِطِلَ الْبَاطِلِ وَلَوْ كَرِهَ الْمُجْرِمُونَ وَتَبْعُوا اللَّهَ الْبَاطِلَ  
 وَبِجَعِ الْحَقِّ بِكَلِمَتِهِ ط ثُمَّ عَلَيْهِمُ يَذَاتِ الْقُدُورِ ثُمَّ يَقُولُ أَعُوذُ بِكَلِمَاتِ اللَّهِ الْتَمَاتِ  
 مِنْ شَرِّ كُلِّ شَيْطَانٍ وَهَامَّةٍ وَعَيْنٍ لَا أَمَّةَ يَا حَفِيطُ يَا ذَقِيبُ يَا ذَكِيلُ  
 يَا كَفِيلُ فَسَيَكْفِيكَ اللَّهُ

اعمال مجربہ خاندانی حضرت





مَنْ فُلَانُ بْنُ فُلَانٍ كَمَا أُخْرِجَ يُوسُفُ مِنَ الْمُهَنَّبِ وَجُعِلَ لُؤْسِي  
فِي الْبَحْرِ طَرِيقُ كَرَالَا فَانْتَبِرْتُمْ مِنْ اللَّهِ تَعَالَى وَاللَّهُ تَعَالَى  
بِرَّيْ فُلَانُ أَخْرَجَ يَأْتِسُ الشُّوْءَ مِنْ فُلَانِ بْنِ فُلَانٍ بِأَلْفِ  
أَلْفٍ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ هُوَ اللَّهُ الصَّمَدُ هُوَ لَمْ يَلِدْ وَهُوَ لَمْ يُوَلَدْ هُوَ  
لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ  
حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ وَتُنَزَّلُ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ  
شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِمَنْ يَشَاءُ مِنَ الْعَالَمِينَ هُوَ أَنْزَلَ هَذَا الْقُرْآنَ عَلَى جِبِلِّ  
أَكْرَأَيْتُمْ خَاشِعًا مُتَصَدِّعًا مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ هُوَ قَالَ اللَّهُ خَيْرٌ خَافِظًا  
وَهُوَ الْحَكِيمُ الرَّاحِمِينَ هُوَ حَبَّبَنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ هُوَ لَا  
حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا  
مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَاصْحَابِهِ وَسَلَّمَ - اور یہ بھی پشتم زخم کا عمل ہے کہ ایک  
پاک تانگہ تین ہفتے ناب اور اس کے پاس رکھ ہو نظر زدہ ہے پھر یہ  
عزیمت عن مت عینک سے آخر تک پڑھ جس پر نظر لگی ہے پھر اس  
تانگے کو دوسری بار ناب سوا کر تین ہفتے سے بڑھ جائے یا کم ہو جائے تو  
معلوم کہ اس کو نظر لگی ہے تو اس عمل کو تین بار مکرر کر نظر کا اثر دور  
ہوگا۔ طریقہ عزیمت کا یہ ہے کہ پشتم اللہ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ کو  
تین بار پڑھے اور سورہ فاتحہ کو تین بار پڑھے کہ عزیمت مذکورہ شروع  
کرسے اور سجائے فُلَانُ بْنُ فُلَانٍ کے اس کا اور اس کی ماں کا نام لے  
وَلَيْسَ خُورٌ وَلَا عِيْرٌ يَضِيءُ أَعْيَانَهُمْ إِلَّا بِحَبَابِ مَوْصَدٍ يَكْتُبُ فِيهِ

یہ عمل تین بار کرنا چاہیے

لَمْ يَلِدْ يَأْتِي حِينَ لَا حَيَّ فِي دَعْوَتِهِمْ مُلْكُهُمْ وَتَقَاتُهَا  
بِأَخِي فِيمَا حُوِّهَ بِالْمَاءِ وَيَتَرَبُّ إِلَى الرَّبِّ يَوْمَ مَا قُلْتُمْ وَرَأَيْتُمْ  
سَيِّدِي أَوَّلَ يَدِي لَيْدِي عَلَيْهِ الْفَاتِحَةُ أَوْ رَسْمٍ بِرَجَادِ كَاثِرٍ هُوَ اس بیمار کے  
واسطے جس کی بیماری نے طبیوں کو عاجز کر دیا ہو چینی کے سفید برتن میں یہ  
سم لکھے: یا حیی حیین کا حی فی حیوتہ ملکہ وبقائہ یا حیی حیین کو پانی سے  
دھو کر چالیس دن پیئے۔ میں کہتا ہوں میں نے حضرت والد کو دیکھا کہ اس  
سم پر سورہ فاتحہ زیادہ کرتے تھے وَمَنْ صَامَ لَمْ شَيْءٍ فَقَالَ يَا حَفِظُ  
بِأَخِي مَرَّةً وَتِسْعَ عَشْرَةَ مَرَّةً مِنْ غَيْرِ زِيَادَةٍ وَنَقْصَانٍ ثُمَّ قَرَأَ  
يَا بَنِي إِسْرَءِيلَ إِنَّ تِلْكَ مِثْقَالُ حَبَّةٍ مِنْ خُرْدٍ إِلَى يَابِ بِهَا اللَّهُ  
وَبِأَخِي مَرَّةً وَتِسْعَ عَشْرَةَ مَرَّةً رَدَّ اللَّهُ عَلَيْهِ ضَالَّتَهُ -  
اور جس کی کوئی چیز کھوئی جاوے پھر کے یا حَفِظُ ایک سو اسی بار  
بدون زیادتی اور کمی کے پھر یہ آیت يَا بَنِي إِسْرَءِيلَ تِلْكَ مِثْقَالُ حَبَّةٍ  
مِنْ خُرْدٍ فَتَكُنْ فِي صَخْرَةٍ أَوْ فِي السَّحَابِ أَوْ فِي الْأَرْضِ  
يَأْتِ بِهَا اللَّهُ مَا أَكْبَرُ مَا أَكْبَرُ مَا أَكْبَرُ مَا أَكْبَرُ مَا أَكْبَرُ مَا أَكْبَرُ مَا أَكْبَرُ  
کو اس کے پاس پھر لادے گا۔ وَتَسْعَرُ حَبَّةُ إِسْرَءِيلَ بِتَقَابِلِ أَشْأَانِ وَ  
يُسْرِكَانِ الْأَبْرَئِيلَ بَيْنَهُمَا وَيُخْلَا بَيْنَ بَيْنِ أَصْبَعَيْهِمَا  
الشَّيْبَاتَيْنِ وَيَكْتُبُ اسْمُ الْمُسْتَعْرِ فِي الْأَبْرَئِيلِ وَيَقْرَأُ سُورَةَ

یہ عمل تین بار کرنا چاہیے

یہ عمل تین بار کرنا چاہیے

سے یعنی اسے زندہ اس وقت کہ نہیں تھا کوئی زندہ قائم ہے تو یہ بادشاہت ہو یا اپنی کے مدد  
اپنی کے لئے زندہ اچھا کر دے اس بیمار کو ۱۲





يُنَجِّمُ اللَّهُ مَا جَنَّتْكَ فَأَقْرَأُ سُورَةَ الْفَاتِحَةِ يَا كُنْ تَوَصَّلْ بِهِ  
 الْبَيْسَلَةَ بَلَا مَرَامُ لِحَدِّهِ فَلَهُ تَبَدُّدٌ مِنْ يَوْمِهِ لَا حَكِيمَ بَيْنَ شَقَا  
 وَخَوْصِهِ سَبْعِينَ مَرَّةً وَابْنُ مَرْثَانِ سِتِينَ وَهَكَذَا تَنْقُصُ  
 يَوْمَ عَشْرَةٍ حَتَّى يَكُونَ يَوْمَ انْتَبَتْ عَنْكَ مَرَّةٌ أَوْ جَبَّ تَوَجَّاهُ  
 سَمِيَّ تَعَالَى تِيرِي مَرَادُ بَرَاوَسَ تُو سُوْرَةُ فَاتِحَةٍ كُوْطُ حَاسِ طَرَحِ كَرِيْمِ اللَّهِ  
 الْوَحْلِيْنِ الْوَحْلِيْمِ كِي مِيمِ كُوْطُ حَاسِ طَرَحِ كَرِيْمِ اللَّهِ كَرِيْمِ اللَّهِ  
 فَجَرِ كِي سَنَتِ اَوْرُغَرِغِ كِي دَرْمِيَانِ مِي شَرُوعِ كِي سَهْ شَرَارِ اَوْرُ دُو مَرَسِ  
 دَلِ اَسِي دَقْتِ سَهْ شَرَارِ اَوْرُ تِيرِي سَهْ دَلِ بِيْجَاشِ بَارِ اَسِي طَرَحِ هَرُ رُوْرُ دَلِ  
 وَشِ بَارِ كَرِ تَا جَاوَسَ يِهَانِ تَكِ كَرِ هِنْتِ كِي دَلِ دَسِ بَارِ بَرِيْطِ دَرِ اَذْ اَرْدُشْ  
 اَنْ تَرِي فِي مَنَامِيْكَ مَا فِيْهِ مَخْرُجٌ مِثْلًا اَنْتَ فِيْهِ مِنْ اَلْغِيْبِيْنَ  
 قَوَّيْمًا وَابْنِ شِيَا بَاطِلًا هِرَّةً وَنَمُ مَسْتَقِيْلًا اَنْتَ بَلِيْغٌ عَلَيَّ بَلِيْغِيْكَ  
 دَرِ اَقْرَأْ دَا شَمْسِ سَبْعَ مَرَّاتٍ وَابْنِ سَبْعَ مَرَّاتٍ وَقُلْ هُوَ اللَّهُ  
 اَحَدٌ سَبْعَ مَرَّاتٍ دَرِ كَرَامِيْتِ بَدَلْ قُلْ هُوَ اللَّهُ سُورَةُ الْيَسِيْنِ  
 سَبْعَ مَرَّاتٍ ثُمَّ قَالَ اَللَّهُمَّ اَرِنِيْ فِيْ مَنَامِيْ مَا اسْتَدَلُّ بِهَا عَلَيَّ  
 مِنْ اَمْرِيْ فَرَجًا وَخَوْرًا اَرِنِيْ فِيْ مَنَامِيْ مَا اسْتَدَلُّ بِهَا عَلَيَّ  
 اِجَابَتُهُ عَوْنِيْ فَاِنْ رَأَيْتَ مَا يَسُوْرُكَ دَرِ اَلَا فَا فَعَلْ مِثْلُ ذَلِكَ فِي  
 الْبَلِيْغَةِ الشَّامِيَّةِ فَاِنْ رَأَيْتَ ذَلِكَ فِي الشَّامِيَّةِ اِلَى الشَّامِيَّةِ لَا يَبْعُدُ دُهَا  
 اَلَا مَرَامُ اَشْكُرُ اللَّهُ تَعَالَى جَزَاءَهَا جَسَا عَنَّا مِنْ اَصْحَابِنَا اَوْرُ جَبَّ  
 تَوَجَّاهُ كَرِ اَسِي خَوَابِ مِي وَهَ حَالِ وَكِيْجِ جَسِ مِي تِيرِي نَكَا سِي هِي اَسِ

تو چاہے کہ اپنے خواب میں وہ حال دیکھے جس میں تیری نکاحی ہے اس

تو چاہے کہ اپنے خواب میں وہ حال دیکھے جس میں تیری نکاحی ہے اس

کی سے جس میں تو مبتلا ہے تو وضو کر اور پاک کپڑے پہن اور قبلہ رو دھانی کر و  
 پر لیٹ اور سورہ والشمس کو سات بار اور سورہ واللیل کو سات بار اور قل  
 ہواشد کو سات بار پڑھ اور دوسری روایت میں قل ہواشد کے عوض سورہ  
 التین کی سات بار پڑھنا آیا ہے۔ پھر یوں کے خداوند امجد کو میرے خواب میں  
 ایسا اور ایسا دکھلاوے اور میرے اس حال میں کٹ دگی اور نکاحی کر دے  
 اور میرے خواب میں وہ چیز دکھاوے جس سے میں اپنی دعا کے قبول ہو جائے  
 کو دریافت کر جاؤں تو اگر تو اسی رات وہ چیز خواب میں دیکھے جس کو تو چاہتا  
 ہے تو خواب ہوا اور نہیں تو اسی طرح دوسری رات کر سوا اگر مطلب حاصل  
 ہو دھو اَلْمُرَادُ اور نہیں تو تیسری رات بھی اسی طرح کر ساتویں رات  
 تک انشاء اللہ تعالیٰ ساتویں کے آگے نہ بڑھے گا کہ حال کھل جائے گا اس  
 عمل کا ہمارے صہبت والوں نے تجربہ کیا ہے۔ رُفِیْتُ السَّخْوَمُ اَنْ یُکْتُبَ  
 وَیُعَلَّقَ عَلٰی عَضْدِهِ یَبْرَأُ سَرِیْعًا بِاِذْنِ اللّٰهِ تَعَالٰی بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ  
 الرَّحِیْمِ ہَبْرَ اَرْءَ مِنْ اللّٰهِ الْعَزِیْزِ الْحَکِیْمِ اِلٰی اَمْرِ مَلَكٍ مِّنَ الْمَلٰٓئِکَةِ  
 تَا کُلُّ الدَّهْمِ وَتَشْرَبُ الدَّمَّ مَرَّةً تَشْرَبُ الْعَظَمَ اَخَابَعْدُ یَا اَمْرَ  
 مَلَكٍ مَرَانِ کُنْتُ مُؤْمِنًا فَبَحَثَ مُحَمَّدٌ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم  
 دَرِ اَنْ کُنْتُ یَهُودِیَّةً فَبَحَثَ مُوسٰی الْکَلِیْمُ عَلَیْہِ السَّلَامُ دَرِ اَنْ کُنْتُ  
 نَصْرَانِیَّةً فَبَحَثَ اِلْسِیْمِ عِیْسٰی بِنِ مَرْیَمَ عَلَیْہِا السَّلَامُ اَنْ کَا  
 اَکَلْتُ لَفْلَاحَ بَنِ فُلَانِ لَحْمًا وَّلَا شَرِبْتُ لَمَّا دُمَا وَّلَا هَشَشْتُ لَمَّا  
 عَطَشْتُ اَوْ تَخَوَّنِيْ عَنْهُ اِلٰی مِنْ اَتَّخَذَ مَعَ اللّٰهِ اِلٰہًا اُخْرًا اِلَّا اَلَا



۱۰۰  
بسم اللہ الرحمن الرحیم

بسم اللہ الرحمن الرحیم

بصارت سے نالوں ہو وہ یہ آیت پڑھا کرے بعد ہر نذر کے۔  
عَنْكَ غَطَاكَ قَبَضَكَ الْيَوْمَ حَذِيدٌ هَ وَبَيْنَ ابْنِ  
بِالضَّرِّ يَا خَدُّكَ تَوَحَّاتِ التَّحَاثُ فَيَنْقُشُ فَيَمَّا ذَلْ سَا  
مِنْ يَوْمِ الْأَحَدِ فِي طَرَفٍ مَشَتْ يَا قَهَّارُ أَنْتَ الَّذِي هَ  
يُطَاقُ الْإِسْقَامُ يَا قَهَّارُ فِي الظَّرْفِ الْأَخْرِ يَا مَذِلَّ كُلِّ  
جَبَّارٍ عَيْنِي بِقَهْرِ عَزِيزٍ سُلْطَانُ يَا مَذِلَّ وَاللَّهُ الْمُؤَفِّقُ وَ  
الْمُسَعِّجُ هَ اور جو مرگ میں مبتلا ہو تو تائبہ کی ایک سختی لے سو  
اس میں یک شبہ کی پہلی ساعت میں اُس سختی کے ایک طرف یہ  
کھدواوے یا قَهَّارُ أَنْتَ الَّذِي لَا يُطَاقُ الْإِسْقَامُ يَا قَهَّارُ  
اور دوسری طرف یہ کھدواوے یا مَذِلَّ كُلِّ جَبَّارٍ عَيْنِي بِقَهْرِ  
عَزِيزٍ سُلْطَانُ يَا مَذِلَّ اور اللہ توفیق دینے والا ہے اور مددگار  
یعنی اعمال کا اثر توفیق اور اعانت ربانی پر منحصر ہے۔

## فصل نویں

معصیتِ قدس سرمنے عالم ربانی یعنی عالمِ حقانی جو علمِ ظاہر اور  
علمِ باطن دونوں سے کامل ہے اُس کے آداب اس فصل میں ارشاد کیے  
قَالَ اللَّهُ تَعَالَى فَبَلَّوْا تَقَرُّوْا مَعِيَ كُلَّ فَتْرَةٍ مِنْهُمْ طَارَتْ فَتْرَتُهُ  
يَكْتَفِيْهَا فِي الدِّينِ وَرَبِّهِمْ دَرْدَا قَوْمُهُمْ دَرْدَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ  
لَعَنَهُمْ يَجْعُدُونَ هَ حق تعالیٰ نے فرمایا سو کیوں نہیں لگتے ہر قوم سے

مند لوگ نما وہ دین کا فہم حاصل کریں اور تمنا اپنی قوم کو خدا کی نافرمانی سے  
راویں سبب اُن کی طرف پلٹ جاویں شاید وہ پرہیز کریں نافرمانی سے  
ف مولانا نے فرمایا یعنی طالبانِ علوم دین کو چاہیے کہ اپنی نہایت  
حق اور مسدود غرض فقاہت سے رہنمائی قوم کی اور ڈرانا ان کا  
شہر راویں۔ اور ڈرانے کو اس واسطے خاص کر ذکر فرمایا نہ مژدہ  
رسانی کو ڈرانا اہم ہے رہنمائی سے اور اس آیت میں دلیل ہے اس پر  
کہ تفقہ اور تذکیہ فرعون کفار ہے یعنی ہر قوم اور ہر شہر اور ہر گاؤں میں چند  
لوگوں پر علم دین سیکھنا اور مسائلِ فقہ کا دریافت کرنا اور باقی لوگوں کو  
سکھانا ضرور ہے اور اگر بعض اہل شہر علم دینی نہ سیکھیں گے تو سب  
گنہگار ہوں گے اور معلوم ہوا اس آیت سے کہ علم دین سیکھنے سے یہ غرض  
ہے کہ خود دین پر قائم ہو اور باقی لوگوں کو دین پر لادے اور یہ نہیں کہ اپنے  
علم کے گھمنڈ سے لوگوں کو ذلیل جانے اور خلقِ اللہ کو اپنی طرف جھکا دے  
دُنیا حاصل کرنے کو مترجم کتب ہے حکیم سنائی علیہ الرحمۃ نے کیا خوب  
فرمایا نظم۔

علم کر تو ازانہ بستاند	جمل ازاں علم بہ بود صدبار
نہ بدان لعنت است برالمیں	کہ نداند ہمیں بحیثین و بیسار
بل بدان لعنت است کاغذ دین	علم و اند بعلم کند کار

اَلْعَالِمُ الرَّبَّانِيُّ الَّذِي يَكُونُ ذَارِثُ الْاَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِيْنَ  
هُوَ مَنْ يَجْعَلُ عَالِي اَمْرِ عَالَمِ رَبَّانِي اور فقیرِ حقانی جو انبیاء



اور مرسلین وارث ہے وہ ہے جو محافظت کرنے چند امور  
ازاں جملہ مصنف حقانی نے پانچ پیرایاں بیان فرمائے: وَهَذَا آت  
يَذَرُكَ مِنَ الْعِلْمِ مِنَ التَّفْسِيرِ وَالْحَدِيثِ وَالْفِقْهِ وَالْمَنْظُومِ  
وَالْعَقَائِدِ وَالنُّحُوِّ وَالنَّصْرِ كَيْسَ لَنَا أَنْ يَتَخَذَلَ بِالنَّكَلِ  
الْأَصُولُ وَالْمَنْطِقُ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ  
رُسُلًا قَدْهُمْ يَتْلُوا عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ  
وَالْحِسَابَ كَمَا مِنْهُمْ أَنْ أُمُورَ كَيْسَ كِيَانِهَا فِي مَحَافِظِ عَالَمِ رَبَّانِي بِضُرُورِ  
ہے یہ ہے کہ پڑھاوے علم کو از قسم تفسیر اور حدیث اور فقہ اور سلوک  
اور اعتقاد اور نحو اور صرف کے اور اس کو لازم نہیں کہ علم کلام اور اصول  
اور منطق سے مشغول رہے۔ حق تعالیٰ نے سورہ جمعہ میں فرمایا کہ اِنَّ  
ہے جس نے بن پڑھوں میں رسول بھیجا اُن ہی میں سے یعنی وہ بھی اُن  
سے خواندہ نہیں تلاوت کرتا ہے اُن پر آیات خدا کی اور پاک کرتا ہے اُن  
کو اور سکھاتا ہے اُن کو اور سکھاتا ہے اُن کو کتاب یعنی قرآن مجید اور  
حکمت یعنی حدیث ف مصنف قدس سرہ نے آیت قرآنی سے ثابت کیا  
کہ علم دین منحصر ہے قرآن اور حدیث میں اور فقہ اور سلوک اور عقائد  
قرآن اور حدیث سے مستخرج اور مستنبط ہیں کتاب اور سنت سجائے  
نہیں ہیں اور علوم ثلاثہ مذکورہ سبائے شرح کے اور نحو اور صرف اس واسطے  
علم دین میں شمار ہوئے کہ قسم کتاب اور سنت کا اس پر  
موقوف ہے اور عطف اصول کا کلام پر عطف تفسیری ہے

اس واسطے کہ کلام کو اصول بھی بدست ہے اور اصول سے فقہ اصول حدیث  
مراد نہیں اس واسطے کہ جب حدیث اور فقہ علم دین ہوئے تو اُن کے  
اصول بھی علوم دینیہ میں داخل ہیں۔ مولانا نے حاشیہ میں فرمایا۔  
غافل اور کلام میں فسق یہ ہے کہ عقائد علم ہائے اور اس کی  
سنت اور افعال سے عبارت ہے دلائل عقلیہ سے خالص ہو کر اور  
گر دلائل عقلیہ کہیں مذکور بھی ہوں تو بطریق تبرع اور عدم لزوم کے اور  
علم کلام میں تو مباحث منطق اور امور عامہ اور جوہر اور عرض اور میوئی اور  
صورت کے مباحث اور نفس وغیرہ کے مباحث داخل ہیں اور وہ یعنی کلام  
تو معنی ہے مفہومات عقلیہ اور دلائل بدعیہ سے کہ مَا يَجِبُ فِي التَّحْدِثِ  
مُعَاذَاتُهَا أَشْيَاءُ تُشْرَحُ بِالْعَرَبِيِّ لُغَتًا اور تلمذیس میں جس کی  
مرامات واجب ہے چند چیزیں ہیں۔ (۱) شرح غریب کرنا باعتبار لغت  
کے یعنی اگر کوئی لفظ قلیل الاستعمال ہو جس کے معنی مفہوم ہوتے ہوں  
تو اس کو بیان کرے بحسب لغت یا اصطلاح کے کہ الْعَرَبِيُّ لُغَتًا  
نَحْوُ (۲) اور جو مشکل مغلق ہو بنا پر قواعد نحویہ کے اس کو بیان کرے  
یعنی اگر کوئی صیغہ و شوار یا ترکیب بیج دار کہ شاگردوں کے ذہن پر صعب  
ہو تو اس کو موافق صرف اور نحو کے حل کر دے کہ تَوْجِيْهُ الْمَسْأَلِ  
يَنْبَغِيَّ رَهَابًا لَا مَشْلَةَ الْجَزْئِيَّةِ وَبَيِّنَ حَاصِلَهَا (۳) اور  
توجہ مسائل کی اس طرح پر کرنا کہ اس کی صورت باندھ دے جزئی مثالوں  
سے اور اُن کا حاصل بیان کرے یعنی اگر کتاب میں قواعد کلیہ مذکور ہوں

اور طبیب کے ذہن میں نہ آتے ہوں تو صاف صاف عبارت سے اُن کی بعض جزئی مثالیں مذکور کرے اور خلاصہ اُن کا اس طرح بیان کرے  
 منطابین کے ذہن میں نہ آجائے وَتَقْرِيبُ الدَّلِيلِ لِيَخْضَلَ الْمُنْتَظِرُ  
 يَنْزُو وَهُوَ يَنْزِلُ مُفْتَدٍ نَاتٍ يَنْخُصُّ ذِكْرُ الدَّلِيلِ بِغُفْهِمَا فِي بَعْضِ (۱۴)  
 تقریب و لائل اس طرح پر کرنا کہ نتیجہ حاصل ہو جائے بسبب لازم ہونے بعض  
 مقدمات کے بعض کو اور داخل ہونے بعض مقدمات کے بعض میں لینا  
 کتاب میں کسی مسئلہ پر دلیل قائم ہو تو اس کے مقدمات پیچیدہ کہ  
 اس طرح رواں کرے کہ اگر شرایط سے قیاس مرکب ہے تو لازم بعض  
 مقدمات سے بعض کو اور اگر حلیات سے قیاس مرکب ہے تو بسبب اندلی  
 بعض کے بعض میں نتیجہ حاصل ہو جاوے تقریب و دلیل عبارت ہے سو  
 دلیل سے اس طرح پر کہ مستلزم مطلوب ہو۔ دَحْوُ آيِدِ الْقَبُولِ فِي  
 الشَّعْرِيَّاتِ دَالِقُوْا عِدِ الْكَلِمَاتِ (۱۵) اور فوائد قبول کے بیان  
 کرنا تعریفات اور قواعد کلیہ یعنی تعریف اور قاعدے میں ہر ہر قید کا فائدہ  
 بیان کرے تا حد جامع اور مانع غیر مستدرک محصل ہو یعنی فلاں  
 قیاس واسطے مذکور ہوئی کہ فلاں فلاں صورت لکھ جائے جو معرف کے  
 اقرا میں نہیں ہے۔ مسئلہ کے ک تقریب میں لفظ اس واسطے مذکور  
 ہوا کہ دوال نہ اربع سے استمرار ہو جاوے اس واسطے کہ وہ کلمے

سے یعنی خطوط اور اشارات اور مناس سے میلوں کے اور حقوق یعنی انگلیوں سے گنا ۱۲

کے افراد میں نہیں اور اسی طرح سے قواعد کلیہ میں چنانچہ علم اصول میں یوں  
 لکنا کہ حدیث مرسل غیر ثقہ واجب العمل نہیں تو مرسل غیر ثقہ کی قید سے  
 مرسل ثقہ خارج ہو گیا جیسے سعید بن السیب کے مراسیل امام شافعی  
 کے نزدیک واجب العمل ہیں لکنا فی الحاشیہ العزیزہ وَدَحْوُ  
 الْحَصْرِ فِي الشَّقْسِيَّاتِ (۱۶) اور تعبیہات میں وجوہ مصر کے بیان  
 کرنا یعنی بحسب استقرار بادل عقل بیان کرے کہ مطلوب اقسام مذکورہ  
 میں منحصر ہے وَدَحْوُ الشُّبُهَاتِ الظَّاهِرَةِ لِمُخْتَلِفِيْ بِرَأْيِ اَنَّهُمَا  
 مُشْتَبِهَاتَانِ كَوُشْتَبِهَاتِيْنِ بِرَأْيِ اَنَّهُمَا مُخْتَلِفَانِ مِنْ  
 الْمَذَاهِبِ وَالشُّبُهَاتِ دَالِقَاتُ (۱۷) اور دفع کرنا شبہات ظاہرہ  
 کا جیسے دو مختلف مذہب یا قوجہ یا عبارت کا مشتبہ خیال میں آنا  
 یا دو مشتبہ مذہب وغیرہ کو مختلف گمان کرنا یعنی اگر دو مذہب یا دو  
 قوجہ ہیں یا دو عبارتیں اور اسی طرح دو سوال یا دو جواب جو فی الحقیقت  
 مختلف اور مختلف ہیں وہ ظاہر میں مشتبہ معلوم ہوتے ہیں تو دونوں میں  
 بتقریر واضح فسق بیان کرے اس کو تفریق ملتیں کہتے ہیں اور دو مشتبہ  
 کو مختلف گمان کرے تو اس کے حل اختلافات کو تطبیق مختلفین کہتے  
 ہیں خواہ اختلاف دونوں کا بدالت مطابقی ہو یا ایک مطابقی اور  
 دوسرا الفمنی یا الترامی وَدَحْوُ مَا يَمْتَنِعُ فِي الشَّعْرِيَّاتِ  
 كَمَا تَنْدَرُ الْكَوْنِ الْكَفَى وَالْبَرَاهِيْنِ كَرَجُ رِيَّةِ الْكُبْرَى  
 وَدَحْوُ الشَّعْرِيَّاتِ اور دفع کرنا شبہات ظاہرہ کا چنانچہ لازم آنا اس کا

جو تعریفات میں ممتنع ہے جیسے استدراک اور خفی ترکا ذکر کرنا و علی ہذا  
القیاس عدم جمع و منع یا لازم آتا اس کا جو براہین میں ممتنع ہے چنانچہ  
جزئی ہونا کبریٰ اور سائبہ ہونا مفسرہ کی کا مترجم کہتا ہے استدراک  
عباد کہ ہے اس لفظ سے جو کلام میں زیادہ ہو بلا فائدہ اور تعریف میں  
اغنیٰ کا لانا چنانچہ تار کی تعریف میں کہنا اُسْتُطْقِشُ خَوَاتِ  
اَلْاُسْطَقْقَاتِ اَوْ قَادِحٍ فِی الْاَلْزُومِ وَاَلْاَسْتَدْرَاجِ اَوْ  
مُخَالَفَتِی بَعْدَ اَرَادَ اِلْکَلَامِ اَمَّا مِنْ اَوَّلِ الْاَمْتِنَةِ  
یا دفع کرنا اس کا جو قیاس استثنائی میں لزوم کا اور قیاس اقترا فی میں  
اندراج کا قادح ہے یا دفع کرنا مخالفت کا اس کتاب کی دوسری عبارت سے  
یا کسی امام کے کلام سے وہ امام جو اس فن کے اماموں میں داخل ہے  
یعنی اگر مصنف کی عبارت اس کی کتاب کی دوسری عبارت سے  
مخالف ہو یا اس فن کے امام کے مخالف ہو تو اس کی توجہ کرنا چاہیے  
یا منع اور مناقضہ اجمالہ مصنف کے کلام پر بادی الرائے میں نظر  
آتا ہو اور اس کا مناظرہ قاعدہ مناسبت پر پشت نہ لکھتا ہو۔ تو  
اس کا دفع کرنا ضرور ہے بلکہ اصرار المصنف قدس سرہ فی رسالۃ  
اخری قَالُوا لَمْ لَا یُفْهِدُ تَلَاوُذًا کَاِیْدَةً قَاِیْدًا حَتّٰی  
یَبْقَیَ لَہُمْ ہٰذِیْہِ الْاَمُوْدُ ثُمَّ یُنْذِرُ عَلَیْہَا فِی ذَرْبِہَا تو عالم  
اپنے شاگردوں کو فائدہ تار کا افادہ نہ کرے گا جب تک ان سے ان امور  
مذکورہ کو نہ بیان کر دے پھر ان ہی امور پر اٹھائے درس میں

آگاہ کرنا جو اسے تا ان قواعد مجملہ کے مواقع مخصوصہ میں شرح اور تفصیل  
ہوتی جو اسے گویا معقول محسوس ہو گیا۔ وَ مِنْہَا اَنْ یُّدْفَقَ الْاَسْخَالُ  
وَ تَذْکُرُ تَاْہَا بِاِتْفَاصِیْلِ دَلِیْلِ کُنَا وَ قَدْ یُحْکَمُ فِیْہِ مَقَامُ اَنْشَاسِ  
مُنْوَجَّہَا اِلَیْہِمْ یُتَقَبَّلُ عَلَیْہِمْ اَشْکِیْنَتَہُ فَاِنْ حُجَّجَ اللّٰہُ تَعَالٰی کَا  
لِیْہِ الْاَبَا کَا سْتَطَاعَ عِنْدَ اَلْمُسْتَعْمَلِ اَلْاَسْطَاعَ عِنْدَ اَلْمُسْتَعْمَلِ  
وَمِنْ اَلْاَشْیَاءِ اَلْضَّحْبَہُ وَ اَلْحَثُّ عَلٰی الْاَسْخَالِ تَوَلًّا وَ فِعْلًا  
وَ تَقْصُرُ فَاِیْ اَلْقَلْبِ وَ اَللّٰہُ اَعْلَمُ وَ اَلْاَلِیْمُ الْاَشَارَہُ فِی قَوْلِہِ تَعَالٰی  
وَ یُرِیْہِمْ اَوْ مَجْمَعُ اَنْ اُمُورَہُ کَہُنِ کِی مَحَافِظَتِ عَالَمِ رِبَاقِی پَر لازم ہے  
یہ ہے کہ اشغال طریقت کی تعین کرے اور ہم نے اُن کو تفصیل تمام  
فصول سابقہ میں ذکر کیا ہے اور اس کے لیے ایک وقت مقرر کرنا چاہیے  
جس میں لوگوں کے ساتھ بیٹھے اُن کی طرف متوجہ ہو کر ان پر نسبت دلانے  
کو اس واسطے کہ محبت الہی تمام نہیں ہوتی مگر استطاعت ممکنہ سے اور  
بعد اس کے استطاعت میرہ سے اور قسم ثانی یعنی استطاعت میرہ  
سے صحبت ہے اور رغبت دلانا اشغال پر قول سے اور فعل سے اور دل  
کے تصرف سے و اشد اعلم اور اسی کی طرف یعنی صفائی دل برکت محبت  
کے اشارہ ہے حق تعالیٰ کے اس قول میں وَ یُرِیْہِمْ اَوْ مَجْمَعُ یعنی رسول کریم صلی اللہ  
علیہ وسلم اُن کو پاک کرتا ہے اپنے انوار محبت سے وَ مِنْہَا اَنْ یُّتَحَوَّلَ لَہُمْ  
بَاِئِمَّ عِظَمَہُ قَالِ اللّٰہُ تَعَالٰی لِیَرْسُولِہِ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمْ  
فَذَکُرْ اَنْ تَقْعَبَ اِلَیْہِ کُرَیْہِ وَ لَیْجَتَنِی اَلْقَصَصِ فَقَدْ رُوِیْنَا



فِي الْأُمُورِ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَصْحَابَهُ  
بَعْدَهُ كَانُوا يَتَحَرَّوْنَ بِأُمُورٍ عَظِيمَةٍ وَرُؤُسًا فِي سُنَنِ ابْنِ مَاجَهٍ وَ  
غَيْرِهِ أَنَّ الْقَصَصَ لَمْ تَكُنْ فِي زَمَانِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَلَا فِي زَمَانِ أَبِي بَكْرٍ وَغَيْرِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا وَزَيْنَبُ أُمِّ  
الْأَنْصَابِ كَانُوا يَجْرَحُونَ الْقَصَاصَ مِنَ الْمَسَاجِدِ فَعَلَيْنَا أَلَّا الْقَصَصَ  
غَيْرَ مُوَظَّفَةٍ وَآثَرًا مَذْمُومًا وَآثَرًا مَحْمُودًا وَارْتَجَلُ أُمُورٍ مَذْكُورَةٍ  
كَيْفَ هِيَ كَلَوْ كُنْ كَالْخَبَرِ غَيْرِ هِيَ وَعَظْمُ أَوَّلِ نَصِيحَةٍ سَعَى تَقَالِي لِي  
رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سَعَى فَرَمَا كَيْفَ لِنَصِيحَةٍ كَيْفَ كَرَّ  
فَائِدَةٍ دَسَّ أَوَّلَ وَعَظْمُ كَيْفَ دَسَّ كَوَاجِبُ هِيَ كَقِصَّةِ كَوْنِي سَعَى بِهِيَ كَرَّ  
كَمَقَرِّهِمْ كَوَرَايَتِ بَهَنِي هِيَ كَتَبِ حَدِيثِ هِيَ كَرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
وَأَوَّلُ هِيَ كَوَرَايَتِ هِيَ كَتَبِ حَدِيثِ هِيَ كَرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
كِي وَعَظْمُ أَوَّلِ نَصِيحَةٍ سَعَى أَوَّلِ هِيَ كَوَرَايَتِ بَهَنِي هِيَ سُنَنِ ابْنِ مَاجَهٍ وَغَيْرِهِ  
هِيَ كَقِصَّةِ خَوَانِي رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَيْفَ زَمَنِي هِيَ زَهَنِي أَوَّلِ  
أَبُو بَكْرٍ وَغَيْرِهِ هِيَ كَوَرَايَتِ هِيَ كَرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَيْفَ زَمَنِي هِيَ زَهَنِي أَوَّلِ  
هِيَ كَصَحَابِهِ كَرَامِ قِصَّةِ خَوَانِي كَوَاسِطٍ سَعَى كَمَالِ دِيْنِي هِيَ قَوَمِي هِيَ زَمَنِي  
رَوَايَاتِ سَعَى مَعْلُومِ كَيْفَ قِصَّةِ كَوْنِي أَوَّلِ جِيرِ هِيَ وَعَظْمُ أَوَّلِ نَصِيحَةٍ كَيْفَ سَوَا  
أَوَّلِ مَعْلُومِ هِيَ كَقِصَّةِ كَوْنِي شَرَعِي هِيَ مَذْمُومِ أَوَّلِ مَعْيُوبِ هِيَ كَزَمَانِ  
صَحَابِهِ هِيَ زَهَنِي أَوَّلِ هِيَ قِصَّةِ خَوَانِي كَوَاسِطٍ دِيْنِي هِيَ أَوَّلِ وَعَظْمُ أَوَّلِ  
نَصِيحَةٍ مَحْمُودِ أَوَّلِ سَبْدِي هِيَ هِيَ كَوَاسِطٍ كَيْفَ كَوَاسِطٍ هِيَ كَوَاسِطٍ هِيَ كَوَاسِطٍ هِيَ كَوَاسِطٍ

صحابہ کرام کا فعل ہے۔ قَاتِلَصُّ هُوَ أَنْ يَذْكُرَ الْحِكَايَاتِ  
الْعَجِيبَةِ الشَّادِرَةَ وَيُتَالِعُ فِي قَصَائِلِ الْأَعْيَالِ أَوْ غَيْرِهَا بِمَا  
لَيْسَ بِحَقِّ وَلَا بِقَصْدٍ فِي ذَلِكَ تَذَكُّرٌ تَأْتِيهِمْ الشُّعْرَةُ وَتَعْمُورُهُمْ  
بِهَاتِلِ الشَّعْدَةِ وَالْأَعْيَابِ وَالشَّيْءُ عَيْنِ الْقَائِسِ بِالنَّفْصَا حَتَّى  
وَحُسْنِ إِبْرَادِ الْحِكَايَاتِ وَالْمَثَالِ وَالْجَمْلَةِ قَاتِلَصُّ  
يَنْهَمَا أَمْرٌ مِهْمٌ وَسَقْدٌ لَمَّا قَصَلًا. سوقتہ گوئی سے مراد  
یہ ہے کہ حکایات عجیبہ نادرہ کو ذکر کرے اور فضائل اعمال یا اس کے غیر کو  
بمبالغہ تمام بیان کرے جو بروایت صحیح ثابت نہیں اور اس گفتار سے اس کو  
یہ مقصود نہیں کہ لوگوں کو اتباع سنت کی تلقین بتدریج کرے اور آہستہ آہستہ  
ان کو اتباع سنت کا شوق کر دے بلکہ مقصود اظہار زبان آوری اور عجوبہ  
گفتاری اور لوگوں میں ممتاز ہونا فصاحت بیانی سے اور حسن ایراد  
حکایات اور بر محل مثل گوئی سے۔ خلاصہ کلام یہ ہے کہ قصہ گوئی اور وعظ  
میں فرق کرنا ضروری امر ہے اور اس کے بعد ہم ایک فصل بیان کریں گے  
شرائط تذکیر اور وعظ گوئی میں ف مولانا نے فرمایا حکایات عجیبہ  
نادرہ جیسے قصہ کر بلا اور قصہ وفات اور قصہ معراج کا نہایت طویل  
ترغیض کر کے نقل کرنا جو بروایت صحیح ثابت نہیں اور اسی طرح صحابہ کبار  
کے قصص صحیح اور غلط روایات کو ملا کر ذکر کرنا جس سے اہل علم کے کان  
بھرے ہو جاویں ایسی ہی حکایات مصداق ہیں اس حدیث کے جو صحیح مسلم  
میں ابو ہریرہؓ سے مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

نے فرمایا کہ میری پہچان اُمت میں کچھ لوگ ہوں گے جو تم سے ایسی حدیثیں نقل کریں گے کہ تم نے اور تمہارے باپوں نے نہیں سنی ہوں گی تو ان کی صحبت سے آپ کو بچاؤ اور دور رہو۔ وَمِنْهَا إِلَّا مَنْ بَالِغٌ مِنْ عِلْمٍ وَاسْتَفْهَمَ عَنِ الْمُنْكَرِ فِي الْوُضُوءِ وَالصَّلَاةِ بِأَنْ يَجْزِيَ أَحَدًا لَا يَسْتَوْعِبُ الْفُضْلَ فَيُنَادِي ذِيلًا لِّلْعَرَا فَيَنْبِ مِنْ الشَّارِ وَلَا يَتَغَيَّرُ انْطِمَاعًا نَبِيَّةً فَيَقُولُ صَلِّ يَا ثَنَكُ كَمْ تَصَلِّ فِي الْبَلْبَاسِ وَالْكَلَامِ وَفِي ذَلِكَ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى وَكَفَنُكُمْ أَقْدًا يَذْعُرُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ أُولَٰئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ وَالْأَكَاكِبُ فِيهِمَا الزُّفَرُ وَاللَّيْنُ وَإِنَّمَا انْفَعْتُ وَالشَّيْخَةُ شَانُ الْأَمْرَاءِ وَالْمُلُوكِ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى وَجَادِ لَهُمْ بِالنِّبِيِّ حَيٍّ آخِرٍ أَوْ مُجْتَمِعٍ مَمُورٍ مذكورہ کے امر بالمعروف اور نہی عن المنکر ہے وضمومیں اور نمازیں کہ اگر دیکھے کسی کو کہ پاؤں کو پورا نہیں دھوتا تو پکار کے کہے کہ غدا ہے ایڑیوں کو دوزخ کا یا کوئی تعویل ارکان بہ طمانیت نہیں کرتا تو کہے کہ نماز پھر پڑھ کہ البتہ تو نے نماز نہیں پڑھی کہنا فی الحدیث اور پوشک اور گفتگو اور ان کے سوا اور امور میں امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کرنا چاہیے حق تعالیٰ فرماتا ہے اور چاہیے کہ تم میں بعضے لوگ دعوت الی الخیر کریں اچھے کام کا امر کریں اور بُرے کام خلاف شرع سے روکیں اور وہی لوگ رستگار فلاح یاب ہیں اور ۳ امر بالمعروف اور

نہی عن المنکر میں تلفظ اور زم کلامی آداب ہے اور سختی اور جھڑکن امر بالمعروف اور نہی عن المنکر میں امر اور سلاطین کا طریقہ ہے اللہ تعالیٰ نے فرمایا اپنے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے کہ مجادلہ کر ان سے اُس طریقہ پر جو نیک تر ہے یعنی تلفظ اور زمی سے وَمِنْهَا مَسَاةُ الْفُقَرَاءِ وَطَالِبِ الْأَعْلَمِ يَقْدِرُ الْإِمْكَانَ فَإِنْ لَمْ يَقْدِرْ وَكَانَ لَهُ إِخْوَاتٌ مَوَافِقُونَ حَزَّ هُمْ وَحَظُّهُمْ عَلَى الْمَوَاسَاةِ فَإِذَا دُخِلَتْ هَذِهِ الْبَصَائِتُ مُجْتَمِعَةً فِي شَخْصٍ وَاجِدٍ فَلَا تَشْكُنُ آثَمًا وَارِثًا الْأَنْبِيَاءَ وَالْمُرْسَلِينَ وَأَتَمَّ الَّذِي يَدْعُو عَلَى بَيْتِ الْمَكُورَةِ عَظِيمًا وَأَتَمَّ الَّذِي يَدْعُو أَلَا تَحْلُقُ اللَّهُ حَتَّى الْبَعِثَانِ فِي جُوفِ الْمَاءِ كَمَا وَرَدَ فِي الْحَدِيثِ فَلَا زِيْمًا لَا يَقْوِيَنَّكَ فَإِنَّهُ أَنْكَرُ بَيْتٍ الْأَخْمَرُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ اور منجملہ امور مذکورہ کے خبر گیری اور حسن سلوک ہے فقر اور طالب علموں سے بقدر امکان کے اور اگر مقدور نہ ہو اور اس کے برابران دینی موافق مزاج مقدور والے ہوں تو ان کو تحریص اور ترغیب دلاوے ان کے ساتھ سلوک کرنے کی تو اگر یہ صفات جو مفصل مذکور ہو چکے ایک شخص میں مجتمع ہوں تو ہرگز شک نہ کرنا اس کے وارث الانبیاء والمرسلین ہونے میں اور یہی شخص ملکوت آسمانی میں عظیم الشان مشہور ہے اور ایسے ہی شخص کو خلق اللہ دعا دیتی ہے یہاں تک کہ پھیلیاں پانی کے اندر دعا کرتی ہیں۔ چنانچہ حدیث میں وارد ہوا ہے تو اے مخاطب اُس کا ساتھ نہ چھوڑو کہ میں

ایسے شخص کی صحبت نہ فوت ہو جاوے اس واسطے کہ بلا شک یہ تو کبریت احمر اور اکیر اعظم ہے واما علم ف مولانا نے فرمایا کہ حدیث صحیح میں وارد ہے کہ فضیلت عالم کی عابد پر جیسے میری فضیلت تمھارے اونے شخص پر اور آنحضرت علیہ الصلوٰۃ والسلام دو گروہ پر گزرے اور طالبان علم کی فضیلت ذکر کر کے اُن ہی میں بیٹھے اور فرمایا اِسْتَأْذِنْتُ مِنْكَ لِيُتَلِّمَ یعنی میں تعلیم کے واسطے بعثت ہوا ہوں اور شاید اس میں مجید یہ ہے کہ علم حقانی فی لفسہ کامل ہے اور ایسی فضیلت ہے جس سے انسان رب العالمین کا منظر ہو جاتا ہے اور یہی سر ہے خلافت کا اس واسطے کہ اسی کے سبب سے قوت علمیہ اور قوت عملیہ کی تکمیل ہوتی ہے خلق میں اور اسی کی طرف اشارہ ہے۔ اس آیت میں اِنَّ هٰذَا الَّذِي يَنْبَغِي فِي الْاُمَمِ يَنْبَغِي رَسُوْلًا مِنْهُمْ وَلِهٰذَا اس فصل کے سرے پر مصنف قدس سرہ اس آیت کو لائے دَاْعُوْهُ اَنْ يُّخْرِجَ مِنْ اَحْلٰى مِّنْ اَنْتَصَبَ مَنْصِبَ الْاَيْتَةِ وَاللّٰهُ دَعُوْهُ اِلَى الْاَلٰهِ مَتٰى مَا اَخْلٰى فِيْ نَفْسٍ مِنْ هٰذِهِ الْاُمُوْرِ فَاِنْ فِيْهَا شَكٌّ مِّنْ اَحْشٰى يَبْدُوْهَا اور معلوم کر کہ جو شخص ہدایت اور دعوت الی اللہ کے منصب پر فائز ہو واجب کہ وہ خلل انداز ہو گا کسی امر میں امور مذکورہ سے تو اُس میں رخنہ ہے تا اینکه اُس کو بند کرے یعنی اس صفت کو حاصل کرے تب کامل ہو ف یعنی کامل مطلق فی الواقع وہ ہے جو علم ظاہر اور باطن و لونی کا

لے فضل العالم علی العالمین کفضل علی ادناکم الحدیث ۱۲ مع سر اللہ تعالیٰ۔

جامع ہو والا نقصان سے خالی نہیں عالم ظاہر تحصیل نسبت باطن کا محتاج ہے اور باطنی نسبت والا کتاب اور سنت کے حاصل کرنے کا حاجت مند ہے تا جامع التورین اور صحیح الجریہ اور یادگار اولیائے سابقین اور وارث الانبیاء والمرسلین ہو جائے۔ وَ اَنَا اَوْحٰی طَالِبِ الْحَقِّ بِاُمُوْرٍ مِنْهَا اَنْ لَا يَصْحَبَ الْاَغْنِيَاءَ اِلَّا لِدَفْعِ مَظْلَمَةٍ عَنْ النَّاسِ اَوْ بُعْثَ عَاثِمُهُمْ عَلٰی الْحَيٰةِ وَ هٰذَا هُوَ رَجَا تَوْفِيقِ بَيْنِ الْاَحَادِيْثِ اَلَا لِمَا عَلٰی ذِمِّ صَحْبِنَا لَوْلَا وَ بَيْنَ صَحْبِهِمْ كَيْفَ مَنِ الْعَدَاۗءَ الْبَرَكَۗةُ۔ اور میں وصیت کرتا ہوں طالب حق کو چند امور کی از انجملہ یہ ہے کہ اغنیاء اور امرا سے صحبت نہ رکھے مگر یہ نسبت دفع کرنے ظلم کے خلق پر سے یا اُن کو مستعد کرنے کے واسطے خیر پر اور یہ وہی وجہ ہے جس سے اُن احادیث کے درمیان میں جو صحبت ملوک کی مذمت پر دلالت کرتی ہیں اور درمیان اس کے اکثر علما نے صالحین نے ان کی صحبت اختیار کی ہے اتفاق ہو کر تعارض دفع ہوتا ہے و مِّنْهَا

لے امام ایک رحمہ اللہ علیہ فرماتے ہیں من تصوف و لم یتفقہ فقد تزندق و من تفقہ و لم یتصوف فقد نکثت و من جمع بینہما فقد تحقق یعنی جو صرف ہو۔۔۔ سادہ فقہ نہ حاصل کی پس بلاشبہ زندقہ ہو یعنی محض کافراں کیلئے کہ اس میں نہیں ہونا دین کے برباد کرنے سے اور جو کوئی فقہ ہو اور تصوف نہ حاصل کیا پس بلاشبہ زندقہ اور شک اور پھیکا چھکا کا لٹا ہے اور جس نے جمع کیا تصوف اور فقہ ہیں پس بلاشبہ محقق ہوا ۱۲ ق



أَنْ لَا يَصْحَبَ جُهَالًا أَوْ ضُفُوفًا وَلَا جُهَالًا أَوْ ضُفُوفًا وَلَا  
 أَوْ ضُفُوفًا مِنْ أُنْفَقَاءَ وَلَا الظَّاهِرِينَ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ وَلَا  
 الْغُلَّةَ مِنَ أَصْحَابِ الْمُتَقُولِ قَالِكَلَامٍ بَلْ يَكُونُ عَالِمًا صَوْفِيًّا  
 زَاهِدًا فِي الدُّنْيَا دَائِمًا شَوْجِبًا إِلَى اللَّهِ مُنْصَبًا بِالْأَحْوَالِ  
 الْخَلْقِيَّةِ رَاعِيًا فِي اسْتَنْتَاضَةِ مُتَتَبِعَاتِ حَدِيثِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ  
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَثَارِ أَصْحَابِهِ طَالِبًا لِمَا شَرَحَ حَيْثُ دَيَّارُهَا مِنْ كَلَامِ  
 الْأَفْقَاءِ الْمُتَحَقِّقِينَ أَلْمَازِينَ إِلَى الْحَدِيثِ عَنِ الظُّفَرِ وَأَصْحَابِ  
 الْإِعْقَابِ الْمَأْخُودَةِ مِنَ الشُّنَّةِ الشَّاطِرِينَ فِي الدُّبَابِ لِنَعْقَلِي  
 تَبَرُّعًا قَرَأَ أَصْحَابُ السَّلْوَةِ الْجَامِعِينَ بَيْنَ الْعِلْمِ وَالصَّوْفِ  
 غَيْرَ التَّشَدُّدِ بَلْ عَلَى أَنْفُسِهِمْ وَالْإِسْلَامِ كَيْدًا عَلَى الشُّنَّةِ  
 وَلَا يَصْحَبُ إِلَّا مِنَ الْقَصَصِ بِهَذِهِ الصِّفَاتِ أَوْ أَرَاكَ جِلْد  
 بِرِوَسِيَّتِهِ هِيَ كَمُصْحَبٍ لَا اخْتِيَارَ كَرَسِ صُوفِيَّانِ جَاهِلٍ كِيٍّ أَوْ رَنَ جَاهِلٍ  
 عِبَادَتِ شَعَارِ كِيٍّ أَوْ رَنَ فُقَهَائِهِ كِيٍّ جَوَازِ دَهْشَتِ كِيٍّ أَوْ رَنَ مَحْدُومِ ظَاهِرِي كِيٍّ  
 جَوْفَقِ كِيٍّ عِدَاوَتِ رُكْحَتِهِ كِيٍّ أَوْ رَنَ أَصْحَابِ مَعْقُولِ أَوْ كَلَامِ كِيٍّ جَوْ مَعْقُولِ  
 كُوْذِيلِ سَمِجَرِ كِيٍّ اسْتِدْلَالِ عَقْلِ كِيٍّ أَفْرَاطِ كَرْتِهِ كِيٍّ بَلْ طَالِبِ حَقِّ كُوْطَابِيَّةِ  
 كَرِ عَالِمِ صُوفِيٍّ هُوَ دُنْيَا كَامَرِكِ هَرُومِ ائْتَدَ كِيٍّ وَصِيَّانِ كِيٍّ حَالَاتِ بَلَدِ  
 كِيٍّ دُوْ بَاسَنْتِ مُصْطَفَوِيَّةِ كِيٍّ رَاعِيَةِ حَدِيثِ أَوْ أَثَارِ صَحَابَةِ كَرَامِ كِيٍّ مَحْتَجِسِ  
 حَدِيثِ أَوْ أَثَارِ كِيٍّ شَرْحِ أَوْ بَيَانِ كَالِطَلَبِ كَرْنِ وَالْأَنْ فُقَهَاءِ مُتَحَقِّقِينَ كِيٍّ  
 كَلَامِ كِيٍّ جَوْ حَدِيثِ كِيٍّ طَرَفِ كِيٍّ فِي نَظَرِ كِيٍّ أَوْ أَنْ أَصْحَابِ عَقَائِدِ كِيٍّ

کلام سے جن کے عقائد مانوڑ ہیں سنت سے جو ناظر ہیں دلیل عقلی میں بطریق  
 تبرع اور عدم لزوم کے ان اصحاب سلوک کے کلام سے جو جامع ہیں علم اور  
 تصوف کے تشدد کرنے والے نہیں اپنے نفوس پر اور نہ وقت کرنے والے  
 سنت نبویہ پر بڑھ کر اور نہ صحبت اختیار کرے مگر اس شخص کی ہر متصف  
 بصفت مذکورہ ہیں ف مصنف قدس سرہ نے مرد حق پرست کو غایت  
 شفقت سے اہل نقصان کی صحبت سے منع فرمایا تا صحبت ان اشخاص کی  
 راہزن دین نہ ہو حافظ شیراز علیہ الرحمۃ نے فرمایا۔ شعر

نخست موعظت پیر صحبت این سخن است کہ از مصاحب ناہنس احتراز کنیست  
 صوفی جاہل اور جاہل بے علم بدعت اور الہام سے کمتر خالی ہوتا ہے۔  
 سعدی علیہ الرحمۃ نے فرمایا۔ شعر

خیالات نادان خلوت نشین ہم نہ کند عاقبت کفر و دین  
 اور فقیہ زائد خشک نور باطن اور برکات قلبیہ سے ناواقف اور ظاہری  
 مہمترین فہم و تحقیق اور مخزن شریعت سے محروم اور غالیان اصحاب محفل  
 اکثر عقائد اسلامیہ میں متروک یا منکر اور برکات ایمانیہ اور نور عبودیت  
 سے بیگانہ بنجی اس مرد کامل الوجود کے جو کمالات ظاہرہ اور باطنہ کی  
 جامعیت سے جمیع الجہات اور مطلق الانوار ہو کر وارث الہیہ الابرار ہے ایسے فرد کامل  
 کی صحبت کیمیائے سعادت ہے مرد حق تعالیٰ اپنی رحمت بے غایت سے ہم کو  
 نصیب کرے آمین ثم آمین وَجَدْنَا أَنْ لَا يَكُنْ كَلَامٌ فِي تَرْجِيحِ مَذْهَبِ  
 الْأَفْقَاءِ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ بَلْ يَصْعَقُهَا كُلُّهَا عَلَى الْقَبُولِ بِجُمْلَتِ

وَيَقْبَحُ مِنْهَا مَا دَافَقَ صِرَاحُ الْمُشْتَوِّ وَمَعَهَا فَإِنْ كَانَ الْقَوْلُ  
 كَلَامًا مَعْرِجِيًّا أَنْتُمْ مَا عَلَيْهِ إِلَّا كَلَرُونَ فَإِنْ كَانَ سَوَاءً فَهُوَ  
 بِالْإِخْيَارِ وَيَجْعَلُ الْمَذْهَبَ أَهْبَ كُلِّهَا كَمَذْهَبٍ وَأَحَدُهُمْ غَيْرُ تَعْتَبَرٍ  
 اور ازاں بخلا یہ ہے کہ گفتگو نہ کرے فقہائے کیاہ کے مذاہب میں ایک کو  
 دوسرے پر ترجیح دے کہ بلکہ جمیع مذاہب حق کو بلا حمال مقبول جانے  
 اور ان میں سے اُس پر چلے جو صریح اور مشہور سنت کے موافق ہو سو اگر  
 کسی صورت میں فقہاء کے دو قول ہوں اور دونوں مانوڑ اور مستنبط ہوں  
 سنت سے تو اُس قول پر چلے جس پر اکثر فقہاء ہیں اور اگر دونوں طرف  
 کثرت فقہاء برابر ہے تو وہ مختار ہے چاہے اس قول پر عمل کرے چاہے  
 دوسرے پر اور اگر اربعہ کے مذاہب کو ایک مذہب جانے بدون تعصب  
 کے فہم نہ ہو اہل سنت کے نزدیک مذاہب اربعہ میں حق دائر ہے  
 لہذا سب کو چلا حق جاننے کو فرمایا اور ترجیح مذہب کی گفتگو سے اس واسطے  
 منع کیا کہ ایک مذہب کو ترجیح دینا اکثر اذہان میں مذاہب بائعہ کی تنقیص  
 اور تذلیل کا باعث ہو جاتا ہے چنانچہ اسی سبب سے بعضے حنفی امام شافعی  
 کے مذہب کو بُرا کہنے لگتے ہیں اور بعضے شافعی متعصب مذہب حنفی  
 پر طعن کرتے ہیں اسی عہد سے افضل النخل علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا  
 کہ یونس علیہ السلام مجھ سے مجھ کو افضل نہ کہو واللہ اعلم مصنف نے  
 حاشیہ منہ میں فرمایا صریح سنت سے وہ مراد ہے جس کا مطلب ہمارے  
 لغت عرب کے انہام میں متبادر ہوا اور معروف سے مراد وہ ہے جو

بخاری اور مسلم میں متفق علیہ ہو ترمذی اور ابو داؤد اور ابن کثیر کے سوا اور  
 کثر حدیث نے اُس کی روایت اور تصبیح کی ہو اور سب مذاہب فقہاء کو ایک  
 مذہب کر ڈالنے کا یہ مطلب ہے کہ اس کا اعتقاد کرے کہ فی ما بین شافعیہ  
 اور حنفیہ کا اختلاف ویسا ہے جیسے بعضے حنفیوں کا اختلاف بعض کے  
 ساتھ آپس میں تو وہ شخص در صورت اختلاف مختار ہے یا طالب  
 ترجیح ہو کثرت قائلین سے یا موافق حدیث صریح سے اور معرّج سے مراد  
 وہ جس پر صریح نص نہ دلالت کرے لیکن نص اُس کی تفسیر میں وارد ہے  
 سو فقہاء نے اس پر قیاس کر لیا یا سنت سے قاعدہ کلیہ ظاہر ہوا ہے  
 جس سے جواب اس مسئلے کا نکلتا ہے یا نص اس طرح پر وارد ہے کہ وہ  
 نص دوسرے مقدمے کے ساتھ مل کر جواب مسئلے کی مقتضی ہے یا نص اس  
 طرح پر وارد ہے کہ اس حکم کی طرف مشیرے مترجم کتاب ہے کہ موافقت  
 حدیث صریح معروف کو جو مرجحات عمل سے قرار دیا سو اس عالم محقق  
 ماہر الحدیث کے حق میں ہے جو اسانید اور متون حدیث پر محیط ہے اور  
 معرفت صحیح اور غیر صحیح ناسخ اور منسوخ موقوف اور غیر موقوف پر قادر ہو حدیث  
 صحیح صریح غیر معارض کی اختیار رکھتا ہو چنانچہ مصنف قدس سرہ اور سائر علما نے

لہجہ ہے یہ بات اس لیے لکھی کہ ہے۔ (لعمریٰ) اذہم حدیثا لیس لہان یاخذ بظاہر  
 الجواز ان یكون مصر وفاقاً ظاهراً او منسوخاً بخلاف القوی انتہی اور تقریر شریح  
 ترمذی میں ملاحظہ علیہ لکھتے ہیں لیس للعمریٰ الاخذ بظاہر الحدیث لجواز ان یكون مصر وفاقاً  
 ظاهراً او منسوخاً علیہ الرجوع الى الظہار اور یہ بات ظاہر ہے کہ اس وقت کے علما  
 عامیوں میں داخل ہیں چہ جائے جہول کمالاً بیغنی علی العیال ۱۲- حق

محققین کی تصانیف سے مراد امر مفہوم ہوتا ہے اور وہ کم مایہ مخاطب اس  
کلام کا نہیں جو مشکوٰۃ یا کوئی اور کتاب حدیث کا فقط ترجمہ دریافت کر کے  
آپ کو محدث قرار دیتا ہے۔ شعر

تکبر برجلے بزرگان نتوان زد بگزاف  
مگر اسباب بزرگی ہمہ آمادہ کنی

وَمِنْهَا أَنْ لَا يَتَكَلَّمَ فِي تَرْجِيحِ حُزْنِ الْمُؤَدِّينَ بَعْضُهُمَا عَلَى  
بَعْضٍ وَلَا يَكُونُ عَلَى الْمُتَلَوِّينَ مِنْهُمْ وَلَا عَلَى الْمُؤَدِّينَ فِي  
السَّمَاعِ وَغَيْرِهِ وَلَا يَتَّبِعُ هُوَ نَفْسَهُ إِلَّا مَا هُوَ قَائِمٌ فِيهِ  
الْمُسْتَدَّ وَمَتَى عَلَيْهِ أَحَابِثُ أَعْلَمَ مِنَ الْمُتَحَقِّقِينَ الْأَرَاغِيْنَ  
وَاللَّهُ الْمُؤَفِّقُ وَالْمُجِيبُ۔ اور ازاں جملہ یہ ہے کہ گفتار  
نہ کرے صوفیوں کے طریقے میں بعض کو بعض پر ترجیح دے کر اور  
جو ان میں مغلوب الحال ہیں اُن پر انکار نہ کرے اور نہ اُن پر جو  
سماع وغیرہ میں تاویل کرتے ہیں اور خود پیروی نہ کرے مگر اس  
کی جو سنت سے ثابت ہے اور جس پر وہ اہل علم چلے ہیں  
اور جو متجملہ محققین راغبین ہیں اور حق تعالیٰ توفیق دیتے  
والا ہے اور مددگار ف اولیائے طریقت کے طریقے میں  
بحصول نسبت اور وصول الی اللہ کے جامع ہیں پھر یوں کہنا کہ  
طریقہ نقشبندیہ افضل اور راجح ہے قادریہ اور چشتیہ سے عکس  
اس کے کہنا بے فائدہ ہے جو سہل معلوم ہو اور پسند آئے وہ اس کو

اختیار کرے اور یہ جو فرمایا کہ سالک مغلوب الحال وغیرہ پر انکار نہ کرے  
سو بیان ہے خواجہ نقشبند کے قول کا کہ نہ انکار می کنم و نہ این کاری کنم  
یعنی مغلوبین اہل سماع وغیرہ پر انکار اس واسطے نہیں کرو کہ تاویل سے یہ  
فعل کرتے ہیں تحویل حرام صریحاً نہیں کرتے جو ان کا انکار واجب ہو اور  
پیروی اُن کی اس واسطے منع فرمائی کہ یہ امر مسنون نہیں چنانچہ حضرت  
مصطفیٰ نے دوسرے رسالے میں فرمایا خُذْ مَا صَقَا وَدَعْ مَا كَوَّرَ  
نسبت صوفیہ غلبت کبریٰ است و رسوم ایشان پر حق نمی آرد۔

## فصل سویش

اس فصل میں آداب تذکر اور عطا گوئی کے مذکور ہیں جس کے بیان  
کا مصنف قدس سرہ العزیز نے وعدہ کیا تھا رَحَمَاتُ اللَّهِ تَعَالَى  
لِرَسُولِهِ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَذَكَرْنَا لِمَا أَنْتَ مُذَكِّرُهُ

لے غا ہر مغلوبین سے مجازیب و مغلوب الحال مراد ہیں اور مؤدیین فی سماع سے وہ سنی مراد  
ہیں کہ سماع میں اہل شوق الہی کہتے ہیں اور کہتے ہیں کہ بعض احادیث سے سننا غنا کا حضرت  
صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہے پس مجازیب پر عدم انکار تھا ہر جہ کہ وہ دائرہ تکلیف سے خارج  
ہیں اور مؤدیین کی وجہ عدم انکار کی وہی ہے جو مترجم علیہ الرحمۃ نے لکھی لیکن مقلدین مذہب حنفی  
کو بجز فاکل ہونے سے دوسرے کچھ نہیں ملتی کہ دارالافتاء اور جابہ اور بحر وغیرہ سے صریح حرمت  
غنا کی ثابت ہے اگرچہ بعض نے اس واسطے میں مباح بھی لکھا ہے لیکن بحسب قاعدہ اذ «اجتمع  
الاحلال مع الحرام» کے مباح کرنا درست نہیں ہے و اللہ اعلم۔



وَقَالَ لِكُلِّبِهِمُ مَوْسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ وَذَكَرَهُ مُحَمَّدٌ بِأَقَامِ اللَّهِ  
فَالْتَذَكُّرُ كُنْ عَظِيمٌ وَنَسْكَكُمْ فِي صِفَةِ الْمَذَكُّرِ وَكَيْفِيَّتِهِ  
الْتَذَكُّرُ الْغَائِبَةُ الَّتِي يَلْمَعُهَا الْمَذَكُّرُ مِنْ آتِيٍّ عِلْمٌ وَاسْتَعْدَادٌ  
وَمَا ذَاكَ كَانَتْ وَمَا آدَابُ الْمُسْتَمِيعِينَ وَمَا الْآدَابُ الَّتِي  
تَعْنِي فِي دَعَاؤِ رَمَانَا وَمِنْ اللَّهِ أَكَسْتَعْنَا عَنْ لَيْلِي نَسِيَتْ  
رسول محمد صلی اللہ علیہ وسلم سے فرمایا کہ سمجھایا سمجھایا کہ تو ہی مذکر اور واعظ  
ہے اور اپنے ہم کلام موسیٰ سے فرمایا کہ اُن کو یاد دلایا کہ واقعہ سابقہ کو تو  
لعل قرآنی سے معلوم ہوا کہ تذکرہ اور وعظ گوئی دین میں رکن عظیم ہے اور  
ہم کو چاہیے کہ کلام کریں مذکر کی صفت ہیں اور تذکرہ کی کیفیت میں اور  
اس غایت میں جو مذکر کا مقصود اصلی ہے اور کس علم سے وعظ گوئی کی استعداد  
ہے اور تذکرہ کے کیا ارکان ہیں اور وعظ سننے والوں کے کیا آداب ہیں  
اور کیا کیا آفتیں ہمارے زمانے کے واعظوں کے وعظ میں پیش آتی ہیں  
اور اللہ سے درخواست ہوگا کہ یہ ہے فَأَمَّا الْمَذَكُّرُ فَالْآدَابُ  
أَنْ يَكُونَ مُكَلِّفًا عَدْلًا كَمَا أَشْتَرَطُوا فِي رَأْيِ الْحَدِيثِ  
رَأْسًا هَيْدِ سَوْدًا اور واعظ کو ضرور ہے کہ مکلف یعنی مسلمان عاقل  
بالغ ہو اور عادل یعنی متقی ہو جیسا کہ راوی حدیث و شاہد میں علمائے  
سلفہ اور فرمایا وَذَكَرَ الْكَوْفَانِ الذِّكْرُ يَنْتَفَعُ الْمُؤْمِنِينَ یعنی نصیحت کیا کہ نصیحت

نفع دیتی ہے مومنوں کو ۱۲

سلفہ مذکر وعظ کہنے والا اور تذکرہ وعظ کہنا اور نصیحت کرنا ۱۳

تطبیق اور عمالت شرط ہے ف مولانا نے فرمایا کہ لڑکا اور دیوانہ اور کافر  
اور فاسق اور صاحب بدعت جیسے شیعہ اور خارجی لائق تذکرہ کے نہیں  
مَحَدٌ ثَمَّ مَقْتَرٌ أَعَالِيًا جَبَلُهُ كَأَقْبَتِهِ مِنْ أَحْبَارِ السَّلَفِ الْمُتَصَلِّينَ  
وَسَيِّرَ قَهْرٍ اور واعظ کو ضرور ہے کہ محدث اور مفسر ہو اور سلف صالح  
یعنی صحابہؓ اور تابعینؓ اور تبع تابعینؓ کے اخبار اور سیرت سے فی الجملہ بھر کفایت  
کے واقف ہو وَتَعْنِي بِالْمَحَدِ ثَمَّ الْمُسْتَفْهِلِ يَكْتُمُ الْحَدِيثَ بَانَ  
يَكُونُ قَرَأَ نَقْطَهَا وَذَهَبَ مَعْنَاهَا وَعَرَفَ مَحْتَهَا وَفَقَّهَا وَلَوْ بِأَخْبَارِ  
حَافِظٍ أَوْ اسْتِنَابِ فَقِيرٍ وَكَذَلِكَ بِالْمَقْتَرِ الْمُسْتَفْهِلِ بِشَرْحِ غَرِيبٍ  
كِتَابِ اللَّهِ وَتَوْجِيهِ مُشْكِلِهِ وَتَعَارُفِي عِيَانِ السَّلَفِ فِي التَّضْيِيرِ اور محدث سے  
ہم یہ مراد لیتے ہیں کہ کتب حدیث یعنی صحاح ستہ وغیرہ سے شغل رکھتا  
ہو اس طرح پر کہ حدیث کے الفاظ کو استدلال سے پڑھ کر سند کر چکا ہو  
اور اُن کے معانی کو بوجھا ہو اور احادیث کی صحت اور ضعف کو معلوم کر چکا ہو  
اگرچہ معرفت صحت اور سقم کی حافظ حدیث یا استنباط فقہ سے ثابت ہوگئی  
ہو اور اس طرح مفسر سے ہم یہ مراد لیتے ہیں کہ قرآن کی شرح غریب سے  
مشغول ہو اور آیات مشککہ کی توجہ اور تاویل سے واقف ہو اور جو  
سلف سے تفسیر قرآن روایت ہوئی ہے اُس کو جانتا ہو وَتَسْتَفْهِلُ مَعَهُ  
ذَلِكَ أَنْ يَكُونَ قَصِيحًا لَا يَتَكَلَّمُ مَعَ النَّاسِ إِلَّا قَدَرًا  
فَهَبِهِمْ وَأَنْ يَكُونَ نَظِيفًا ذَا دَجَبٍ وَهَزْوَةٍ اور اس کے ساتھ  
مستحب یہ ہے کہ فصیح یعنی صاف بیان ہو نہ گفتگو کرتا ہو لوگوں کے

شوق کو دریافت کر لے اور قطع کلام کرے در صورتیکہ اُن میں رغبت باقی ہو ورنہ مترجم کہتا ہے اس واسطے کہ سماع بلا رغبت میں تاثیر نہیں ہوتی سعدی علیہ الرحمۃ نے فرمایا مصرع

"اذا ان پیش بس کی کہ گویند بس"

وَأَنْ تَجْلِسَ فِي مَكَانٍ طَاهِرٍ كَأَنْ تُسَبِّحَ وَأَنْ تَجِدَ أَلْفَ كَلَامٍ  
يُحْنِدُ اللَّهُ وَالْقَسْدُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
وَتَجْتَنِبَ مَهْمًا وَيَبْذُرَ عَذَابًا لِمَنْ يَنْبَغِي عَنْهُ مَا ذَلِكَ خَاصٌّ بِمَنْ خَصَّصَ  
اور یہ کہ وعظ کرنے کو پاک مکان میں بیٹھے چنانچہ مسجد میں اور یہ کہ حمد اور  
دروود سے کلام شروع کرے اور ان ہی پر ختم بھی کرے اور دعا  
کرے اہل ایمان کے واسطے عموماً اور حاضر لوگوں کے واسطے  
خصوصاً وَلَا يَخْصُ فِي التَّوَعُّبِ إِلَّا التَّوَهُيبَ فَقَطْ بَلْ هُوَ  
يُبَشِّرُ كُلَّ مَنَّا مِنْ هَذَا وَمِنْ ذَلِكَ كَمَا هُوَ شَاءَ اللَّهُ مِنْ  
إِرْدَائِهِ أَلَوْ عَدُوٌّ بِالْوَعْدِ وَالْبَشَارَةِ بِالْإِنْدَارِ اور یہ کہ مخصوص  
نہ کرے کلام کو فقط خوشخبری سنانے اور شوق دلانے میں یا فقط خوف  
دلانے اور ڈرنے میں بلکہ کلام کو ملا جلا کہتا ہے کبھی اُس سے اور کبھی  
اُس سے جیسا کہ حق تعالیٰ کی عادت ہے۔ قرآن مجید میں وعدے کے  
پیچھے وعید کا لانا اور بشارت کے ساتھ انداز اور تنویف کو ملانا ق  
اس واسطے کہ فقط ترغیب سے آدمی بے باک ہو جاتا ہے اور فقط ترہیب  
سے یاس اور ناامیدی حاصل ہوتی ہے تو ہر ایک کو اپنے اپنے

ساتھ مگر بقدر اُن کے فہم کے اور یہ کہ مہربان صاحب وجاہت اور مرد  
ہو ورنہ مولانا نے فرمایا بالاتر از فہم کی گفتگو اس واسطے منع ہوئی  
علی مرتضیٰ کرم اللہ وجہہ نے فرمایا کہ گفتگو کی کہ لوگوں سے اس  
قدر جتنا اُن کی سمجھ میں آوے کیا تم یہ چاہتے ہو کہ اللہ اور رسول کی  
لوگ تکذیب کریں یعنی جب لوگ ایسا کلام سنیں گے جو ان کی عقل  
میں نہیں آتا ہو تو اس کا انکار کریں گے مترجم کہتا ہے پس معلوم  
ہوا کہ واعظ کو دقائق و حقائق تو حید اور مسائل مشکلہ  
فقہ کے عوام کے روبرو ذکر کرنا بہتر نہیں کہ اس میں ضلالت کا خوف  
ہے مولانا نے فرمایا کہ واعظ کی وجاہت یعنی بزرگی اس واسطے مقب  
ہوتی کہ جو شخص لوگوں میں بے حقیقت ہے اُس کا کلام اثر نہیں کرتا اگرچہ  
وہ حق کہتا ہو اور واعظ میں مردت یعنی جوانمردی اور حسن سلوک کا عمل اس  
واسطے مطلوب ہوا کہ جس میں یہ صفت حاصل نہیں وہ اُن لوگوں کے مشابہ  
ہے جن کا قول فعل کے موافق نہیں تو ایسے شخص کے وعظ سے فائدہ تذکیر  
کا حاصل نہیں۔ وَأَمَّا كَيْفِيَّةُ الشَّدِيدِ بَرَّانٍ لَا يَجِدُ حَيْزًا لَا يَغْتَابُ  
وَلَا يَتَكَلَّمُ وَفِيهِمْ مَلَالٌ بَلْ إِذَا عَرَفْتَ فِيهِمْ أَلْتَرَعَّبْتَ  
وَيَقْطَعُ عَنْهُمْ وَفِيهِمْ حَزَنٌ رَعِبَتْ أَوْ كَيْفِيَّةٌ وَعَظُ كَوْنٍ كَيْفِيَّةٌ  
وعظ نہ کیے مگر ناصد سے کہ یعنی ہر روز یا ہر وقت نہ کہا کرے اور  
نہ کلام کرے اُس حالت میں جب سامعین کو ملال اور افسردگی ہو بلکہ  
اُس وقت وعظ شروع کرے جب لوگوں میں رغبت اور

موقع پر ذکر کرنا چاہیے۔ مصرع

نچو رنگ زن کہ جوتاج و مرہم نہ است

دَا نَ بَکُونُ مَبِیْرًا لَا مَعِیْرًا وَ یَحْتَمِ بِاَلْخَطَابِ وَ کَا یَحْضَرُ  
کَلَامَ یَعْنٰ دُونَ طَلَا یَقْتَضِیْ دَا نَ لَا یَسَاجِدَ یَذْمُرُ قَوْمًا وَاِذَا کَانَ  
عَلٰی شَخْصٍ اَبْلَ یَعْرِضُ مِثْلَ اَنْ یَّقُوْلَ مَا بَانَ اَقْوَامٌ یَتَعَلَّوْنَ  
کَذَا اَدَکَذَا اور واعظ کو لازم ہے کہ آسانی کرنے والا ہو نہ سختی کرنے  
والا اور یہ کہ خطاب کو عام کرے اور خاص نہ کرے ایک گروہ کے خطاب کر  
دوسرے گروہ کو چھوڑ کر اور کسی قوم مخصوص کی مذمت یا کسی شخص معین پر  
انکار یا المشافہ نہ کرے بلکہ بطریق اشارہ کے چنانچہ یوں کہے کہ یہی حال  
ہے لوگوں کا کہ ایسا ایسا کرتے ہیں ق مولا نے فرمایا کہ بالمشافہ  
مذمت اور انکار واعظ کی عداوت باطنی پر معمول ہوگا اس قوم  
اور شخص معین کے ساتھ تو بعید نہیں ہے کہ بعضے سامعین کا دل نقبض  
ہو اور دلوں سے اُس کی دیانت اور صداقت جاتی رہے تو تذکرہ کا فائدہ  
نہ حاصل ہوگا دَلَّا یَسْتَكْمِلُ یَسْقُطُ دَهْرًا لِّ اور واعظ میں کلام ساقط  
الاعتبار اور بیہودہ نہ ہو لے ق اس واسطے کہ کلام ضعیف اور غرض طبعی کی  
بات رعب اور ہیبت کو کھودیتی ہے تو غرض تذکرہ میں خلل واقع ہوگا۔  
و یَحْسِنُ الْحَسَنَ وَ یُفْضِلُ الْفَضِیْلَ وَ یَاْمُرُ بِالْمَعْرُوْدِ وَ یَنْهٰی عَنِ  
الْمَنْکُوْرِ لَا یَکُوْنُ اِقْسَمًا اور خوبی بیان کرے نیک بات کی اور بُرائی  
کھول کر اصرار قبیح کی اور معروف شرعی کا امر کرے اور منکر سے نہی کرے اور

مرد بہر جائی رکائی مذہب نہ ہو کہ جس محفل میں جاوے اُن کی خواہش نفسانی  
کے موافق واعظ شروع کرے۔ وَ اَمَّا اَلْعَابِیَةُ اَلَّتِیْ یَلْمُکُهَا فَبِیْنِیْ اَنْ  
یُذْکِرَ فِیْ نَفْسِیْ صِفَةً اَنْ یُسَلِّمَ فِیْ اَعْمَالِیْ وَ حِفْظَ لِسَانِیْ وَ اَخْلَاقِیْ  
وَ اَحْوَالِیْ اَنْفَلِیْیَةِ وَ مَدَا وَ مَنِہِ عَلٰی اَلْاَذْکَارِ شَمَّ لَیَحْقُقْ  
فِیْہِمْ نِتْلَکَ النِّصْفَةَ یَکْمُلُ لَہَا بِالذِّرْبِیْ عَلٰی حَسَبِ قَوْمِہُمْ  
فَیَا مَرَا ذَکَا قَضَائِلَ الْحَسَنَاتِ وَ مُسَادَرِیَ الشَّیْثَاتِ فِی الْاَلْبَاسِ  
وَالزُّرْقِ وَ الصَّلَوةِ وَ غَیْرِہَا فَاِذَا تَاَذَّبُوا اَلْبَاسَ بِالْاَذْکَارِ فَاِذَا  
اَتَرَفِیْہِمْ فَلِیَعْرِضَہُمْ عَلٰی صَبْطِ اللِّسَانِ وَ اَلْقَلْبِ وَ لَیْسَتُنَّ فِی  
تَاَثِیْرِہِذِہِ فِی قُلُوْبِہُمْ بِذِکْرِ اَیَّامِ اللہِ وَ قَاتِلِہُمْ مِنْ مَّرَاہِدِ  
اَعْمَالِہِ وَ تَقْصِیْرِہِمْ وَ تَعْدِیْلِہِمْ کَاْمِہِ فِی الدُّنْیَا شَوْہِہُمْ اَلْمَوْتَ  
وَ عَذَابِ الْقَبْرِ وَ شِدَّةِ یَوْمِ الْحِسَابِ وَ عَذَابِ اَلْاَثَارِ وَ کَذَلِکَ  
یَنْزِیْغِیْبَاتِ عَلٰی حَسَبِ مَا ذَکَرْنَا اور رعایت واعظ کی جو مقصود ہے  
سومنا سب یوں ہے کہ اپنے دل میں تصور کرے مسلمان کی صفت کو اُس کے  
اعمال میں اور اُس کے حفظ لسان اور اخلاق میں اور اُس کے حالات قلبیہ  
اُس کے افکار کی مداومت میں پھر چاہیے کہ اسی صفت متبیلہ کو عمل و جہ الکمال  
سامعین میں ثابت اور متحقق کر دے اُنک اندک اُن کے فہم کے موافق تو  
پہلے حسنات کی خوبیوں اور سیئات کی بُرائیوں کا امر کرے لباس اور شکل  
اور نماز وغیرہ میں پھر جب اُس کے شوگر ہو جاوےں تو اُن کو اذکار کی  
تلقین کرے پھر جب اُن میں ذکر کا اثر معلوم ہو تو اُن کو رغبت اور شوق



دلاوے زبان اور دل کے روکنے پر اقوال قییم اور اخلاق ذمیمہ سے اور ان کے دلوں میں ان امور کی تاثیر کرنے میں اعانت چاہے ایام سابقہ اور وقائع گذشتہ کے ذکر کرنے سے محمد حق تعالیٰ کے افعال ظاہرہ اور اس کی تشریف اور توفیق کے جو اگلی امتوں پر دنیا میں ہو چکی ہے پھر استنبات چلے موت کی وراثت اور قبر کے عذاب اور شدت یوم حساب اور روزخ کے عذاب ذکر کرنے سے اور اسی طرح ذکر ترغیبات سے استنانت چاہے اس کے موافق جیسا ہم مذکور کر چکے ہیں۔ **وَأَمَّا اسْتِثْنَاءُ ذَلِكُمْ فَكَانَ مِنْ كِتَابِ اللَّهِ عَلَى تَأْوِيلِهِ نَظَاهِرُ سُورَةِ رَسُولِ اللَّهِ الْمُحَرَّرَةِ فِي عِنْدِ الْمُحَبِّينَ وَآقَائِهِ الْأَصْحَابِ وَالشَّارِعِينَ وَغَيْرِ هَؤُلَاءِ مِنْ صَالِحِ الْمُؤْمِنِينَ وَبَيَانِ سِيرَةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ** اور وعظ گوئی کی استمداد کو کتاب اللہ سے چاہے اس کی ظاہر تاویل یعنی تفسیر کے موافق اور حدیث نبوی سے جو محدثین کے نزدیک معروف ہے اور صحابہؓ اور تابعینؓ اور ان کے سوا اور مومنین صالحین کے اقوال سے اور سیرت نبوی کے بیان کرنے سے ف مولانا نے فرمایا کہ قرآن کی تاویل ظاہر سے وہ مراد ہے جو لفظ قرآن کے اندر سے مفہوم عند الاطلاق ہو اور اعتبارات صوفیانہ اور اشارات فاضلانہ اور نکات اور لطائف شاعرانہ کو مقام وعظ میں ذکر کرنا ہرگز لائق اور مناسب نہیں اس واسطے کہ سامعین چونکہ مفہوم ظاہر اور اشارے میں فسر ق نہیں کتے تو اعتبارات اور اشارات کو تفسیر پر محمول

کریں گے اور گمراہ ہوں گے چنانچہ ہمارے زمانے کے واعظین میں سے ایک واعظ نے مقطعات قرآنیہ کے معنی میں غرض شروع کیا مائند نکات شاعرانہ کے یہاں تک اس کی جہالت کی نوبت پہنچی کہ اس نے ظہر کی تفسیر کی بحساب جمل کہ چودہ عدد ہوئے تو یہ خطاب ہے خدا کا اپنے نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام سے کہ اے چودھویں رات کے چاند تو غور کر کہ اس واعظ کی جہالت اور بے امتیازی اس کو کہاں کھینچ لے گئی اور یہ جو فسر مایا کہ حدیث معروف کو ذکر کرے تو معلوم ہوا کہ موضوعات اور منکرات اور ان احادیث کا ذکر کرنا جن کی کچھ اصل اہل حدیث کے نزدیک ثابت نہیں ہے جائز نہیں وَلَا يَذْكُرُوا الْقَصَصَ الْمُنْجَارَ فِيهَا فَإِنَّ الْقَصَصَ بَيِّنَاتٌ لَكُمْ وَأَعْلَىٰ ذَلِكِ آيَةُ الْكَافِرِ أَخْرَجُوا وَأَتَيْكَ مِنَ الْمَسَاجِدِ وَصَرُّهُمْ وَأَكْثَرُ مَا يَكُونُ هَذَا فِي الْأَشْرَافِ الْبَيْتَاتِ الَّتِي لَا يَعْرِفُونَ صِفَتَهَا وَفِي السَّيْرَةِ وَشَافِئِ نَزُولِ الْقُرْآنِ۔ اور واعظ کو چاہیے کہ یہودہ فضول کو جو بروایت صحیح ثابت نہیں ہیں ذکر نہ کرے اس واسطے کہ صحابہ کرام نے قصہ خوانی پر سخت انکار کیا ہے اور قصہ خوانوں کو مساجد سے نکال دیا ہے اور ان کو مارا ہے اور یہ وہی قصے اکثر اہل کتاب کی روایات میں ملتے ہیں جن کی صحت معلوم نہیں اور سیرت اور قرآن کی شان نزول میں دَآ مَنَّا أَرْكَانَهُ قَالَ الرَّغِيبُ وَالرَّهْطِيُّ وَالْأَشْجَثِيُّ بِأَنَّ مَثَالَ التَّوَضُّعِ وَأَنْفَقَ صَحَابَةُ الْأَنْبِيَاءِ وَالْأَنْبِيَاءِ فَهَذَا طَرِيقُ التَّذَكُّرِ

کا لشکر اور وعظ کے ارکان تو ترغیب اور ترہیب ہے اور مثال گذارنا کھلی مثالوں سے اور صبح قہقہے دل کے نرم کرنے والے اور نکات منفعت بخش سو یہ طریقہ ہے تذکرہ اور شرح کا **الْمُسْتَلَكَةُ الْاَتْنِي يَذْكُرُهَا اِمَامِيْنَ الْحَلَالِ اَوَ الْحَدَامِ اَوْ مِنْ بَابِ اَدَابِ الصُّلُوْةِ اَوْ مِنْ بَابِ الدُّعَوَاتِ اَوْ مِنْ عَقَائِدِ الْاِسْلَامِ فَالْفَقْرُ الْجَعْلُ اِنَّ هَذَا مَسْئَلَةٌ يَنْفَعُهَا وَظَرْفُهَا فِي قَلْبِهَا** اور جس مسئلے کو واعظ ذکر کرے چاہیے کہ وہ قسم حلال سے ہو یا حرام سے یا آداب صوفیہ سے یا دعوات کے بابت سے یا عقائد اسلام سے پس ظاہر قول یہ ہے کہ بیان کرے واعظ وہ مسئلہ جس کو جانتا ہو اور اس کے سکھانے کا طریقہ معلوم ہو **اَدَابُ الْمُسْتَعِيْنِ اِنْ يَسْتَفْهِلُوْا الْمَدَكِرَ وَلَا يَلْبَسُوْا وَلَا يَلْعَنُوْا وَلَا يَسْكَنُوْا فِي مَا بَيْنَهُمْ وَلَا يَكْتُمُوْا السُّوَالِ مِنَ الْمَدَكِرِ فِي حُلِّ مَسْئَلَةٍ بَلْ اِذَا عَرَضَ خَاطِرٌ اِنْ كَانَ لَا يَتَعَلَّقُ بِالسُّئَالَةِ تَعَلُّقًا قَوِيًّا اَوْ كَانَ دُفِيقًا لَا يَحْكُمُهَا فَهُوَ مُرَاعَاةٌ فَلْيَتَكَلَّمْ عَنْهُ فِي الْمَجْلِسِ الْحَاضِرِ اِنْ شَاءَ سَأَلَهُ فِي الْخُتُوْةِ اِنْ كَانَ لَا يَتَعَلَّقُ قَوِيًّا كَتَفْصِيْلِ اَجْنَالٍ وَشَرْحِ عَوْدِيٍّ فَلْيَنْتَظِرْ حَتَّى اِذَا انْقَضَى كَلَامُ سَأَلَةٍ اَوْ وَعْظٌ كِي سَاعَتِ كَرْنِ وَالْوَلَدِ كَرْنِ** آداب سو یہ ہیں کہ ذکر کے سامنے ہوں اور لمو و لعب نہ کریں اور شور نہ مچائیں اور آپس میں وعظ کے اندر باتیں نہ کریں اور ہر امر میں ولعظ سے سوال نہ کریں بلکہ اگر سامع کو کوئی خطرہ عارض ہو تو اگر اس کو مسئلہ مذکورہ کے ساتھ

تعلق قوی نہ ہو یا تعلق ہو مگر مسئلہ دقیق ہو جس کو عوام کی فہم نہیں ٹھٹھا سکتی تو اس سوال سے سکوت اختیار کرے حاضرین مجلس میں پھر اگر چاہے تو اس کو خلوت میں پوچھ لے اور اگر اس مسئلے کے ساتھ قوی تعلق ہو جیسے مفصل کرنا مجمل کا اور مشکل لغت کا دریافت کرنا تو منتظر رہے تا اینکه اس کا کلام آخر ہو تو دریافت کرے **وَلْيُحَدِّثْ الْمَدَكِرَ كَلَامًا ثَلَاثَ عَشْرَاتٍ اَوْ مِائَتِيْنَ** کہ وعظ کا کہنے والا اپنے کلام کو تین بار اعادہ کرے **فَ بَسْخَارِيْ مِنْ اِلٰسِ رَضِيَ اللّٰهُ عَنْهُ** سے روایت ہے کہ رسول کریم علیہ الصلوٰۃ والتسلیم جب کلام فرماتے تھے تو تین بار اعادہ فرماتے تھے تا خوب سمجھ میں آجائے **وَ اِنْ كَانَ هَذَا اَهْلٌ لِّغَايَةِ شَقِيٍّ وَالْمَدَكِرَ يَفْقِدُ اَنْ يَتَكَلَّمَ عَلَى اَلْسِنَةِ هِجْدٍ فَلْيَقْعَلْ ذَلِكَ وَ لْيَجْتَنِبْ دِقَّةَ الْكَلَامِ وَ اِحْصَاءَ سَوَاكِرِ مَجْلِسِ** وعظ میں کسی قسم کی بول والے لوگ ہوں اور واعظ ان کی زبان پر قادر ہو تو اس کو یہ کرنا چاہیے یعنی ہر زبان میں کلام کرے اور پرہیز کرنا چاہیے قبیق اور مجمل کلام سے یعنی اس واسطے کہ کلام باریک اور مجمل سے علی العموم فائدہ حاصل نہیں **وَ اَمَّا الْاَفَاتُ الَّتِي تَعْرِى الْوُحَاظُ فِي رَمَائِيْنِ اَجْزِئِهَا عَدْمُ مَرِيْبِزِ هِدْيَتِيْنَ اَلْمَوْضُوْعَاتِ وَ غَيْرِهَا بَلْ غَالِبُ كَلَامِهِمْ اَلْمَوْضَاعَاتُ اَلْمُخَوَّفَاتِ وَ ذِكْرُ هُمُ الْبَصَلَاتِ وَ الدُّعَوَاتِ اَلَّتِي عَزَّهَا الْمَحَدِّثُوْنَ مِنْ اَلْمَوْضُوْعَاتِ** اور وہ آفتیں جو ہمارے زمانے

سہ یکین شریفین حدیث نے لکھا ہے کہ ہر کلام منتم بالشان میں ہونی چاہیے نہ ہر کلام میں ۱۱  
نواب قطب الدین خان مرحوم۔

کے واعظوں کو پیش آتی ہیں سو ان میں سے ایک عدم قیصر ہے درمیان مومنوں اور غیر موضوعات کے بلکہ غالب کلام ان کا موضوعات اور محرفات ہیں اور مذکور کرنا ان کا ان نمازوں اور دعاؤں کو جن کو اہل حدیث نے موضوعات میں شمار کیا ہے۔ سبب اس کا یہ ہے کہ علم حدیث اور آثار کو اہل حدیث سے سندر نہیں کیا اور شوق ہوا وعظ گوئی کا جو روایت اور قصہ کسی کتاب میں عوام فریب پایا اس کو بے قیصری سے ذکر کر دیا حالانکہ حدیث صحیح میں ثابت ہے کہ جو علم آحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر جھوٹ بانڈھے گا وہ جہنمی ہے مترجم کتاب ہے کہ اہل ایمان پر واجب ہے کہ بلا تحقیق اور بلا سند حدیث کو حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف نسبت نہ کرے اور سوائے اہل حدیث کی کتابوں مشہور کے ہر کتاب سے حدیث نقل نہ کرے اس واسطے کہ خود جھوٹ بانڈھنا یا جھوٹی حدیث کو بے تحقیق نقل کرنا دونوں برابر ہیں عذاب میں دھنسا مہا نعتہم فی شیعہ من القرآن غیب ذالقرہیب اور ازاں جملہ بابت ذکر کرنا واعظوں کا کسی شے میں ترغیب اور ترہیب سے۔

قب چنانچہ یوں کہنا کہ اگر دو رکعت فلانی فلانی سورۃ سے فلا نے دن اور فلانی ساعت میں پڑھے تمام عمر کی تقاضا نماز کا عذاب دور ہو جاتا ہے یا جو کوئی جھنگ پئے اُس نے گویا اپنی ماں سے کعبہ معظمہ میں فعل بکیا حق تعالیٰ بے قیصری اور بے احتیاطی اور افترا پر داری سے اپنی پناہ میں رکھے آمین۔ کہ حدیث کا قصہ ہے قصہ تکرر بلا والو غافۃ وغیر ذالک وخطبہ ہے قیہا اور ازاں جملہ قصہ کہ بلا اور وفات کی قصہ خوانی اور اُس کے سوائے اور

موسموں میں قصہ گوئی اور ان میں خطبہ خوانی کرنا فاس واسطے کہ ایسے امور کا رواج قرون سابقہ میں نہ تھا اور روایات موضوعہ اور ضعیفہ سے کمتر خالی ہے بلکہ ہر سال نئے مضمون کا مرتبہ تیار ہوتا ہے تا وقت اور گریہ زیادہ ہو سبحان اللہ کیا اٹل زمانہ ہو گیا ہے کہ اگر نماز نہ پڑھے اور فرائض ایمانیہ کو نہ ادا کرے اور مساجد میں جمعہ اور جماعت کے واسطے نہ حاضر ہو کوئی اس پر طعن اور تشنیع نہیں کرتا اور اگر کوئی محفل تعزیر داری میں نہ جاوے اور ان کے بدعات میں نہ شریک ہو تو مطعون خلق ہوتا ہے بلکہ اُس کے ایمان میں صرف اتنا ہے کہ فلاں شخص معاذ اللہ خارجی اور دشمن اہلبیت ہے شعر بریدہ ذاصل کار و پیوستہ لہر

کم معتقد خدا و بسیار بشریح

## فصل گیارہویں

اس فصل میں مصنف قدس سرہ نے اپنے سلاسل طریقت کو ذکر کیا ہے۔

صَحْبُنَا وَكَلَّمْنَا الْأَدَابَ الظُّرَيْفِيَّةَ وَاسْتَلَوْا مُتَّصِلًا إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِالسَّنَدِ الْقَوِيحِ السُّقُوفِيَّةِ السُّقُوفِيَّةِ وَرَأَى كَرِيْمِيَّتِكَ تَعْيِيْنُ الْأَدَابِ وَلَا تِلْكَ الْأَشْغَالِ هَامِي

صحبت اور طریقت اور سلوک کے آداب کو سبکنا متصل ہے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تک صحیح سند اور متصل ہے یعنی مصنف سے تا مبدع رسالت پیچ میں کوئی واسطہ منقطع نہیں اگرچہ تعین ان آداب کا اور تقرر ان اشغال کا ثابت نہیں یعنی باعتبار آداب معینہ اور اشغال محفوظہ



کے انصاف تفصیلی نہیں بلکہ اجمال ہے فانہذا الضعیف ولی اللہ عفا  
 اللہ عنہ وَاَحَقُّ مَا يَسْلِفُ الْمَضَالِحِينَ صَحِبَ اَبَاهُ الشَّيْخُ الْاَجَلُ  
 عَبْدُ الرَّحْمَنِ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ وَارْصَاهُ دَهْرًا طَوِيلًا وَ  
 تَعَلَّمَ مِنْهُ اَنْعُلُوْمًا نَظَاهِرَةً وَتَأَذَّبَ عَلَيْهِ بِاَدَابِ النُّظَرِ بَقِيَّةِ  
 وَرَأَى مِنْهُ اَذْكَرَ اَمَاتٍ وَسَأَلَهُ عَنِ الْمَشْكَلَاتِ وَسَمِعَ مِنْهُ  
 كَثِيْرًا مِّنْ قَوَائِدِ النُّظَرِ بَقِيَّةِ وَالتَّحْقِيْقَاتِ وَمَا جَرَى عَلَيْهِ وَ  
 عَلَى شَيْئُوْنِهِا مِّنِ اَنْوَاعَاتٍ وَالْاَحْوَالِ وَالْاَزْكَرَ اَمَاتٍ  
 جَزَاهُ اللَّهُ سُبْحَانَهُ عَنْهُ وَعَنْ سَائِرِ مُسْتَفِيْدِيْهِ بِهَا خَيْرًا  
 تَوْبَهُ ضَعِيفٌ وَلِي اللّٰهُ نَعْنِيْ كَرَمَتْهُ اُسْ مِنْ عَفْوِكَ اُسْ اور اس کو اس  
 سلف صالحین کے ساتھ ملائے زمانہ دراز صحبت رکھی اپنے والد شیخ اجل  
 عبد الرحیم کی خداراضی ہو ان سے اور ان کو راضی کرے اور ان ہی سے  
 علوم ظاہرہ اور آداب طریقت کے سیکھے اور ان سے کرامات دیکھے اور  
 مشکلات پوچھے اور ان سے اکثر فوائد طریقت اور حقیقت کے سنے اور  
 جو ان پر ان کے مرشدوں پر واقعات اور حالات اور کرامات گزرے  
 ان سے مسرور ہوئے اللہ سبحانہ مولف اور باقی ان کے مستفیدوں کی  
 طرف سے ان کو بیک بدلہ دے وَصَحِبَ هُوَ شَيْئُوْنًا كَثِيْرًا  
 اَجَلُهُمْ ثَلَاثًا اَوْ لَيْسَ هُوَ اَجَلًا خَرَدُ صَحِبَ الشَّيْخُ اَحْمَدُ  
 الشَّهْرَنْدِيْ وَالشَّيْخُ الْهَدَادِيْ وَخَوَاجَهٗ كِبَاْمُ الَّذِيْنَ صَحِبُوْا  
 خَوَاجَهٗ مُعْتَدُ بَاقِي وَتَابِيَهُمُ الشَّيْخُ عَبْدُ اللَّهِ صَحِبَ الشَّيْخُ

اَحْمَدُ الشَّهْرَنْدِيْ صَحِبَ الشَّيْخَ اَحْمَدَ الشَّهْرَنْدِيْ صَحِبَ نَحْوًا جَدًّا  
 اَحْمَدُ بَاقِي وَتَابِيَهُمُ الْخَيْفَةُ اَبُو الْقَاسِمِ صَحِبَ مُكَلَّا وَرَفِ  
 عَمَّيْ صَحِبَ الْاَكْمِيْرُ اَبَا الْعَلَا - اور شیخ عبد الرحیم بہت  
 مرشدوں کی صحبت میں رہے بزرگ تر ان میں سے تین مرشد ہیں اول ان  
 میں خواجہ خرد میں بوشیخ احمد سہرندی اور شیخ الہداد اور خواجہ کمال الدین  
 کی صحبت میں رہے اور تینوں خواجہ محمد باقی کی صحبت میں رہے اور  
 دوسرے مرشد شیخ عبد الرحیم کے سید عبد اللہ ہیں بوشیخ آدم بنوری کی  
 صحبت میں رہے اور وہ شیخ احمد سہرندی کی صحبت میں رہے اور وہ  
 خواجہ محمد باقی کی صحبت میں رہے اور وہ امیر ابو العلاء کی صحبت میں رہے  
 ف سہرند شہر لاہور کے قریب اور بنور بر وزن تنور قبیلہ ہے سہرند  
 کے توابع سے تَمَّارُ الْخَوَاجَهٗ مُعْتَدُ بَاقِي صَحِبَ خَوَاجَهٗ مُعْتَدُ  
 اَمْكَنِيْ صَحِبَ اَبَاةُ مُؤَلِّنَا مُعْتَدُ دُرُوْشِ صَحِبَ مُؤَلِّنَا اَحْمَدُ  
 زَاهِدُ صَحِبَ خَوَاجَهٗ عَلِيُّ بْنُ اَلْاَمْرَاةِ الْاَكْمِيْرُ اَبُو الْعَلَا  
 صَحِبَ الْاَكْمِيْرُ عَبْدُ اللَّهِ صَحِبَ الْاَكْمِيْرُ مَحْمُوْدُ صَحِبَ خَوَاجَهٗ عَبْدُ  
 الْحَقِّ صَحِبَ خَوَاجَهٗ عَلِيُّ بْنُ اَلْاَمْرَاةِ الْاَكْمِيْرُ الْاَكْمِيْرُ الْاَكْمِيْرُ  
 محمد باقی خواجہ محمد المکی کی صحبت میں رہے وہ اپنے باپ مولانا درویش محمد  
 کی صحبت میں رہے وہ مولانا محمد زاہد کی صحبت میں رہے وہ خواجہ عبد اللہ  
 احرار کی صحبت میں رہے اور امیر ابو العلاء امیر عبد اللہ کی صحبت میں رہے  
 وہ امیر سیدی کی صحبت میں رہے وہ خواجہ عبد الحق کی صحبت میں رہے

وہ خواجہ عبید اللہ مذکور کی صحبت میں رہے۔ وَالْخَوَاجِدُ اخُوَامُ صَحِيبِ  
شَيْوُخًا كَثِيرِينَ وَمِنْهُمْ مَوْلَانَا يَعْقُوبُ الْبُخْرِيُّ وَالْخَوَاجِدُ عَلَاؤُ  
الدِّينِ الْفُجْدَاوِيُّ صَاحِبُ الْخَوَاجِدِ نَقَشْبَنْدِ مِلَاوَا سَطَنِي وَ  
صَحِيبِ الْاَوَّلِ اَيْضًا خَوَاجِدُ عَلَاؤُ الدِّينِ عَطَّارُ وَالثَّانِي خَوَاجِدُ  
مُحَمَّدِ پَارِسَا وَهُمَا مِنْ كِبَارِ اصْحَابِ خَوَاجِدِ نَقَشْبَنْدِ  
اور خواجہ احرار نے بہت شیوخ کی صحبت حاصل کی ان میں سے مولانا یعقوب  
بخریؒ اور خواجہ علاؤ الدین غجدوانیؒ ہیں وہ دونوں خواجہ نقشبندؒ کی صحبت  
میں رہے بلا واسطہ اور مرشد اول یعنی مولانا یعقوب بخریؒ خواجہ  
علاؤ الدین عطاریؒ کی بھی صحبت میں رہے اور مرشد ثانی یعنی خواجہ  
علاؤ الدین خواجہ محمد پارساؒ کی صحبت میں رہے اور دونوں یعنی عطارا اور  
پارسا خواجہ نقشبندؒ کے عمدہ مریدوں سے تھے ف چنانچہ قریب ہے  
غزنی کے توابع سے اور غجدوان بکسر غن بمعجمہ ایک موضع ہے بخارا کے  
توابع سے اور نقشبند کتب باف کو کہتے ہیں خواجہ نقشبندؒ اور ان کے  
والد ہی پیشہ کرتے تھے۔ وَالْخَوَاجِدُ نَقَشْبَنْدِ صَحِيبُ شَيْوُخًا كَثِيرِينَ  
اَجَلَهُمْ خَوَاجِدُ مُحَمَّدِ بَابَا سَمَاسِي وَخَلِيفَتُهُ الْاَمِيرُ سَبْتِ  
كَلَالُ وَالْخَوَاجِدُ مُحَمَّدُ صَحِيبُ خَوَاجِدِ عَلِيِّ التَّوَامِيْسِي  
صَحِيبُ خَوَاجِدِ مَعْمُودِ اَبَا الْغُبَيْرِ الْفَغْلَوِي صَحِيبُ خَوَاجِدِ  
عَارِثِ رَايُوكِرِي صَحِيبُ خَوَاجِدِ عَبْدِ الْحَالِقِ الْفُجْدَاوِي  
وَاَنِّي صَحِيبُ خَوَاجِدِ يُوْسُفِ الْهَمْدَانِي صَحِيبُ عَلِي

یہ القادر میدان اور خواجہ نقشبند بہشت نشینوں کی صحبت میں رہے بزرگتر  
 اُن میں خواجہ محمد بابا ستاسی اور اُن کے خلیفہ امیر سید کمال اور خواجہ محمد بابا ستاسی  
 خواجہ علی رامیتین کی صحبت میں رہے وہ خواجہ محمود ابوالخیر فغنوی کی  
 صحبت میں رہے وہ خواجہ عارف ریلوگری کی صحبت میں رہے۔ وہ  
 خواجہ عبدالحق غجدوانی کی صحبت میں رہے وہ خواجہ یوسف بھلانی  
 کی صحبت میں رہے۔ وہ خواجہ علی فارمدی کی صحبت میں رہے۔ ف  
 ستاس بفتح سین و تشدید میم قسریہ طوس کے توابع سے اور رمتین  
 قصبہ ہے بخارا کے توابع سے اور فغنہ بفتح فا و سکون غین محمد قریہ ہے  
 بخارا کے توابع سے اور ریلوگری بکسر رائے مہملہ قریہ ہے بخارا کے مصافات  
 سے اور فارمد قریہ ہے طوس کے توابع سے صحبت شیوخ اکابرین  
 اجلہ شائک اَحَدُہُمَا اَبُو الْقَاسِمِ الْقَشِيرِي  
 صَیْبُ اَبَا عَلِيٍّ الدَّقَاقِ صَیْبُ اَبَا الْقَاسِمِ النَّصْرَانِي  
 دَا اَبُو الْحُسَيْنِ الْحَضَرِيِّ صَیْبُ الشَّيْبَانِي صَیْبُ سَيِّدِ الْغَلَاظَةِ  
 الْبُکْدَايِ الْبَغْدَادِي وَالشَّافِي شَوَّاجِدُ اَبُو الْقَاسِمِ الْکُرْدَاوِي صَیْبُ  
 اَبَا عُسْمَانَ الْمُغْنِي صَیْبُ اَبَا عَلِيٍّ الْکَلْبَانِي صَیْبُ اَبَا عَلِيٍّ  
 فِي النُّوَدِّيَّاتِ صَیْبُ جُنَيْدِ الْبَغْدَادِي۔ علی فارمدی بہت مشائخ  
 کی صحبت میں رہے بزرگتر اُن میں سے دو ہیں ایک امام ابو القاسم قشیری  
 وہ ابو العلی دقاق کی صحبت میں رہے وہ ابو القاسم نصر آبادی اور ابو السین  
 حضرمی کی صحبت میں اور دونوں یعنی نصر آبادی اور حضرمی شبلی کی صحبت

سُنَّتِهِمْ قَهْدًا سَلَكْنَا الصَّحَابَةَ لَا شَكَّ فِي صِحَّتِهَا وَلَا قِصَابَ لَهَا۔  
 اور جنید بغدادی اپنے ماموں شری سقطی کی صحبت میں رہے وہ معروف  
 کرخی کی صحبت میں رہے اور معروف کرخی بہت مرشدوں کی صحبت میں  
 رہے بزرگ تر ان میں دو مرشد ہیں ایک تو امام علی بن موسی رضا ہیں وہ  
 اپنے والد امام موسی کاظم کی صحبت میں رہے وہ اپنے والد امام جعفر صادق  
 کی صحبت میں رہے اور اپنے والد امام محمد باقر کی صحبت میں رہے۔ وہ  
 اپنے والد امام زین العابدین کی صحبت میں رہے وہ اپنے والد امام حسین  
 کی صحبت میں رہے۔ وہ اپنے والد امیر المومنین علی بن ابی طالب کی صحبت  
 میں رہے وہ سید المرسلین صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی صحبت میں رہے اور  
 معروف کرخی کے دوسرے مرشد داؤد طائی ہیں جو فضیل عیاض اور حبیب عجمی  
 اور ذوالنون مصری کی صحبت میں رہے اور تینوں حضرات تابعین اور  
 تبع تابعین میں سے بہت بزرگوں کی صحبت میں رہے بزرگ تر ان میں سے  
 حسن بصری ہیں اور یہ تابعین اصحاب کبار کی صحبت میں رہے ان میں سے  
 انس بن مالک ہیں جو خادم تھے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اور ان کے  
 احادیث کے حافظ تو یہ سلسلہ ہے صحبت کا اس کی صحت اور اتصال میں کچھ  
 شک نہیں ف مولانا نے فرمایا کہ میں نے حضرت ولی نعمت یعنی مصنف  
 سے پوچھا کہ شیخ ابو علی فارمدی کو کہ ابو الحسن خرقانی کے ساتھ نسبت

سلہ سری بفتح اول و کسر ثانی و یاء تہنہ منشد و معنی جوانمردی سردار و سنہ فی یعنی بارہم

فروشن کہ جس کو پانچ کہتے ہیں ۱۲۰

میں ہے وہ سید الطائف جنید بغدادی کی صحبت میں رہے اور دوسرے مرشد  
 علی فارمدی کے ابو القاسم کرغانی ہیں جو ابو عثمان مغربی کی صحبت میں رہے  
 وہ ابو علی کا تب کی صحبت میں رہے وہ ابو علی رودباری کی صحبت میں  
 رہے وہ جنید بغدادی کی صحبت میں رہے۔ ف ابو القاسم قشیری  
 رسالہ قشیری کے مصنف ہیں جو حقیقت ولایت اور اولیاء اللہ کے  
 بیان میں نہایت عمدہ کتاب ہے قشیر قنبد ہے عرب کا اور دقاق بفتح  
 مال و تشدید قاف ہے اور کرگان بضم کاف عربی و تشدید رائے مہمل و کاف  
 جمعی ایک گاؤں کا نام ہے اور رودباری مشہور بنا عیہ کہ ان کے آباؤ کا فشا  
 مضافاً و جنید بغدادی صاحب خالک التیوی سقطی صاحب  
 معروف الکفری صاحب شیوخا کثیرین آجلہما اثنان احدهما  
 الامام علی بن موسی الرضی صاحب آباء الامام موسی  
 الکاظم صاحب آباء الامام جعفر الصادق صاحب آباء  
 الامام محمد بن الباقر صاحب آباء الامام زین العابدین صاحب  
 آباء الامام حسین صاحب آباء امیر المومنین علی بن ابی  
 طالب صاحب سید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم وکانہما  
 داؤد الطائی صاحب فضیلاً وحبیب بن العجمی وذا النون  
 صاحبوا شیوخا کثیرین من التابعین واتبعہم آجلہما الحسن  
 البصری صاحب ہوا کثر اصحاب الیہی صلی اللہ علیہ وسلم  
 منهم انس خادم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم و حافظ



رکھتے ہیں اس رسالے میں کیوں نہ ذکر کیا فرمایا کر نسبت اولییت کی ہے یعنی  
روحی فیض ہے اور اس رسالے میں غرض یہ ہے کہ نسبت صحبت کی من و عن  
عالم شہادت میں جو ثابت ہے مذکور ہو لیکن اولییت کی نسبت قوی اور  
صحیح ہے شیخ ابوعلی فارمدی کو ابو الحسن شمرقانی سے روحی فیض ہے اُن کو  
بازید بسطامی کی روحانیت سے اور اُن کو امام جعفر صادق کی روحانیت  
سے تربیت ہے چنانچہ رسالہ قدسیر میں خواجہ محمد یار سا علیہ الرحمۃ نے  
مذکور کیا۔ وَ لِلَّهِ مَا جَعَلْنَا مِنَ الصَّادِقِ ۝ اَيْضًا اَنْتَابُ اِلَى جَدِّهِ  
اَبِي اَيُّوبَ الْقَاسِمِ بْنِ اَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ عَنْ سَلَمَانَ الْفَارَسِيِّ عَنْ  
اَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ عَنْ رَسُولِ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ  
اور امام جعفر صادق کو انتساب ہے اپنے نانا قاسم بن محمد بن ابی بکر صدیق  
کی طرف بھی اور قاسم بن محمد کو انتساب ہے سلمان فارسی سے اُن  
کو ابی بکر صدیق رضی اللہ عنہ سے اُن کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے  
وَمِنْهَا سَلَسِلُ اُخَرَى اِلَّا قِصَالٌ فِي طَرَفٍ مِنْهَا بِالصُّفْحَةِ وَفِي  
طَرَفٍ بِالسُّبْحَةِ اَوَّلُهَا قَدْرٌ وَاللّٰهُ اَعْلَمُ فَالْعَبْدُ الضَّعِيفُ وَلِيَ اللّٰهُ  
اَعَدَّ الطَّرِيقَةَ عَنْ اَبِيهِ الشَّيْخِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَنْ الشَّيْخِ عَبْدِ  
اللّٰهِ عَنْ الشَّيْخِ اَدَمَ عَنْ الشَّيْخِ اَحْمَدَ الشَّهْرَنْبَرِيِّ عَنْ اَبِيهِ الشَّيْخِ  
عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَنْ شَاهِ كَمَالٍ اور ہمارے اور بھی سلاسل میں جن کے بعض  
میں بنا بر صحبت کے اتصال ہے اور بعض میں بنا بر بیعت یا خرقہ پوشی  
کے توبندہ ضعیف ولی اللہ نے طریقہ لیا اپنے والد شیخ عبدالرحیم سے

اُنھوں نے سید عبداللہ سے اُنھوں نے شیخ آدم بنوری سے اُنھوں نے  
شیخ احمد سہروردی سے اُنھوں نے اپنے والد شیخ عبداللہ سے اُنھوں نے  
شاہ کمال سے وَاَيْضًا عَنْ شَيْخِ سَكَنَدَرٍ عَنْ جَدِّهِ شَيْخِ كَمَالٍ بِالدُّوْءِ  
عَنِ الشَّيْخِ قُصْبِلٍ عَنِ الشَّيْخِ كَدَّارِ عَنْ عَنِ الشَّيْخِ تَمَسُّمِ الدِّينِ  
عَارِفٍ عَنِ الشَّيْخِ كَدَّارِ عَنْ اَبِي الْحَسَنِ عَنْ تَمَسُّمِ الدِّينِ  
الْقَصْبَرَانِيِّ عَنِ الشَّيْخِ عَقِيلٍ عَنِ الشَّيْخِ بَقَاءِ الدِّينِ عَنِ الشَّيْخِ  
عَبْدِ الْوَهَّابِ عَنِ الشَّيْخِ شَرَفِ الدِّينِ تَمَالٍ عَنِ الشَّيْخِ عَبْدِ  
الرَّزَّاقِ عَنْ اَبِيهِ اَبِي الطَّوْحِيدِ اَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْقَادِرِ الْجِيلَانِيِّ  
عَنْ اَبِي سَعِيدٍ الْمُعْتَرِي عَنْ اَبِي الْحَسَنِ الْقَاسِمِيِّ عَنْ اَبِي الْقَاسِمِ  
الطَّوْحُوسِيِّ عَنْ اَبِي الْقَصْبِ عَبْدِ الْوَاحِدِ الشَّيْخِيِّ عَنْ اَبِيهِ  
الشَّيْخِ عَبْدِ الْعَزِيزِ الشَّيْخِيِّ عَنْ اَبِي بَكْرٍ الشَّيْخِيِّ  
يَسِيدِ كَمَالٍ كُوَيْسٍ۔ اور شیخ احمد سہروردی کو شیخ سکندر سے  
مبھی طریقہ ملا اور اُن کو اپنے والد شیخ کمال مذکور سے اُن کو سید فضیل سے اُن  
کو سید گدار علی سے اُن کو سید شمس الدین عارف سے اُن کو سید گدار حسن بن  
ابو الحسن سے اُن کو شمس الدین صحرانی سے اُن کو سید عقیل سے اُن کو سید  
بہاؤ الدین سے اُن کو سید عبدالوہاب سے اُن کو سید شرف الدین تمال سے  
اُن کو سید عبدالرزاقی سے اُن کو اپنے والد امام طریقت ابو محمد عبدالقادر جیلانی  
سے اُن کو ابو سعید شمرقانی سے اُن کو ابو الحسن قسرسی سے اُن کو  
ابو الفرج طروشسی سے اُن کو ابو الفضل عبدالواحد قیمی سے اُن کو

اپنے باپ شیخ عبدالعزیز شیبی سے اُن کو ابو بکر شبلی سے اُن کو اس سند سے  
قبل اس کے مذکور ہو چکی یعنی جنید بغدادی سے تاشاہ ولایت علی مرتضیٰ  
فی اور شرف الدین کا لقب قتال ہوا بسبب نفس کشی کی ریاضت کے فرم  
لے ہم میم و تشدید رائے مہم و مشدود مفتوح بغداد کا ایک کوچہ ہے  
و ایضا تاذب شیخنا عبد الرحیم علی روح جددہ لا یمہ الشیخ  
رفیع الدین محمدی قاجار کہ قبل اُن یوکن بسینین بطریق خدی  
العالیہ عن ابیہ قطب العالیہ عن شجر الحق پجائیکہ عن  
الشیخ عبد العزیز ۔ ۔ ۔ اور بھی ہمارے مرشد شاہ عبدالرحیم  
ادب آموز ہوئے اپنے نام شیخ رفیع الدین محمد کی روح سے اور انھوں نے  
ان کو اجازت طریقت دی اُن کے پیدا ہونے سے چند سال پہلے بطریق کرامت  
کے اور شیخ رفیع الدین محمد کو اپنے والد قطب عالم سے اور اُن کو نجم الحق  
چاہیلہ سے اُن کو شیخ عبدالعزیز سے جو رسالہ عزیز یر کے معصوم ہیں  
و کہ طوق آخری آجاز کہ السید عظیمۃ اللہ الاکبر ابادی  
عن ابائہم عن الشیخ عبد العزیز عن قاضی خان یوسف  
الکاشغری عن حسن بن طاهر عن سید راجی حامد شاکہ  
عن الشیخ حسام الدین الماکتہ پوری عن خواجہ نور قطب  
العالیہ عن ابیہ علاء الحق بن أشعد اللاہوری البتکالی  
عن اخی و سراج عثمان الاودی عن الشیخ نظام الدین  
اولیاء عن الشیخ فرید الدین گنج شکر عن خواجہ

قطب الدین بختیار کاکلی عن خواجہ معین الدین الشنجرئی عن  
خواجہ عثمان ہارونی عن حاجی شریف الرندی عن خواجہ  
مودود چشتی عن ابیہ خواجہ یوسف بن محمد بن  
سنان چشتی عن خالہ خواجہ محمد چشتی عن ابیہ  
خواجہ ابی احمد چشتی عن خواجہ ابی اسحاق الشارعی عن  
مشتاد علوالدی پتوری عن ابی ہبیرۃ البصری عن حدیقہ  
الماہی عن زکریا ہمدانی اذہم عن فضیل بن عیاض عن  
عبد الواحد بن زبیر عن الحسن البصری عن علی رضی اللہ  
تعالی عنہ عن سید المرسلین صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم  
اور شیخ عبدالرحیم کے اور بھی طرق ہیں اُن کو اجازت دی سید عظمت اللہ  
اکبر آبادی نے اُن کو سند حاصل ہے اپنے باپ دادوں سے اُن کو شیخ  
عبدالعزیز سے اُن کو قاضی خان یوسف نامی سے اُن کو حسن بن طاهر سے  
اُن کو سید راجی حامد شاہ سے اُن کو شیخ حسام الدین مانک پوری سے  
اُن کو خواجہ نور قطب عالم سے اُن کو اپنے والد علوالحق بن السعد سے جو  
اصل میں لاہوری ہیں اور مسکن میں بنگالی اُن کو اخی سراج عثمان اودھی سے  
اُن کو سلطان الشیخ نظام الدین اولیاء سے اُن کو شیخ فرید الدین گنج شکر سے  
اُن کو خواجہ قطب الدین بختیار کاکلی سے اُن کو خواجہ معین الدین بنجر یعنی  
سہستانی سے اُن کو خواجہ عثمان ہارونی سے اُن کو حاجی شریف زمرنی سے  
اُن کو خواجہ مودود چشتی سے اُن کو اپنے والد خواجہ محمد بن سنان چشتی سے

اُن کو اپنے ماموں خواجہ محمد ہشتی سے اُن کو اپنے والد خواجہ ابو احمد ہشتی سے  
ان کو خواجہ ابوالحسن شامی سے اُن کو مشاد علودینوری سے اُن کو ابو ہبیرہ  
بصری سے اُن کو مذیفر عشی سے اُن کو ابراہیم بن اودحم سے ان کو فضیل  
بن عیاض سے اُن کو عبد الواحد بن زید سے اُن کو حسن بصری سے اُن کو  
امیر المومنین علی مرتضیٰ کرم اللہ تعالیٰ وجہہ سے اُن کو سید المرسلین صلی اللہ  
علیہ وآلہ وسلم سے ف مولانا نے فرمایا ہانک پور پورب میں ایک فقیر ہے  
اُمہ آباد کے قریب اور اودھ ایک شہر ہے پورب میں جس کو اب فیض آباد کہتے  
ہیں اور بحر بن بکسرین مملوک سکون جیم وزائے مجھ منسوب ہے سبستان  
کی طرف جو مغرب ہے سیستان کا اور ہر چند اولیا ر جمع ہے ولی کی لیکن  
حضرت نظام الدینؒ کا اس واسطے لقب ہوا گویا کہ ایک ولی اولیائے کثیر کے  
مانند ہے چنانچہ قرآن مجید میں ابراہیم علیہ السلام کو امت فرمایا اور  
اس کی مثالیں بہت ہیں جیسے عبید اللہ کا لقب احرار ہے اور کعب کا  
اجبار اور زید بن ابیہرہ کے ساتھ پرانوں میں سے اور ارون  
قریب ہے زندہ سے آدھ کوں پر اور ہشت شہر ہے وہ کوہ میں واقع ہے  
دو منزل ہرات سے اور اب اس کو شافلان کہتے ہیں اور مرعش ایک شہر ہے  
شام کے توابع سے وَتَادَبَ سَيِّدِي الْوَالِدُ اَيْضًا يَحْسِبُ الْبَاطِنِيْنَ مِنْ  
رَسُوْلِ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَاٰلِهٖ وَسَلَّمَ وَذَٰلِكَ اَمْرًا اَعْلٰى رَفِئِ  
مُبَشِّرًا نَّبَايَعَهُ وَعَلِمَهُ الْفَقْهَ وَالْاَثْبَاتَ وَاَيْضًا مِنْ زَكَرِيَّا  
النَّبِيِّ عَلَيْهِ الصَّلٰوةُ وَالسَّلَامُ قَامًا عَلَمًا اسْمُهَا الدَّانِثُ

اور میرے والد مرشد ادب آموز طریقت کے ہوئے بحسب باطنی کے رسول  
اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے بھی بایں طریق کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم  
کو خواب میں دیکھا سوان سے بیعت کی اور آپ نے اُن کو نفی اور اثبات  
کی تعلیم فرمائی اور حضرت زکریاؑ پیغمبر سے بھی علیہ الصلوٰۃ والسلام  
ادب آموز ہوئے کہ اسم ذات کی انھوں نے تعلیم فرمائی۔ وَ اَيْضًا مِنْ  
رُوْحِ الْاَيُّمَةِ الشَّيْخِ اَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْقَادِرِ الْجِيلَانِي وَالتَّوَلَّجَةِ  
بَحَّاءِ الْاَيُّمِ مُحَمَّدًا فَقَشِيْدًا وَالتَّوَلَّجَةِ مَعِيْنِ الْاَيُّمِ بْنِ الْحَسَنِ  
الْجَيْشِي وَاسْمَاءُ اَهْلًا وَآخَدَ مِنْهُمْ الْاَيُّمَ اَكْبَادًا وَعَدَّتْ  
رُسُوْلَةً كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ عَلٰى حِدِّهَا وَمَا قَاعَ مِنْهُمْ عَلٰى قَلْبِهَا  
وَكَانَ يَحْكِي لَنَا حِكَايَتَهَا رَضِيَ اللّٰهُ تَعَالٰى عَنْهَا وَعَنْهُمْ  
اَجْمَعِيْنَ۔ اور بھی والد مرشد نے فیض پایا ائمہ طریقت کی ارواح سے  
یعنی شیخ ابو محمد عبد القادر جیلانی اور خواجہ بہاؤ الدینؒ محمد نقشبند اور  
خواجہ معین الدینؒ بن حسن ہشتی کی روح سے اور اُن کو خواب میں دیکھا  
اور اُن سے اجازت لی اور ہر بزرگ کی نسبت اُن سے علیحدہ علیحدہ  
دریافت کی جس کا فیض ہوا اُن حضرات کی طرف سے اُن کے دل پر اور  
حضرت والد ہم سے اُس کی حکایت بیان فرماتے تھے حق تعالیٰ اُن  
سے اور اُن حضرات سب سے راضی ہو۔ وَ اَمَّا الْعُلُوْمُ الْفَاطِمِيَّةُ  
مِنَ النَّفْسِيَّةِ وَالْعَدِيَّةِ وَالْفِقْهِ وَالْعَقَائِدِ وَالتَّجَوُّدِ وَالصَّوْمِ  
وَالْكَلَامِ وَالْاَمُوْلِ وَالْمَنْطِقِ فَقَدْ قَعَلَمْتَا مِنْ سَيِّدِي الْوَالِدِ



رَضِيَ اللهُ عَنْهُ وَهُوَ قَرَأَ صَغَارَ الْكِتَابِ عَلَى أَحْمَدَ بْنِ أَبِي الْيَزِيدِ  
مُحَمَّدٍ وَكَانَ مِنْهَا عَلَى أَمِيرِ زَاهِدِينَ الْيَمِينِ وَبِیْ صَاحِبِ  
الْفَرَائِیِ الْمَشْهُورِ عَنْ وَبَارِئِ الْقَاضِي عَنْ مَلِكٍ يُوسُفَ الْكُزَيْمِ  
عَنْ وَبَارِئِ جَانٍ وَغَيْرِهِ عَنِ الْمُتَعَقِّقِ مَلِكِ الْجَلَالِ الدَّوْلَقَانِيِّ عَنْ  
أَبِيهِ اسْعَدَ وَغَيْرِهِ عَنْ تَلَمِذِهِ الْعَلَامَةِ الشُّفَعَاءَانِيَّةِ وَ  
الْعَلَامَةِ الشَّرِیْفِ الْجُرْجَانِيِّ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا وَاجْمَعِينَ -

اور علوم ظاہرہ مجملہ تفسیر اور حدیث اور فقه اور عقائد اور نحو اور صرف اور  
کلام اور اصول اور منطق کے سوان کو ہم نے پڑھا اپنے مرشد والد سے رضی اللہ  
عنه اور والد نے چھوٹی کتابیں اپنے بھائی ابوالرضا محمد سے پڑھیں اور  
بڑی کتابیں امیرزادہ مروی سے پڑھیں جو مصنف ہیں حواشی  
مشہور و رسیدہ کے اور امیرزادہ نے میرزا فاضل سے انھوں نے ملا یوسف  
کو سچ سے انھوں نے میرزا جان وغیرہ سے انھوں نے محقق الاملاجلال دوانی سے  
انھوں نے اپنے باپ اسعد وغیرہ سے تلامذہ علامہ تفتازانی اور علامہ  
میر سید شریف جرجانی سے رضی اللہ عنہم ف علامہ تفتازانی اور علامہ  
سید شریف جرجانی کی سند علما میں مشہور اور معلوم ہے لہذا مصنف نے  
اس کو نہ ذکر فرمایا۔ دَاجَاذَنِي مَشْكُوتُهُ الْمَصْرَاشِيخُ وَصَحِيحَةُ الْبُخَارِيِّ  
وَغَيْرُكَ مِنَ الصَّحَاحِ السِّيْتِ النَّقِيَّةِ التَّيَبَتِ حَاجِي مُعْتَمَدُ أَفْضَلُ  
عَنِ الشَّيْخِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَنْ أَبِيهِ الشَّيْخِ مُحَمَّدٍ سَعِيدٍ عَنْ  
حَدِيثِ شَيْخِ الطَّرِيقَةِ الشَّيْخِ أَحْمَدَ التَّهَرُودِيِّ بِسَنَدٍ

الْكَلْبُيْلِ التَّمْدُكُورِي مَقَامَاتِهِمْ وَهَذَا أَخْرَجَهُمَا أَدْنَا نَائِرًا كَذَلِكَ فِي  
هَذِهِ الْبَرَسَاتِيَةِ وَالْعَمَدِ وَيَدَا أَكَلًا وَآخِرًا وَظَاهِرًا وَبَاطِنًا -

اور مجھ کو اجازت دی مشکوٰۃ المصابیح اور صحیح بخاری وغیرہ صحاح ستہ کی  
معتد ثابت القول حاجی محمد افضل نے شیخ عبد الاحد سے انھوں نے  
اپنے والد شیخ محمد سعید سے انھوں نے اپنے والد شیخ طریقت شیخ احمد  
سہرزدی سے ان کی سند طویل مذکور ہے ان کے مقامات اور تصانیف میں  
اور یہ نامی ہے اس معقول کی جس کے لائے کا ہم نے اس رسالہ میں ارادہ  
کیا تھا اور شکر ہے حق تعالیٰ کا ابتداء میں بھی اور انتہا میں بھی اور ظاہر  
میں بھی اور باطن میں بھی مترجم کہتا ہے الحمد للہ کہ اس کے حسن توفیق سے  
ترجمہ قول الجلیل کا چوبیسویں ربيع الآخر سنہ ہجری بارہ سو ساٹھ  
ہجری میں پورا ہو گیا۔ حق تعالیٰ میری بھول چوک اور کچ نفی کو برکت  
ارواح طیبہ اولیائے کرام رضی اللہ عنہم کے معاف کرے اور ان حضرات  
کے نور باطن سے میرے ظلمت کدہ دل کو نورانی فرماوے آمین اور اہل اسلام  
کو اس ترجمے سے فائدہ بخشے اور کچ نفی سے پناہ میں رکھے آمین ثم آمین۔

## خاتمة الطبع

الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى تَوَالِيهِ الْقِسْطُ عَلَى الْمُحْسِنِ وَالْإِلَهَ مَا لَبَدَ بِهِ